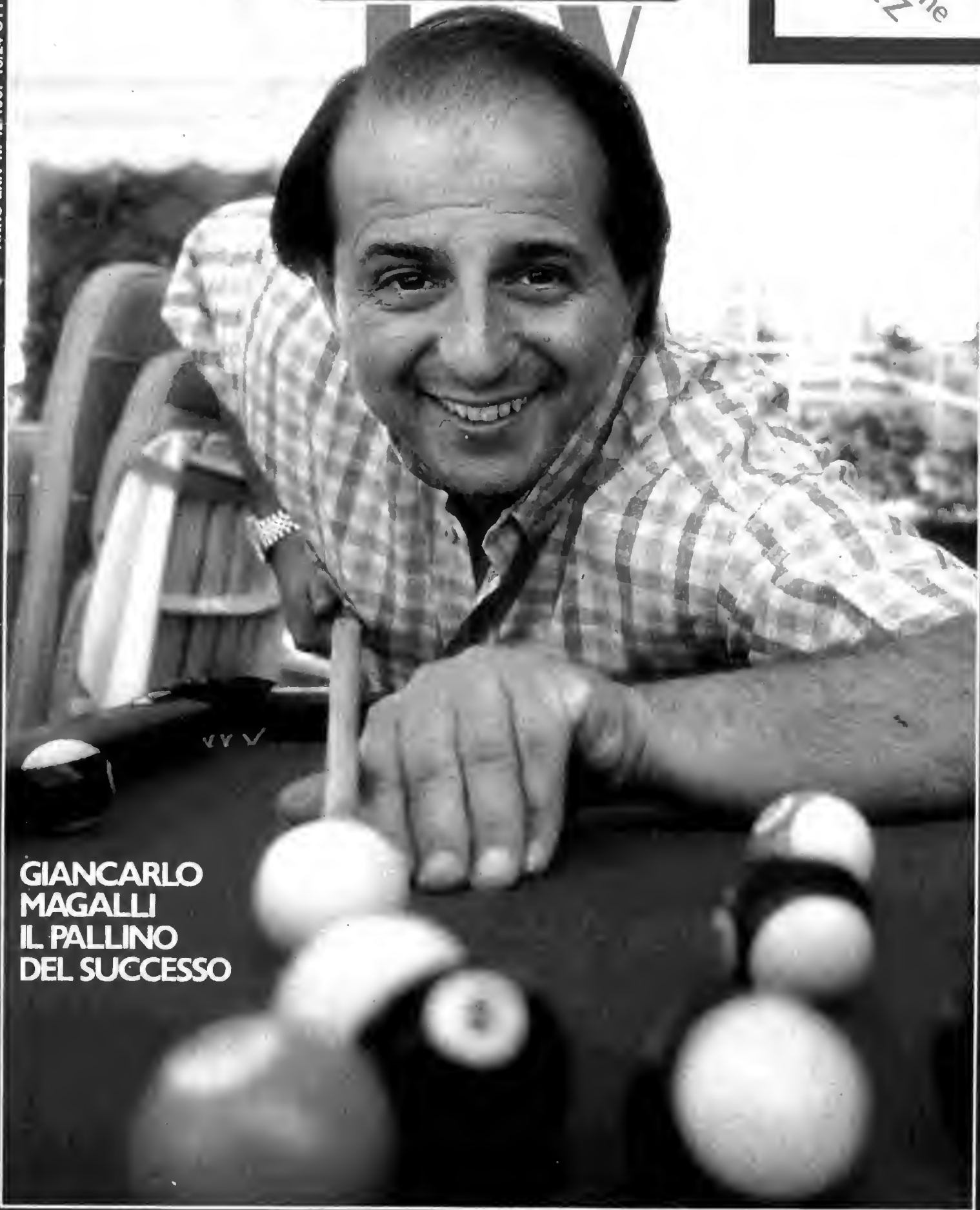


TV

RADIOCORRIERE

ZUCCHERO
Giocate con me
dall'A alla Z

**GIANCARLO
MAGALLI
IL PALLINO
DEL SUCCESSO**



UMIDIFICATORI IL COCCIO

La ceramica che traspira.

Ora fabbricati in un nuovo stabilimento, con moderne linee automatiche di produzione e confezionamento, con il controllo elettronico delle principali fasi di lavorazione.

Questo ci permette di offrirvi un prodotto di alta qualità, migliori servizi, prezzi sempre competitivi.



il coccio

100% CERAMICA
FIRENZE

MACEP
PAD... 3°
STAG...
FIDRA...
STAG...
1°

TV RADIOCORRIERE

I NOSTRI GRANDI
CONCORSI
IN DIRETTA TV

CAPO

PAGINA 6

*La Fabbrica
dei Sogni*

PAGINA 97

N. 42 - 18 / 24 OTTOBRE 1987

6	Concorso TV Radiocorriere - Giallo
10	Concorso Toto TV Radiocorriere
12	Zucchero - Giocate con me dall'A alla Z di <i>Serena Iannicelli</i>
46	Giancarlo Magalli - Il mio giorno più lungo <i>testo raccolto da Serena Iannicelli</i>
50	Raiuno - Padri e figli tra due guerre di <i>Laura Terzani</i>
56	Sergio Rubini - Fellini e io di <i>Ernesto Baldo</i>
60	Film in tv - Stasera non esco ma vado al cinema
68	Moda - Nudi d'autore di <i>Anna Moretti</i>
78	Luisa Rivelli - L'albero del sogno di <i>Luisa Rivelli</i>
83	Le nozze di Gianfranco Funari - Ti ho sposato per allegria di <i>Lina Agostini</i>
89	Telefono giallo - Il mistero della baronessa di <i>Andrea Face</i>
97	Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni

LE RUBRICHE

19 Persone e fatti □ 21 Pink parade □ 22 Andiamo al cinema □
25 Video □ 27 Palcoscenico □ 28 Sport e campioni □ 32 Musica □
41 Cronache verdi □ 43 La salute □ 101 Film in tv □ 105 Tutto tv □
145 Programmi radio □ 146 Galleria □ 153 Week end - Anagramma □
157 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 162 Fumetti «DOC»

56

Sergio Rubini:
«Fellini sarebbe
un genio anche se
facesse il salumiere»



50

Padri e figli
Una storia
di intrighi e amori
tra due guerre



68

Moda
Primavera-Estate '88
Vestiremo hot-pants
mini e nude-look



78

Luisa Rivelli:
«Equo canone, pensioni
prezzi, risparmi, tasse...
Ecco i miei gioielli»



83

Gianfranco Funari:
«Cara moglie
ti ho sposato
per allegria»



Se non vi piace l'odore della candeggina,



scegliete Ace Fresco Profumo!



La candeggina è indispensabile in casa tua ma non tutti ne apprezzano l'odore. E mentre gli altri possono anche evitarlo, tu invece devi stare lì a sentirlo. Se per te è un problema, usa Ace Fresco Profumo perché la sua freschezza rende più piacevole il momento del candeggiare.

Ace Fresco Profumo: tutta la tradizionale efficacia e sicurezza di Ace, con in più... un buon profumo di fresco.

Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno.

TV

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*), Clemente Ronconi, Lina Agostini (*vice*)

Attualità - Maria C. Zanda (*caposervizio*), Paolo Zauli (*caposervizio sport*), Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (*inviato*), Lucilla Casucci, Serena Iannicelli, Giuseppe Novero (*Torino*)

Programmi - Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello (*Torino*), Anna Morretti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Fotografico - Giuseppe Gennaro (*caposervizio*), Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici impaginatori - Paolo Grasso (*caposervizio*), Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Reti TV e Radio (*Torino*) - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti (*Roma*), Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani (*Segreteria Torino*)

Archivio fotografico - Gianni Mariello, Natale Pettezzuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione - Fulvio Roccatano

Collaboratori - Ermanno Neglia (*grafica*), Mario Gamba (*musica*), Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Scina Santacatterina, Gigi Speroni, Massimo Vecchi

Rubriche - Salvatore G. Biamonte, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatore, Giorgio Weiss

Servizi generali - Stella Catà (*budget*), Paola Klinger (*promozione*), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese**: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione**: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.**: Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità**: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENOITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAB 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via del Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione: Parini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stamps**: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

PIRELLA



Il computer non si stanca, ma i tuoi occhi si.

Benvenuto tra noi, computer! Ma, per professione o per divertimento (Videogames), oggi centinaia di migliaia di persone passano ore e ore, con gli occhi puntati su un videoterminale, con tutti gli inconvenienti che ne derivano. Quali?

Facile stanchezza alla lettura, bruciore e arrossamento agli occhi, frequenti ammiccamenti e visione sfuocata dei segni e dei caratteri.

Gli occhiali "Video Filter CR 39", messi a punto dopo approfondite ricerche, agi-

scono da filtro tra l'occhio e il video, eliminando integralmente tutte le invisibili radiazioni ultraviolette ed assorbendo sino al 38% la luce blu, sempre presente nei VDT e causa prima dell'affaticamento visivo.

Di conseguenza, con i VideoFilter CR 39 avrete più contrasto, miglior definizione dell'immagine, luminosità pari al 75% della luce ambiente e... **non più occhi stanchi e arrossati**

Alla MIRAGE crediamo nel computer. Ma ancor di più ai tuoi occhi.



I filtri per computer



MOD. MANAGER
montatura in tartaruga
L. 63.000



MOD. JUNIOR
montatura in metallo dorato
L. 58.000



MOD. ADDITIONAL
supporti aggiuntivi
L. 53.000

MIRAGE
occhiali

Protagonisti al primo sguardo

BUONO D'ORDINE da compilare e spedire direttamente alla fabbrica
MIRAGE srl - Via Deledda - 21040 Venegono Inf. (VA)

Desidero acquistare, pagherò contrassegno al postino.
N. Mod.
N. Mod.
NOME E COGNOME
INDIRIZZO
CAP CITTA'
Mod.

SCOPRI L'ASSEGNO CHE

● IL VENERDÌ
TUTTO GIALLO
DI TORTORA

TV *li* 19 Lit. 30.000.000= TV
Banca del Giallo
Questo assegno vale oro per
Lire Trentamiliioni
a *firma* *Giallo*

Terzo appuntamento con la fortuna.
I gettoni d'oro del primo
assegno del *TV Radiocorriere*
sono già andati alla vincitrice.
Attenzione! Venerdì il
vostro assegno potrebbe essere
quello giusto! Ve lo dicono
Enzo Tortora e Mistiria in diretta

Enzo Tortora
con Mistiria
(Alba Parietti): è
il momento del
suspense. Sta
per essere
«assegnato» il
montepremi del
nostro concorso
con Giallo. Qui
sotto il
fedelissimo
lupo, mascotte
della fortuna

Il nostro concorso, come tutto il nuovo programma di Enzo Tortora, ha preso subito la strada giusta. Buoni gli indici di ascolto, positivi i commenti sul dopo-*Portobello*, successo anche nella caccia all'assegno giusto da parte dei nostri lettori. Infatti l'assegno giallo è stato trovato nelle prime ore dopo la trasmissione-thrilling dalla signora Maria Donato di Aosta, ed è stato subito «coperto» con un sacchetto di gettoni d'oro.

Venerdì 16 ottobre il lupo Giallo porterà a Tortora la busta con i numeri del terzo assegno «vero» e sarà Alba Parietti ad aprire ufficialmente la caccia ai trenta milioni in gettoni d'oro di questa settimana. Chi avrà trovato nella sua copia del *TV Radiocorriere* l'assegno con il numero vincente dovrà darne comunicazione, entro il martedì successivo, con un telegramma al *TV Radiocorriere*, Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma oppure con una telefonata al 361 9794 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma). Se non si trova il vincitore della settimana il premio si accumula sull'assegno del venerdì successivo e il suo valore si raddoppia, si triplica, ecc.



Florenza Sartori (2)



WALE
RO

FINDUS



MI REGALA

O'CLOCK

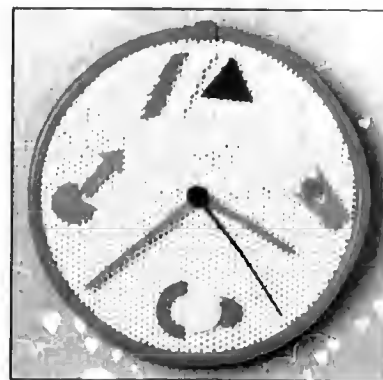
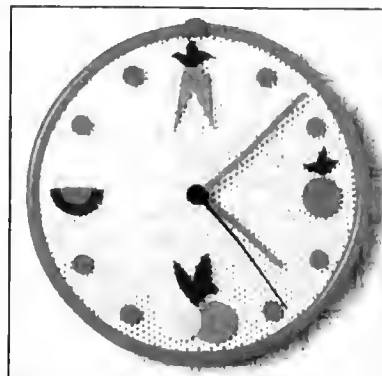
l'orologio da parete che decoro come voglio io.

Findus oggi ti offre un simpatico regalo: O'Clock, il primo orologio da parete che puoi personalizzare come vuoi tu.

Insieme al tuo O'Clock riceverai tante vivaci decorazioni:

*moderni segni geometrici,
allegri frutti multicolori ed i
classici numeri. Sono facili
da applicare e comporre in
tanti modi diversi, così
il tempo avrà la forma e il
colore che vuoi tu.*

*Facile da ricevere: basta
raccogliere i "Punti O'Clock"
che troverai sulle confezioni
promozionali e seguire il
regolamento stampato sul retro
delle confezioni stesse. O'Clock:
un nuovo pensiero Findus per te.*



Findus

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARI	CATANZARO	•	•
2	BRESCIA	TARANTO	•	•
3	CREMONESE	BARLETTA	•	•
4	GENOA	BOLOGNA	•	•
5	LAZIO	PADOVA	•	•
6	LECCE	ATALANTA	•	•
7	MODENA	AREZZO	•	•
8	PARMA	MESSINA	•	•
9	SAMBENEDETTE	TRIESTINA	•	•
10	UDINESE	PIACENZA	•	•
11	TORRES	CAGLIARI	•	•
12	MANTOVA	CASALE	•	•
13	RICCIONE	TERNANA	•	•

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando che si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore durante la trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

WALTER SCHACHNER

Il più «fedele»
degli stranieri

Nato a Leoben in Austria, trenta anni, centravanti, al suo sesto campionato italiano, è il giocatore straniero in attività con il maggiore numero di presenze in serie A (166) e di reti segnate (42). Detiene anche il primato del maggior numero di gol segnati in Coppa Italia (12). Arrivato al Cesena nel 1981, due anni dopo è passato al Torino (tre stagioni) e dall'anno scorso gioca nelle file dell'Avellino. In Austria ha esordito nel 1975 con l'Alpine.

Foto Olympia/AGF

NOME
COGNOME
CITTA'

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

TV

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13.55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una schedina «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

CREMA RAPIDA
Palmolive

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARI	CATANZARO	•	•
2	BRESCIA	TARANTO	•	•
3	CREMONESE	BARLETTA	•	•
4	GENOA	BOLOGNA	•	•
5	LAZIO	PADOVA	•	•
6	LECCE	ATALANTA	•	•
7	MODENA	AREZZO	•	•
8	PARMA	MESSINA	•	•
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	•	•
10	UDINESE	PIACENZA	•	•
11	TORRES	CAGLIARI	•	•
12	MANTOVA	CASALE	•	•
13	RICCIONE	TERNANA	•	•

alpitour

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARI	CATANZARO	•	•
2	BRESCIA	TARANTO	•	•
3	CREMONESE	BARLETTA	•	•
4	GENOA	BOLOGNA	•	•
5	LAZIO	PADOVA	•	•
6	LECCE	ATALANTA	•	•
7	MODENA	AREZZO	•	•
8	PARMA	MESSINA	•	•
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	•	•
10	UDINESE	PIACENZA	•	•
11	TORRES	CAGLIARI	•	•
12	MANTOVA	CASALE	•	•
13	RICCIONE	TERNANA	•	•

AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARI	CATANZARO	•	•
2	BRESCIA	TARANTO	•	•
3	CREMONESE	BARLETTA	•	•
4	GENOA	BOLOGNA	•	•
5	LAZIO	PADOVA	•	•
6	LECCE	ATALANTA	•	•
7	MODENA	AREZZO	•	•
8	PARMA	MESSINA	•	•
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	•	•
10	UDINESE	PIACENZA	•	•
11	TORRES	CAGLIARI	•	•
12	MANTOVA	CASALE	•	•
13	RICCIONE	TERNANA	•	•

Viennetta
CARTE D'OR **ALGIDA**

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARI	CATANZARO	•	•
2	BRESCIA	TARANTO	•	•
3	CREMONESE	BARLETTA	•	•
4	GENOA	BOLOGNA	•	•
5	LAZIO	PADOVA	•	•
6	LECCE	ATALANTA	•	•
7	MODENA	AREZZO	•	•
8	PARMA	MESSINA	•	•
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	•	•
10	UDINESE	PIACENZA	•	•
11	TORRES	CAGLIARI	•	•
12	MANTOVA	CASALE	•	•
13	RICCIONE	TERNANA	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica



IL NUOVO IDOLO
DELLE RAGAZZINE
IL 24 OTTOBRE
SU RAIDUE ALLE 22,55
HA SCRITTO UN BLUE'S
DA 700.000 COPIE

ZUCCHERO

GIOcate CON ME DALL

di SERENA IANNICELLI

Non è imbambolato come Simon Le Bon, non è maledetto come Bruce Springsteen, né patinato come Tony Hadley e, per fortuna, non somiglia a Madonna. Da mesi il suo album, *Blue's*, è ai vertici della Hit Parade ed ha venduto 700.000 copie. Miracolo per le copie vendute in questi tempi di crisi. Miracolo perché non si è più abituati al fatto che la buona musica abbia successo. E miracolo perché chi l'avrebbe mai detto che Adelmo Fornaciari in arte Zucchero, boccoluto e melenso autore per altri fino al 1985 (l'anno di *Donne*), potesse scrivere canzoni come *Dune mosse*, *Senza una donna*, *Con le mani*. Che scrivesse *Come il sole all'improvviso* insieme a Gino Paoli. Che iniziasse una collaborazione con Joe Cocker. Che la sua tournée fosse da 8000 presenze a serata. E in una di queste date l'abbiamo raggiunto. È mattino. Zucchero sbuffa.

Ti va di fare un gioco?

«È fresco?».

È un gioco «serio»... Io ti dico delle lettere e tu rispondi la prima cosa che ti viene in mente.

«Ah, il "Piccolo psicanalista"... Dai cominciamo!».



foto Roberto Grazioli (2)

*Zucchero Fornaciari,
34 anni, è in vetta alle
classifiche con il suo
album Blue's. Nella
pagina accanto è con
Gino Paoli. Insieme
hanno scritto la
bellissima Come il sole
all'improvviso*

A ALLA Z

foto Luciano Viri

SOLO NASATA
DEVO

**GRANDE CONCORSO
SENZACQUA VALE ORO!**
Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro
*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

Aut. Min. N. 4/42437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

senzacqua

le salviettine imbevute
per pulirsi quando
l'acqua non c'è

DETERGENTI
E ANCHE GRANDI



NOVITA'!

**CONFEZIONE
TASCABILE**

● ZUCCHERO

A come **Ambizione** - Sfrenata: volevo che la mia musica arrivasse alla gente. Soldi, invece non li ho mai cercati.

B come **Bugie** - Sono importanti, belle, utili. Io le dico spesso. Non riesco a farne a meno. Mi faccio addirittura tenerezza mentre le dico. Le bugie però devono essere piccole, non far male. A me stesso non mento mai.

C come **Cantanti** - Una bruttarazza. Preferisco i musicisti. I Cantanti non hanno Cuore e i musicisti invece l'hanno grande. I Cantanti stanno sempre fuori Casa e i musicisti amano le loro pareti... Potrei andare avanti...

D come **Donne** - In questo momento della mia vita sono dei Danni, ma in altri sono stati dei Doni.

E come **E** ...andrò ancora avanti... **E** come **Energia**. Se mi dovessi giudicare dall'esterno direi: bravo questo Zuccherò, è una persona che ha faticato, che ha fatto il possibile per non rompere le scatole agli altri... Ho fiducia in me, mi voglio bene, e questo mi dà molta Energia.

F come **Figli** - Mi mancano. Prima ero in corsa: volevo «arrivare» per poi godere il successo tutti insieme... Solo che adesso Irene e Alice sono cresciute e hanno iniziato a correre per conto loro. Forse è giusto così.

G come **Giuda** - Ci sono persone che ti sorprendono per la loro capacità di tradirti. Con il successo sono arrivati gli invidiosi... Io pensavo fosse gente amica... Ho avuto delle delusioni che mi hanno lasciato muto.

H come **Hotel** - Ho passato l'estate in tournée e quindi negli alberghi. Ci sono quelli a gestione familiare, dove sto benissimo. E ci sono i megahotels freddi, impersonali, che mettono addosso una grande malinconia. Io mi ci sento come in ospedale. Ho capito che tutto dipende dal carattere del gestore: ci sono i «padri», gli «snob», i «mondani», i «tristoni», gli «avarì»...

I come **Inganni** - Ci si inganna molto, spesso per superficialità o magari per distrazione... E comunque una brutta cosa, anche se inventarsi diverso agli occhi di un altro può essere rassicurante.

L come **Lasagna** - Guai a chi me la tocca. Vivo anche perché esiste la lasagna. Mia madre la fa buonissima e per me rappresenta qualcosa di genuino, fatto con amore.

M come **Mobili** - Non li ho mai avuti. Ho preferito comprare delle mura, assicurarmi un tetto sulla testa. Mi piacciono quelli antichi, caldi, vissuti. Quelli che ho adesso a casa sono addirittura scalcinati.



foto Roberto Grazioli

Il tour di Zucchero è iniziato il 23 giugno a Fiesole e si è concluso il 9 ottobre a Roma. In ogni concerto lo hanno applaudito dalle 8 alle 10.000 persone

Galletto Vallespluga



Giovanissimo,
tenero,
mai grasso,
facile da cucinare,
adatto a tutte le diete
e soprattutto,
**LA SCELTA
NON SI IMPONE:
PETTO E COSCIA
OGNI PORZIONE!**

VALLESPLUGA S.p.A. GORDONA (SO)
Tel. (0343) 423443-42344



foto Luciano Viti

Zuccherò con una coppia di fans nel giorno del loro matrimonio. Zuccherò è sposato con Angela e ha due bambine, Irene e Alice, di 8 e 6 anni

● ZUCCHERO

N come Navi - Mi affascinano quei mercantili che salpano dal porto... È un mondo di marinai, d'evasione... Io però non ho la stoffa del navigatore: soffro troppo di solitudine.

O come Ordini - Non li ho mai accettati. Quando ero piccolo facevo esattamente il contrario di quanto mi dicevano di fare, cercando pure di dimostrare che avevo ragione. È ciò che faccio anche oggi.

P come Paura - Non sono mai stato un bambino pauroso. Non ho mai creduto nei fantasmi... L'unica volta che mi ricordo di aver avuto paura è stato quando mi sono nascosto in solaio per non andare a scuola. Sentivo nel cortile gli strilli dei miei genitori, dei nonni, della maestra. Erano preoccupatissimi... Non era tanto la paura di prendere due schiaffoni quanto quella di farli stare troppo male. Ho aspettato l'una e mi

sono presentato. «Dove sei stato?». E io, con la faccia di bronzo. «A scuola, perché?». Ne ho prese tante, ma è un bel ricordo lo stesso, perché dalla disperazione di tutti mentre mi cercavano e anche dalle lacrime della maestra che di solito era molto severa, mi ero accorto di quanto fossi amato.

Q come Quadro ...della situazione: positivo. Se fossi il mio manager sarei felicissimo, ma sono un artista, quindi non sono mai contento.

R come Ridere - Mi piace, ne ho bisogno. Quando poi ridono gli altri mi si illumina il mondo.

S come Successo ...e Soldi arrivano meccanicamente, prima o poi, se vali qualcosa. Direi invece S come Silenzio: è una pausa che ti ricarica e ti rende saggio. Io non ne ho paura. Della Solitudine invece sì: soffro quando sono solo, inutile negarlo. Soffro anche quando dormo, se dormo solo.

T come Trasgressione - È un po' follia e un po' coraggio. La trasgressione ti aiuta a non prendere troppo sul serio la vita. A me danno fastidio le persone inquadrati, i «bravi ragazzi».

U come Unicornio - Uranio, Uva, Urrà... ma credo che per l'urrà ci voglia un «h»... No, non mi viene in mente niente.

V come Vanità - La lascio ai cantanti. V, invece, come Verità. Ci sono quelle «grandi», che tutti noi cerchiamo. E c'è da lasciarsi la ragione a corrervi dietro... Ecco, forse il paradosso è proprio questo: solo i pazzi possono arrivare alla verità della vita. Per me il rischio è troppo.

Z come Zattera ...di salvataggio. Spero tanto che ce ne sia una anche per me.

SERENA IANNICELLI

"TIENI I PIEDI PER TERRA!
non è nuova, ma è molto molto morbida..."
(disse l'amica che usava Perlana liquido)



Passaparola

Richard Gere e il Dalai Lama durante la conferenza stampa a New York; in basso, a destra, il gorilla bianco Copito de nieve

DUE AMICI PER IL TIBET A NEW YORK



Il Dalai Lama, Tenzin Ghatso, si è incontrato a Manhattan con il suo «amico» Richard Gere per una conferenza stampa dove hanno annunciato la costruzione a New

York della prima Tibet House degli USA. Questo, hanno detto, per «aiutare a preservare e far meglio conoscere una delle più antiche e valide culture del mondo».

● **Parigi.** Le sorprese non finiscono mai. Ogni venerdì, infatti, nel corso del varietà televisivo della Cinq, *Bon Anniversaire*, condotto da Patrik Sabatier, c'è in palio, per i vincitori del quiz, un premio molto particolare. Non sono gettoni d'oro, né viaggi in paradisi lontani, ma un invito a Roma per incontrare, in udienza privata, il papa.

● **Mosca.** Nei prossimi due anni saranno aperte in URSS 1000 sale televisive e 500 videoteche. È stata anche costituita la Videofilm, un'associazione produttiva-artistica, il cui direttore, Oleg Uralov, ha dichiarato: «Abbiamo già proposto alla compagnia CBS di Ted Turner uno scambio fra i nostri film classici e quelli del cinema americano».

● **Roma.** Due parlamentari socialisti, Rossella Artioli e Virginio Scotti, hanno presentato una proposta di legge per l'istituzione del servizio militare femminile volontario. Si è già parlato, non senza polemiche, dell'argomento. Non si potrebbe, invece, cominciare a pensare di rendere «volontario» il servizio militare per gli uomini?

● **1987.** Anno Internazionale della Vite e del Vino, a Roma, dal 25 al 31 ottobre, è in programma un grande convegno. Intanto il caldo prolungato di questa ultima estate ha reso assai abbondante la produzione dei vini italiani. Ora si vendemmina, e sono previsti ben otto miliardi di litri di vino. Un po' più di 130 litri a testa all'anno (compresi i neonati)!

VENTO IN POPPA A TUTTA BIRRA



Anche quest'anno, a Perth, in Australia, c'è stata la tradizionale regata con le barche costruite con lattine di birra. Al Mindal Beach sono arrivati più di diecimila spettatori, trenta erano le imbarcazioni in gara. La prima «lattina-regata» è stata fatta nel '74 per utilizzare «i vuoti» della birra bevuta durante l'anno dagli abitanti di Perth.

foto Yoav Levy, Neri



L'UNGA VITA ALLA BELLEZZA

A Firenze, dal 24 al 26 ottobre, un incontro tra esperti, medici e professionisti della bellezza. Sono le Giornate Medicee dell'Estetica e, al Palazzo dei Congressi, si può trovare veramente di tutto: dal museo del profumo alle terme, oltre, si intende, i seminari e i veri e propri corsi di studio per addetti e non.

AUGURI A COPITO GORILLA BIANCO



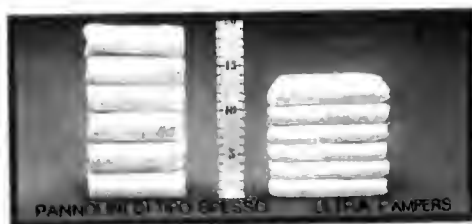
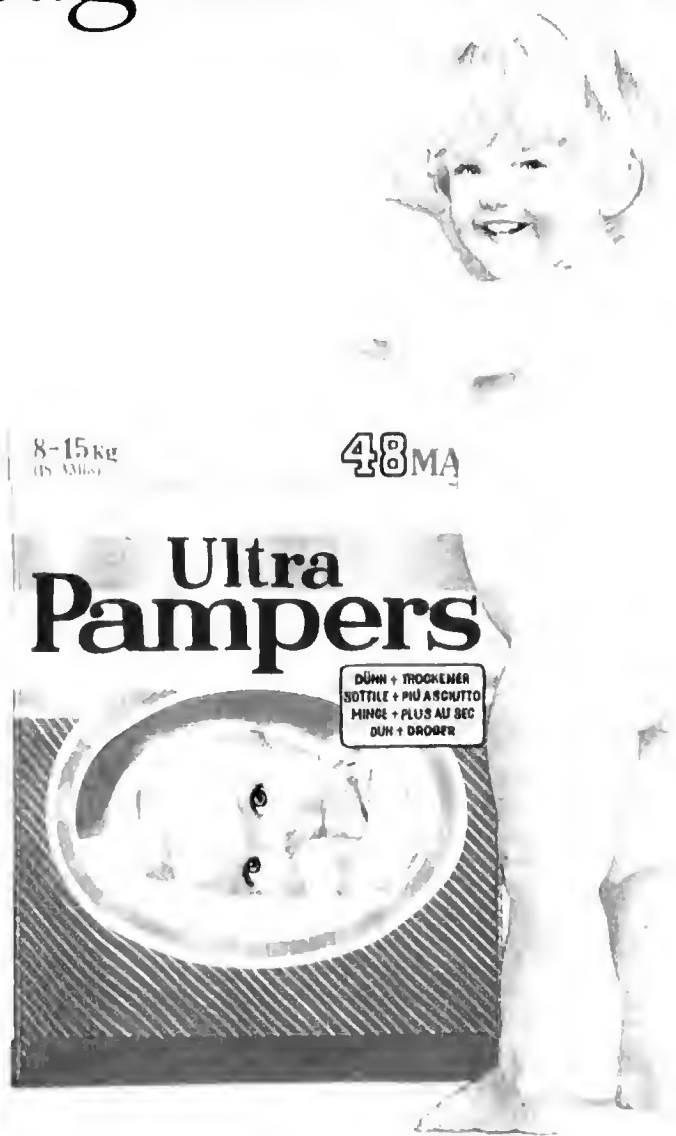
foto Tony Monka, Neri

Si chiama Copito de nieve (Fiocco di neve), ha 23 anni, e ha festeggiato in questi giorni il suo ventesimo anniversario di permanenza nello zoo di Barcellona. È uno dei pochissimi gorilla bianchi in cattività, ha due sorelle, e cerca moglie.

foto Sidney Freelance, Neri

Con **Ultra Pampers**

"Anche bagnati restano asciutti"



1 Sono ultra-sottili
ma mantengono i bambini
ultra asciutti...



2 grazie al sigillapipi
lo speciale strato che assorbe
il bagnato e lo imprigiona
mantenendolo separato dalla
pelle del bambino. Per questo,
gli Ultra Pampers....



3 non lasciano
uscire il bagnato
neanche se li strizzi!

● ARRIVI E PARTENZE

Rubo una stella e torno. Sembra il titolo di un film di Woody Allen, invece è la regola di vita di stelli minori (aspirate più che aspiranti), quali per esempio Jillie Mack e Loni Anderson, abili incastratrici di attori post-Gibaud del calibro di Tom Selleck e Burt Reynolds. Insieme a loro

fanno notizia i divorzi. Secondo alcune recentissime statistiche a naufragare con maggior frequenza sarebbero i secondi matrimoni, i più brevi in fatto di durata. Ma la hit di questa settimana dimostra il contrario. Il divorzio di Cristina Onassis è relativo al quarto matrimonio (con il finto industriale

Thierry Roussel), mentre quello di Yannick Noah (n. 1 del tennis francese che rimane però nelle coppie calde) da sua moglie Cecilia è addirittura al primo (ma dopo tre anni di unione, 3 è appunto il numero ricorrente). In realtà bisognerebbe gettare la maschera. Dopo aver individuato i gruppi famigliari campione dei dati Auditel, si dovrebbe scoprire l'identità delle coppie occulte su cui ci si basa per questo tipo di dati.

TOM SELLECK-JILLIE MACK (3)

È un matrimonio da agente segreto quello di «Magnum P.I.», arrivato puntuale con il primo calo di indice di gradimento. Meglio un «si» gettato lì che una fuga di audience.

BURT REYNOLDS-LONI ANDERSON (-)

È con la stessa logica da serial antimeridiano che Reynolds si avvicina al matrimonio con Loni. Oggi che anche lui può tranquillamente dimagrire senza destare sospetti virali, il grande passo appare doveroso.

MARLON BRANDO-YACHIO TSUBAKI (-)

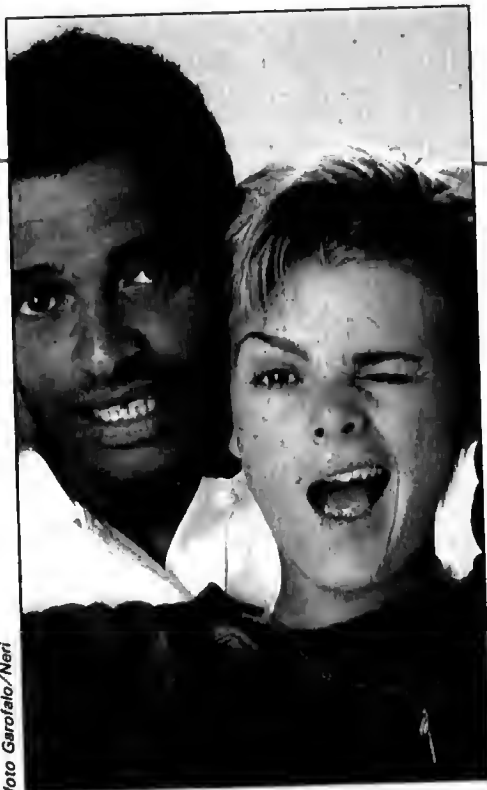
È il tipico incontro isolano di Brando: con un occhio alle riserve indiane Hopi e l'altro alle speculazioni da atollo equatoriale. Forse è matrimonio, modello fronte del mento (doppio).

LARRY HAGMAN-MAJ (1)

Gei Ar non ne può più. Con quella vita da Cobas che fa per colpa di sua moglie meriterebbe un premio, per esempio passare a *Dynasty*, come omaggio-scivolo-prepensionamento.

GLENN FORD-PAULI KEIRAN (2)

Oltre duecento film (e altrettante scappatelle) per il vecchio leone. È meglio il quasi-matrimonio con questa stellina che le sue poco vittoriose puntate italiane, da dove è tornato a mani vuote.

**MICHAEL J. FOX-COURTENEY COX (-)**

Il ritorno al futuro non basta più. Messo al tappeto dalla stellina di «Casa Keaton», Fox è come Clark Kent quando sogna la «Fortezza della Solitudine».

MICHAEL JACKSON-LAVON POWLIS (6)

Bubbles, lo scimpanzè di tre anni che divide la suite in d'albergo con il divino Michael, è gelosissimo. Ha imparato a parlare: «Se i tre figli di Lavon sono tuoi fra noi è finita». C'era da aspettarselo.

CRISTINA ONASSIS-THIERRY ROUSSEL (-)

Quarto divorzio per la cellulitica Cristina. I termini del contratto quanto mai significativi: tribunale del distretto di Celerina, cantone Grigioni. Un divorzio senza colore.

MONICA GUERRITORE-GABRIELE LAVIA (4)

La smentita ancora non è arrivata, nuovi contratti non ne hanno firmati, allora è proprio tutto vero: la Guerritore è incinta! Si attende il flash assassino. Lui, stabile di teatro ma anche di espressione, è immobile da tre settimane. Look Predictor.

LIZA MINNELLI-JACK HALEY (7)

È rinata una stella. Grazie anche ad Haley, stella minore ma pur sempre nel privatissimo firmamento della cantante, che grazie a lui non ha rinnovato l'abbonamento a *Civiltà del Bere*.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

foto Garofalo/Neri

Yannick Noah, n. 8 del tennis mondiale, con la ex moglie Cecilia. Sotto, Burt Reynolds e Loni Anderson, neo fidanzati



foto Scott Downie/Masi

● VISTO DA

ANNA MARIA MORI

Tre «buoni e belli» contro la banda di Al Capone

GLI INTOCCABILI

(USA, 1987) di Brian De Palma
con Robert De Niro, Kevin Costner,
Sean Connery.

Dio mio com'è caduto in basso», diremmo del cinema, parodiando un bel titolo di Comencini, dopo aver visto *Gli intoccabili*, regia di De Palma, sceneggiato dall'astro emergente, o già emerso, David Mamet: è uno dei più grandi spettacoli di quest'ultima stagione cinematografica, e insieme il più volgare, odioso e prevedibile. Il pubblico applaude a scena aperta: evviva. E quel che applaude è la liberazione, gentilmente offerta su uno schermo ridondante di dollari oltreché di sangue, dai film civili, intelligenti, quelli che ti lavorano nella testa, anziché nella pancia.

La storia è quella di Al Capone-Robert De Niro e di un gruppo di poliziotti che decidono di sconfiggerlo: *Gli intoccabili*, che sullo schermo hanno la bellezza longilinea e asciutta di Kevin Costner, la simpatia e l'umanità travolgente di Sean Connery, la comunicativa di Charles Martin Smith e la credibilità di Andy Garcia. Al Capone è grasso, unto, tremendo: durante una cena tutta lindore di tovaglie bianche e gardenie,

ammazza a colpi di mazza di baseball uno dei suoi che evidentemente «non è stato all'altezza», o quanto meno non ha obbedito. Gli intoccabili guidati da Malone-Sean Connery vincono un primo round: sequestrano una partita di liquori di contrabbando. Al Capone contrattacca: il povero, piccolo ragioniere del gruppo impersonato da Martin Smith viene ucciso nell'ascensore insieme a uno della banda di Al Capone che «ha parlato», e sulle pareti, con il suo sangue, il killer scrive «touchable» («non è vero che è intoccabile»).

Poi tocca a Sean Connery, crivellato di colpi in una sparatoria. E, insomma, avete presente l'ovvio che più ovvio non si può? I «buoni» sono belli, o almeno molto simpatici. I cattivi sono brutti e volgari. Al Capone ride perché gli dicono che Sean Connery sta morendo in un mare di sangue e piange perché un ciccione all'opera canta *Ridi pagliaccio*. Le manne sono belle. I bambini di più. Il cinismo di chi ha fatto il film è tale che, dopo la violenza di una parte, quella di Al Capone, tu aspetti con il fiato sospeso la vendetta e fai il tifo perché i poliziotti del cuore ammazzino di più. Il regista ride di noi. È un gioco? Forse. Ma che bruttogioco.

Kevin Costner e,
in alto,
Robert De Niro nel
film di Brian De Palma
che racconta
la lunga caccia al
boss Al Capone
(impersonato da
De Niro) da parte
della polizia



● PROSSIMAMENTE

Rutger Hauer è stato scelto da Ermanno Olmi come protagonista del suo nuovo film, *La leggenda del santo bevitore*, tratto dal romanzo di Roth. La lavorazione è prevista per ottobre.

Anthony Quinn con i tre figli, Francesco, Lorenzo e Daniel, è sul set di *Stradivari* diretto da Giacomo Battiatto. Le protagoniste femminili sono Valérie Kaprisky e Stefania Sandrelli.

Giancarlo Giannini sarà protagonista del prossimo film di Tinto Brass, *Snack bar Budapest*. La storia è tratta dal romanzo omonimo di Marco Lodoli e Silvia Brè.

John Travolta è tornato sul set. È protagonista di *The Experts* che il regista David Thomas sta girando in Canada.

Sean Connery dopo *Il nome della rosa* e *Gli intoccabili* è di nuovo al lavoro: questa volta in America, a Los Angeles. È l'eroe di *Presidio* di Peter Hyams.

Shirley McLaine con Twiggy e Peggy Ashcroft, la «dama» del cinema britannico, è sul set di *Madame Spatzka*. Regista è John

Schlesinger.

Andrei Konchalovsky, il fratello «americano» di Nikita Michalkov, ha in progetto un nuovo film, *The man with the axe*. Il primo ciac è previsto per novembre.

Alan Pakula a dicembre darà il via al suo nuovo film, *See you in the morning*, scritto e prodotto da lui stesso.



● LA PAROLA A...

Mariangela Melato

Generosissima con il pubblico e con il suo personaggio, Medea, che riporta in teatro per la seconda stagione consecutiva, severissima con se stessa alla quale chiede di più, sempre di più (ride: «Voglio diventare straordinaria»). Mariangela Melato ritorna tra poco sugli schermi, sicuramente televisivi e probabilmente anche cinematografici, in un film che ha appena terminato di girare: uno dei sei prodotti da Ettore Scola Ricceri/Raidue e la Francia, e diretti da esordienti di fiducia del regista di *Una giornata particolare* e *La famiglia*. Si intitola *Amore a cinque stelle*. È diretto da Roberto Giannarelli. Protagonista, accanto alla Melato, Sergio Castellitto. È la storia di due separati. Lei ha una piccolissima impresa di maglieria che comincia ad avere fortuna. Lui fa l'editore e il cuoco per hobby. Lei ha il problema di una cena con un esportatore tedesco che potrebbe farla diventare d'un colpo ricca e famosa tramite un grosso ordinativo: l'esportatore ha accettato l'invito convinto di trovarsi di fronte, come gli è capitato tempo prima, ai piatti preparati dal marito della padrona di casa, avendo conosciuto i due quando ancora vivevano insieme. La Melato chiede all'ex marito di tornare per una sera insieme nella vecchia casa e di aiutarla. Lui accetta...

La domanda è: Mariangela, ma non è stanca di fare sempre e quasi esclusivamente la moglie per lo schermo, lei che ha scelto di essere «single»? Il fare la moglie per esigenze di copione la convince in qualche modo a farlo anche nella vita?



Mariangela Melato è protagonista di *Amore a cinque stelle* di Roberto Giannarelli, prodotto da Raidue

«Cominciamo col dire che le mogli che io faccio per il cinema, anche quest'ultima, non sono certo mogli fortunate e felici: non fanno la pubblicità al matrimonio... E comunque, tra tutte, quella che mi somiglia è proprio quest'ultima: una che crede nel lavoro, che avrebbe voglia di avere un marito che la considerasse una compagna, un'amica: una che continua a sentirsi testardamente una persona, più e prima che una moglie...».

Lei, attrice affermata, con una forte propensione, da sempre, verso i registi nuovi, esordienti. Come si spiega?

«Mi piace lavorare con la gente che ha passione: se devo scegliere tra il cinema di quelli che hanno fatto tutto e la passione di quelli che hanno ancora tutto da fare, non ho dubbi, mi assumo tutti i rischi e scelgo senza esitazione i secondi».

Anna Maria Mori

● NEWS

di ERNESTO BALDO

Recitare è un happening

Nonostante i suoi 81 anni e i mali della vecchiaia Katharine Hepburn non ha abbandonato la sua grinta: «Oggi qualcosa di decente si riesce a vedere al cinema, come *Camera con vista* di James Ivory, *Annie Hall* di Woody Allen e *Tootsie* di Sidney Pollack, ma la stramaggioranza dei film sono terribilmente volgari».

E aggiunge: «Mancano i buoni sceneggiatori, tuttavia io credo che un buon regista possa migliorare una mediocre sceneggiatura. George Cukor, ad esempio, non era un buon sceneggiatore, anzi non sapeva affatto scrivere, ma era invece un regista brillante capace di ritrarre le persone in maniera meravigliosa. Un altro sbaglio è credere che le donne del vecchio cinema abbiano avuto maggiori opportunità sullo schermo rispetto alle attrici di oggi. Non è così. Gran parte delle storie erano ieri, come oggi, scritte da uomini lunatici, o troppo giovani, o gay, o depravati sessualmente, per cui le donne finiscono con l'apparire oggetti volgari».

Dove sono le Jean Harlow, le Bette Davis, le Greta Garbo di oggi? «Jane Fonda è brava, molto brava, ma le sue interpretazioni sono standard. Recitare deve essere una sorta di happening».

Katharine Hepburn ha concluso a Vancouver le riprese di una commedia tv, *Guest Appearance*, scritta per lei, nella quale sostiene il ruolo di una indomabile e spigliata scrittrice convinta della sua immensa bravura.

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA		
TITOLO	REGIA	INCASSO
Gli intoccabili	B. De Palma	68.390
007 zona pericolo	J. Glen	50.359
La casa 2	S. Raimi	46.047
Who's that girl	J. Foley	42.038
Oci Ciornie	N. Michalkov	29.040
Giulia & Giulia	P. Del Monte	28.247
Gli occhiali d'oro	G. Montaldo	27.675
Quarto protocollo	J. McKenzie	26.384
Appuntamento al buio	B. Edwards	23.822
Scuola di ladri II	N. Parenti	22.642

USA		
TITOLO	REGIA	INCASSO
Stakeout	J. Badham	1765
Dirty dancing	E. Ardolino	1595
No way out	R. Donaldson	1509
The big easy	J. McBride	1215
Hamburger Hill	J. Irvin	843
The fourth protocol	J. McKenzie	822
The curse	-	790
Can't buy me love	-	722
La bamba	L. Valdez	702
The living daylights	J. Glenn	534

(migliaia di \$)



Il bagagliaio della Jetta. Qui spazio ci cova.

Avete idea di quante uova possa contenere il bagagliaio della Jetta? Ve lo diciamo noi: circa 7.000. Ma se non vi piacciono le uova, potrete metterci mezzo metro cubo di legna da ardere

per il vostro caminetto, oppure l'equipaggiamento vacanze, sci compresi, per 5 persone.

Non è da tutti un bagagliaio da 660 litri, il più ampio della categoria. Se volete fare un viaggio

nello spazio, passate dai Concessionari Volkswagen.



VOLKSWAGEN
c'è da fidarsi.

970 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

● FILM

IL GIOCO DEL FALCO



di John Schlesinger
con Timothy Hutton
e Sean Penn
USA - 1984
Stardust Production
(VHS) 131' - 95.000
video: buono
audio: dolby-stereo-hifi
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★ ½

The falcon and snowman è solo il titolo più prestigioso di un nuovo catalogo presentatosi al SIM. Un film drammatico, della seuderia Orion, dall'autore di *Via dalla pazza folla* (MGM) e *Un uomo da marciapiede* (Warner). Distribuzione Minotti.

DOVE SOGNANO
LE FORMICHE
VERDI

di Werner Herzog
con Bruce Spence
e Wandjini Marika
Germania - 1986
CGD-Videosono
(VHS) 110' - 90.000
video: ottimo
audio: mono
edizione: mascherata
videoteca: ★★★★★



Wo die Grünen Ameisen Träumen... se distruggete la terra distruggete anche l'uomo. Si presenta così il film «australiano» di Herzog, girato tra gli aborigeni. Patrocinio del WWF. Di Herzog: *Nosferatu* (Fox). Un plauso alle proposte «impegnate» della CGD (*Koyaanisqatsi* e altri).

REBECCA, LA PRIMA MOGLIE



di Alfred Hitchcock
con Laurence Olivier
e Joan Fontaine
USA - 1940
Delta Video
(VHS) 130' - 60.000
video: bianconero
audio: mono
edizione: integrale
videoteca: ★★★★★ ½

Ogni film di Hitchcock in cassetta è salutato con un tripudio. Dopo *Intrigo* (MGM), *Sospetto* (Ricordi) e *Topaz* (RCA), ne arrivano due grazie alla «giovane» Delta Video (esce anche *Notorius*). Provenienza ABC Video; distribuzione nazionale Polygram. Buona edizione con audio fortunatamente poco disturbato.

● MERCATO

L'Istituto Luce
on video

È stata un'altra delle piacevoli novità del recente SIM. L'Istituto Luce sembra voler trovare un canale di videodistribuzione per il suo immenso archivio storico (3500 documentari e 7500 cinegiornali 1928-73). Nel catalogo appena presentato rileviamo *Bellissimo; immagini del cinema italiano* di Gianfranco Mingozzi, *C'era una volta un re* di Carlo Lizzani, *Cieli atlantici* di Folco Quilici, *Gioacchino Rossini* di Giuseppe Ferrara, *Venezia tra Oriente e Occidente* di Nelo Risi, tra vari altri titoli «da cineteca». Una proposta di rango, che nobilita un mercato di non brillante statura artistica. Istituto Luce (06) 7464.

Mastervideo presenta *Il milione* di René Clair e i cartoni: *Cuore*, *Il mago di Oz*, *Il Natale degli animali*, *Un regalo per Natale*. Esce inoltre il 16° volume dell'ottima collana *Linguaggio dell'immagine* intitolato *Gli antenati della cinepresa*. Mastervideo (06) 6850051.

The Universal Video ha distribuito *Exhibition 80* (versione porno; la non-porno è uscita su Playtime), di Jean-



François Davy, e la versione porno di *lo Caligola* (la non-porno è già uscita su questa stessa etichetta) di

Tinto Brass. Inoltre: *Totò e Carolina* di Mario Monicelli, *Le sei mogli di Barbablù* di Carlo Federico Bragaglia, *Interno di un convento* di Walerian Borowczyk, *The cannibals* di Ruggero Deodato, *La bolognese* di Alfredo Rizzo, *Mediterraneo in fiamme* di Dimis Dadiras, *Cicciolina amore mio* di A. V. Dike. Arriva a 16 la collana di documentari *L'uomo e la terra* di Félix Rodríguez De La Fuente, con le novità *Alle soglie dell'estinzione*, *In cerca degli Indios*, *Un villaggio nella foresta*, *Il lupo*, *L'avvoltoio saggio*, *Il gioco della caccia*; *Il meraviglioso circo del mare* è una nuova collana di documentari, invece, che esordisce con ben 14 titoli raccolti in 7 cassette; escono anche *L'isola di Phuket* e *Dalle isole Andamane alla valle di Katmandu*. Uno sguardo all'hard core. *La bionda e la bestia* e *Marina's gigolo* di Bill Lewis con Marina Lotar, *The playgirl* di Roberta Findlay con Veronica Hart, Samantha Fox, Tiffany Clark, Sharon Cain, Merle Michaels e Candida Royalle. The Universal Video (06) 5033212.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1- **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
- 2- **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC))
- 3- **Hannah e le sue sorelle**
Allen (RCA-Columbia)
- 4- **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
- 5- **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
- 6- **Daunbailò**
Jarmusch (Futurama)
- 7- **Karate Kid II**
Avildsen (RCA-Columbia)
- 8- **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
- 9- **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
- 10- **La donna esplosiva**
Hughes (RCA-Columbia/CIC)
- 11- **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
- 12- **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
- 13- **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
- 14- **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
- 15- **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
- 16- **L'iniziazione**
Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)
- 17- **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
- 18- **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
- 19- **Philadelphia Experiment**
Raffill (Avo Film)
- 20- **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
- 21- **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)
- 22- **Su e giù per Beverly Hills**
Mazursky (Touchstone-Creazioni HV)
- 23- **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
- 24- **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
- 25- **Star Trek III, alla ricerca di Spock**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori © 1987



Allens, tra le principali novità autunnali della Fox, si è prontamente piazzato in classifica: tendenza al rialzo



"Con Freedent ho riscoperto il piacere del chewing gum."

Se i chewing gum normali si attaccano al lavoro del tuo dentista, non rinunciare al piacere del chewing gum. Scegli Freedent, il chewing gum che non si attacca ai denti e neppure al lavoro del tuo dentista e ti lascia la bocca piacevolmente fresca.

Formula originale U.S.A., Freedent è disponibile in quattro gusti: Spearmint, Peppermint, Menthol e Chlorophyll.



L'unico nato in America che non si attacca ai denti.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

L'uomo
azzerato

IO, FEUERBACH
di Tankred Dorst,
interpretato e diretto
da Paolo Graziosi

Strehler, come si è detto, annuncia il suo Progetto Goethe (*Faust*, *Stella*, il *Non Faust* di Valéry) e celebra il bicentenario con una serata goethiana poetico-musicale. Intanto il Goethe Institut ha presentato all'Orto Botanico di Roma un trittico di «occasioni teatrali contemporanee attorno al viaggio di Wolfgang Goethe in Italia»: repliche al Teatro dell'Uccelliera (fino al 18-10) e al Teatro Colosseo. *Idillio a Roma* (da elegie goethiane in tema, adattate e dirette da Ugo Margio) evoca il viaggio più erotico che sentimentale del poeta in vacanza (ma in realtà è la fuga del ministro Goethe dal Granducato di Weimar per godersi il suo piccolo Sabbar classico).

Stesso tema, altra angolazione: *In assenza del signor Goethe* di Peter Hacks (regia di Marco Mattolini), dove Charlotte Stein, l'amante ufficiale di Wolfgang (interpretata da Graziella Galvani), ridimensiona il grand'uomo come amatore.

Il terzo testo, deliziosamente fuori tema, metterebbe in difficoltà l'arrampicatore su specchi che volesse farcelo entrare a ogni costo. Ma è il caso, invece, di gradire questa occasione che ce l'ha offerto: *Io, Feuerbach* di Tankred Dorst è notevole, e Paolo Graziosi (regista-protagonista) travolgente. Lo vedemmo per la prima volta come «avvocato del diavolo» in un processo di beatificazione (in tv, oltre che nel film *La Cina è vicina* di Bellocchio), vent'anni fa. L'anno scorso era l'agente immobiliare di *Glengarry Glen Ross* di Mamet; quest'estate era Tartaglia nel *Re Cervo* di Gozzi. Tornerà nell'88 con i due Goldoni e il Kundera dello Stabile di Genova. Qui lo sfiora la tentazione di trovare in un delirio la follia del personaggio. Ma gli è chiaro che l'identità perduta e il «non io» dell'attore Feuerbach ci riguardano: siamo tutti «azzerabili». Il pazzo, dopo sette anni di manico-



Paolo Graziosi, a sinistra, con Simona Guarino ed Andrea Emeri, in *Io, Feuerbach* di Tankred Dorst. Sotto, Stefano Lescovelli

mio, torna per un'audizione in teatro: sala buia. Vuota? L'assistente d'un regista invisibile lo irrita e provoca una crisi quasi mistica: l'attore delira francamente a proposito di amabili uccelli (che non ci sono), ma poi si spaventa per l'ubiquità di un cane

(che c'è); teme trappole, urla, si spoglia; l'assistente (Andrea Emeri) è preso dal panico, il povero matto lo abbraccia: fraterno. Infine recita il monologo dal *Tasso* di Goethe: non lo ascoltano e lui se ne va quieto, dimenticando le scarpe. Significa tutto.

● LA TELEFONATA A...
STEFANO LESCOVELLI

Pronto, con un giro di telefonate *Palcoscenico* sta facendo un'indagine: chi c'è e chi non c'è più nella ripresa dei Goldoni di Sciacaluga. Venturiello ha disertato per il cinema, e tu?

«Per l'edizione teatrale della *Pianola meccanica* di Nikita Michalkov, vedi il film *Oci ciornie*. Ma qua è tutto teatro: dal *Platonov* di Čechov, che è il testo originale, al protagonista Mastroianni che torna con emozione al palcoscenico dopo tanto cinema, agli altri attori (Delia Boccardo, Claudia Giannotti, Leda Negroni, Franco Alpestre, Arnaldo Ninchi, Sandro Sperli, eccetera, e negli eccetera ci sono anch'io), al regista che viene dal teatro».

Debutto all'Argentina di Roma? Repliche?

«Fra due settimane: quaranta repliche. Poi Milano, Torino».

(d.g.)

● F.1 - GRAN PREMIO DEL MESSICO

Piquet, Mansell, Senna e Prost:
da un poker d'assi uscirà il re

Siamo al «rush» finale del Campionato del mondo di F.1 e l'indecisione sul vincitore esiste ancora. «Non mi chiedete se sono sicuro di vincere, i conti li sapete fare anche voi e si potrebbe parlare di vittoria solo di fronte ad un conto matematico. Questo non è possibile ed allora al diavolo tutte le considerazioni». È questa affermazione di Nelson Piquet registrata subito dopo il G. P. di Spagna dove il brasiliano ha fatto vedere il peggio di se stesso complice il nervosismo ed il fiato sul collo dei tre inseguitori Mansell (52 punti), Senna (51 punti) e Prost (46 punti). Nelson Piquet è nervoso e da perfetto brasiliano non parla di vittoria anzitempo per un puro fatto scaramantico. I suoi 70 punti in classifica sono teorici ed il divario con i risultati da scartare non rendono allegra la situazione.

«Credo che ognuno si ricordi», ha affermato Nigel Mansell, «l'ultima gara ad Adelaide lo scorso anno. Due piloti sicuri di poter giocare fra loro il titolo (Piquet e io), giocati

Nelson Piquet, Ayrton Senna, Alain Prost e Nigel Mansell: questi i piloti rimasti in corsa per la conquista del mondiale '87

dal terzo incomodo (Alain Prost) pronto a cogliere qualsiasi errore degli altri o voltafaccia della fortuna. Questa volta non parlerò di vittoria se non dopo l'abbassamento della bandiera a scacchi di quel direttore di gara australiano con giacca gialla che salta come un folletto. Speriamo che quest'anno si tratti di un folletto benefico per me». Senna invece pare essere il più tranquillo: «È ancora tutto possibile (anche se in teoria). Difficile per me in quanto in questo finale di stagione la mia macchina non è

al meglio, ma non si può mai dire».

C'è poi Prost che si dà per spacciato senza indulgere in pretattiche psicologiche: «Potevo vincere, ma la decisione della McLaren di abbandonare il propulsore Porsche per il prossimo anno ed alcuni difetti nell'elettronica e nell'aerodinamica (a proposito sapete che non avrei mai potuto superare Berger in Portogallo per un effetto scia che sbilanciava la mia McLaren rendendola inguidabile?) mi inducono alla rassegnazione». Sarà, ma sentite cosa ha detto Frank Williams: «Io temo solo un pilota: Alain Prost! È l'unico che può permettersi di beffarci ancora una volta. Lo dico senza rancore e con grande stima perché il francese è per me il migliore e il più completo pilota di questi ultimi anni». Un bellissimo ed indeciso finale di stagione, non c'è che dire...

Ezio Zermiani



I CONTI DI NELSON PER SALIRE SUL TRONO MONDIALE

Nelson Piquet, trentacinque anni, brasiliano, domenica 18 potrebbe diventare per la terza volta campione del mondo (1981 e '83 i precedenti titoli) se si realizzano le seguenti condizioni:

Piquet primo e

Mansell	3°
Senna	2°
Prost	2°

Piquet secondo e

Mansell	4°
Senna	3°
Prost	1°

Piquet terzo e

Mansell dopo il	6°
Senna	4°
Prost	2°

Dal quarto posto in poi, comunque, Piquet non riuscirebbe a diventare campione del mondo da questo Gran Premio.



● CALCIO EUROPEO

Per il Milan nuovo esame d'Español

Franco Baresi ha sempre avuto una certa allergia per le pantofole e, in genere, per tutto ciò che è sinonimo di riposo. Da una quarantina di giorni, ormai, il ginocchio destro gli procura dolori acutissimi che il guerriero milanista cerca di alleviare con potenti «bombe» alla novocaina.

«È un calvario», si lamenta Baresi, «che mi accompagna dalla trasferta di Pisa. Il brutto viene dopo, a fine partita, quando il ginocchio si infiamma. In campo, invece, nemmeno mi accorgo di avere una gamba malandata».

Non è la prima volta che stringe i denti per tirare avanti, per non mancare ai grandi appuntamenti...

«Sono fatto così. Mi sentirei un "disertore" se non giocassi. Per me il calcio è anche battaglia, incruenta s'intende...».

Dovrebbe quindi trovarsi a suo agio in Catalogna, contro l'Español nel ritorno del 4 novembre...

«L'animosità dei giocatori e tifosi spagnoli l'abbiamo già conosciuta a Gjion, nella partita d'andata con lo Sporting. Niente d'impressionante, in Sudamerica è peggio: lì davvero è necessario il caseo per uscire indenni dalle partite».

Fatto sta che per Gjion il Milan è stato battuto, di misura, ma pur sempre battuto. E sul «neutro» di Lecce il 21 ottobre che cosa succederà?

«L'Español è la seconda squadra di Barcellona, un buon collettivo che la stagione scorsa giocava il miglior calcio della Liga. In Coppa UEFA ha comunque eliminato il Borussia di Mönchengladbach sommergendolo di gol e vincendo anche in Germania con una rete del nazionale Pineda, attaccante astuto molto veloce. Come complesso lo ritengo superiore allo Sporting».

In Coppa UEFA il Milan sembra abbonato alle squadre spagnole...

«Se sono tutte come lo Sporting ben vengano. Anche il Barcellona, non mi spaventerebbe. Temo di più le sovietiche e, perché no, le italiane».

Bruno Gentili

LE ALTRE ITALIANE

Coppa delle Coppe: Ofi Creta (Grecia) - Atalanta

Coppa UEFA: Inter - Turun Palloseura (Finlandia); Utrecht (Olanda) - Verona e Panathinaikos (Grecia) - Juventus



foto Olympia/AGF (2)

Franco Baresi, 27 anni, libero del Milan e sotto, Gianni Errichiello, leader della squadra di pallavolo di Parma

● PALLAVOLO

Lo spettacolo sotto rete

Insieme a Franco Bertoli è il giocatore più rappresentativo di una pallavolo italiana che stenta a trovare nuovi protagonisti vincenti. **Gianni Errichiello**, napoletano ormai trapiantato a Parma, è il personaggio giusto per presentare il campionato che inizia domenica 18. Un bronzo olimpico a Los Angeles, un oro ai Giochi del Mediterraneo, due bronzi alle Universiadi con la maglia azzurra; due scudetti, due coppe dei Campioni, tre coppe Italia con la maglia del Parma sono il biglietto da visita di un giocatore che fa della serietà professionale il suo punto di forza.

Mai come quest'anno la stagione si preannuncia incerta ed equilibrata. L'esperienza di Gianni Errichiello può aiutarci a decifrarla meglio?

«Non è facile interpretare il prossimo campionato. Tantomeno fare un pronostico, cosa che peraltro non indovino mai. Solo un dato è certo: sarà un torneo molto spettacolare perché parecchie squadre si sono rafforzate, soprattutto sul mercato estero, per tentare di strappare lo scudetto ai campioni della Panini. Noi della Maxi Cono Parma (l'ex Santal n.d.r.) non saremo i soli a provarci. Le squadre di Bologna, Falconara, Padova, Torino, Catania sono tutte in grado di recitare un ruolo di primo piano».

Un'area scudetto che si è allargata anche se il volley che conta è tutto concentrato nel Nord Italia, a parte l'oasi felice di Catania...

«Il problema è che nel sud ci sono gravi e antichi ostacoli strutturali che non permettono una programmazione seria e proiettata verso il futuro. Inoltre gli sponsor preferiscono investire in società garantite, che si trovano solo al nord».

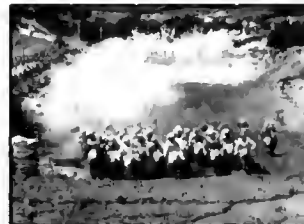
Nonostante il campionato più bello d'Europa stentiamo a livello di nazionale, a formare una squadra vincente. Il campionato saprà proporci nuovi giocatori in grado di risolvere i problemi azzurri?

«Credo ci siano già gli atleti per costruire una squadra più convincente di quella che ha partecipato agli europei del mese scorso. Non voglio polemizzare con il c.t. Skiba, ma certo non abbiamo fatto una bella figura finendo dietro ad alcune nazioni come Grecia, Olanda e Svezia che un tempo riuscivano a battere».

E pensare che a livello di club siamo il Paese più forte d'Europa. Anche quest'anno saremo protagonisti nelle coppe continentali?

«Credo di sì. La Panini in coppa dei Campioni e noi della Maxi Cono di Parma in coppa delle Coppe possiamo ripetere i successi degli ultimi anni».

Piero Torri



● TELEX

A Faenza (Forlì), domenica 25, campionato assoluto d'Italia di motocross per la classe 500 cc. La gara prevede

due manche di qualificazione di trenta minuti più due giri e una finalissima di quaranta minuti più due giri. Prima della finalissima viene effettuata una manche di recupero, della durata di quindici minuti più due giri per qualificare almeno altri sei piloti.

A Verona il 22, 23 e 24 ha luogo il mini torneo di tennis con McEnroe, Wilander, McEir, Canè.

A Firenze il 26 al Palazzo dello Sport un incontro esibizione di tennis tra Lendl e McEnroe.





VINI MASCHIO. LA FRIZZANTE



TE LEGGEREZZA DEL BERE.

● ARRIVA DALLA SICILIA IL GRUPPO GUIDA

Qualcosa Denovo sulle strade del rock di casa nostra

Da mesi, l'espressione "nuovo rock italiano" ha assunto un significato concreto anche al di là della ristretta cerchia di cultori che seguiva con attenzione il coraggioso operato delle etichette indipendenti, le cosiddette "indies", veri e propri centri di raccolta di nuovi fermenti ed istanze musicali alternative. Evidentemente i tempi erano maturi: altrimenti neppure un colosso promozionale come il Festival di San-

to da questo fatidico febbraio '87. La loro è stata una vera e propria corsa a tappe verso la definitiva affermazione: prima le eliminatorie a Discoring brillantemente superate, poi la vittoria a Sanremo Rock, quindi un secondo bagno di popolarità a Saint Vincent, infine (per ora) un Festivalbar che gli ha assegnato il Premio Rock Italiano al culmine di un'estate a dir poco intensa.



I Denovo sono Luca Madonna, 30 anni; Toni Carbone, 27; Mario Venuti, 24 e Gabriele Madonna, 29

remo, che nella passata edizione ha aperto al rock italiano attraverso una ben nota iniziativa, avrebbe potuto far scattare la molla di un interesse che oggi ha reso proponibili entusiastiche affermazioni come «il rock italiano ha messo i denti», «il rock italiano è finalmente realtà» e simili. Squilli di tromba che sicuramente non stonano con il successo che i catanesi Denovo, forse il nome che meglio rappresenta la portata del fenomeno, stanno vivendo appun-

«Sì, finalmente questa estate abbiamo fatto una vera tournée con molte date, molto pubblico e molto onore», dice Luca Madonna, uno dei "fab four" della Trinacria, «segno che i Denovo sono riusciti ad uscire da quel regime di semiclandestinità in cui vive non solo il nuovo rock italiano, ma tutta una nuova musica italiana originale, estranea alle mode e ai modi anglosassoni, che aspetta solo di essere scoperta e valorizzata».

Muoversi dunque nell'ambito delle proprie tradizioni per il raggiungimento di uno stile ed una impronta autonomi: un obiettivo dal quale l'ultimo L.P. della band, *Persuasione*, non è andato poi così lontano se in tanti, pubblico ed addetti ai lavori, ne hanno apprezzato la genuina diversità.

Luca, secondo te, cosa c'è di diverso tra la scena rock attuale e quella degli anni 70, quella del Banco e della PFM per intenderci?

«Tutto. Secondo me quello che sta succedendo oggi è paragonabile più che altro agli anni '60, quando c'era tanta voglia di fare musica, di mettere su complessini, di passare ore ed ore nelle cantine a provare. Gli anni '70 furono quelli della sofisticazione, del pop pesante e concettuale. Credo che oggi si possa parlare a ragione di un *neo-beat*».

Nicola Sisto

● GLI INDIMENTICABILI

di LUCIO SALVINI

Anche il gruppo di cui parliamo oggi è di quelli che hanno fatto la storia della musica giovanile. Si tratta dei **Chicago**. Il loro debutto nel '69 fu all'insegna del grandioso, un doppio album addirittura, che fece subito centro e scalpore.

A dire la verità il gruppo ai suoi esordi aveva un altro nome: *Chicago Transit Authority*; dal loro secondo disco i Chicago, anche nei titoli non dimostreranno più la stessa fantasia intitolando i loro dischi soltanto con un numero progressivo.

Comunque è proprio il primo loro LP quello che maggiormente si presta a mettere in piena luce tutte le loro qualità. Che non sono poche perché bisogna riconoscere che per quei tempi il loro tentativo era tanto ambizioso quanto arduo: mescolare insieme jazz e rock, blues e R&B. Un incontro difficile ma realizzato dal gruppo con apparente scioltezza, senza dimenticare di evitare ad ogni costo la banalità dei testi.

Insomma una miscela di grande livello. Coi successivi LP il livello resterà sempre alto, ma si perderà un po' lo spirito della ricerca anche perché il loro produttore James William Guercio assumerà sempre più peso ideologico pilotando il gruppo con occhi più alle classifiche che all'impegno creativo.

Ecco perché tra tutta la produzione dei Chicago questo primo doppio album *Chicago Transit Authority* è certamente quello da tenere in discoteca come l'indimenticabile.



● DISCHI/POP

QUEL MOMENTANEO VUOTO DI RAGIONE

Senza grandi strombazzate, ma con immediato riscontro nelle classifiche di mezzo mondo, ecco *A Momentary lapse of reason* (EMI), il nuovo album firmato **Pink Floyd**, a poche settimane di distanza dal disco del fuoriuscito Roger Waters. David Gilmour e Nick Mason hanno recuperato il tastierista Richard Wright e, visto che potevano usare il celebre nome, hanno fatto del loro meglio per essere all'altezza della situazione. Il risultato è convincente ma si sente l'assenza di Waters. Forse il vuoto di ragione cui accenna il titolo deve essersi verificato nel momento in cui Waters da una parte e Gilmour e Mason dall'altra hanno deciso di dividere le proprie strade.

CUORE D'ANGELO

La ribalta sanremese ha ufficializzato la sua presenza nel panorama di casa nostra, per altro preceduta da lusinghiere vendite fuori classifica. Lo scudetto del Napoli ha fatto il resto esaltando anche in celluloide, *Il ragazzo della curva B*. Ora Nino D'Angelo torna alla carica con *Cose di cuore* (Ricordi), una manciata di canzoni che conferma la buona vena nazional-popolar-partenopea di questo autore. Buoni sentimenti, gusto per la melodia più spiegata, qualche tentazione ritmica, le solite ingenuità che con un titolo così, non si possono che perdonare.

Francesco de Vitis



● DISCHI/JAZZ

IL RITORNO DI DEE DEE

Dee Dee Bridgewater si candida tra le nuove signore del jazz vocale con un LP splendido, *Live In Paris*, pubblicato dalla Gala Records. 37 anni, nata a Memphis, Dee Dee si fece notare soprattutto per la sua avvenenza quando tra il '72 e il '74, fece un tour in Europa e in Giappone come vocalist dell'orchestra di Thad Jones e Mel Lewis. Poi, qualche altra collaborazione importante e una lunga parentesi di teatro leggero e disco-music.

Il suo ritorno al jazz non poteva essere più brillante. Maturata, sicura di sé, versatile, dotata di grandi mezzi vocali (si muove a mezza strada fra Nancy Wilson e Sarah Vaughan) canta magistralmente *All Blues*, *Misty*, *Dr. Feelgood*, *Cherokee* e altre pagine famose. Eccellente il trio di accompagnatori francesi formato da Hervé Sellin (pianoforte), Antoine Bonfils (basso) e André Ceccarelli (batteria).



SETTE MANIERE PER ESSERE ZANCHI

Attilio Zanchi, classe 1953, contrabbassista-compositore milanese, ha riunito in un album della Splasc (h) intitolato *Early Spring* sette sue composizioni incise con altrettanti gruppi diversi, nei quali si alternano alcuni fra i migliori elementi nel nuovo jazz italiano. L'unico punto fermo è lo stesso Zanchi al contrabbasso. Per il resto, alla batteria si alternano Giampiero Prina, Tiziano Tononi e Ettore Fioravanti, al pianoforte Roberto Cipelli, Marcello Tonolo Stefano Battaglia, Franco D'Andrea e così via.

Fra gli ospiti del disco figurano anche il trombettista Paolo Fresu, i sassofonisti Tino Tracanna, Michele Bozza e Gabriele Comeglio, il chitarrista Augusto Mancinelli; il percussionista argentino Luis Agudo e la cantante Tiziana Ghiglioni, autrice anche dei testi di un suggestivo brano che ha per titolo *After Hours*.

Salvatore G. Biamonte



● DISCHI/CLASSICA

MIRACOLO A BERLINO

Quell'ignoto trombonista, deliziosamente blasfemo, rievoca il *sound* e l'ap-proccio di un Kid Ory o di un Juan Tizol. Quegli archi suonano come i loro parenti della vecchia orchestra di Paul Whiteman o delle mille, ferratissime, orchestre di Broadway. Che cos'è mai? Semplicemente la più esaltante versione del *Bolero* di Maurice Ravel che sia stata registrata fino ad oggi su disco. Incredibile ma vero; è Herbert von Karajan con i suoi odiati-amati **Berliner Philharmoniker** che ce la regala. Insieme a *Rapsodia spagnola*, ancora di Ravel, c'è ai *Quadri di un'esposizione* di Mussorgsky-Ravel. Karajan rigido sacerdote della musica? Che assurdità! Ha un piede nella fossa ma il cervello sveglia più di prima, si direbbe. E verve, e anticonformismo. L'etichetta è Deutsche Grammophon. In cd, sonorità eccezionale.

LUCIDA MALINCONIA

Il disco di cui vogliamo parlare è uscito due anni fa, ma la versione in compact che viene pubblicata in questi giorni lo fa risplendere doppiamente. Insomma, è davvero nuovo. Si tratta di tre *Concerti per violino e archi* di Giuseppe Tartini (D.56, D.96 e D.113) interpretati da Uto Ughi con i Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone (Erato). L'abbinamento tra il compositore e il solista è da favola. Perché lo scoperto lirismo di Tartini, quel suo continuo piegare il discorso verso lo strugimento, però sempre mantenendo il suono sul binario dell'eloquente lucentezza, è raccolto da Ughi con grande immediatezza e con aderenza critica esemplare.

Mario Gamba



RAI

BBC

Billboard



1

BAD
Michael Jackson (Epic/CBS)

(1)

BAD
Michael Jackson (Epic)

(1)

BAD
Michael Jackson (E.P.A.)

(1)







2	SUGAR BLUE'S Zucchero (Polygram)	(3)	7	THE JOSHUA TREE U2 (Ricordi)	(10)	14	ACTUALLY Pet Shop Boys (EMI)	(12)
	STRANGEWAYS HERE WE COME Smiths (Rough Trade)	(n)		DANCING WITH STRANGERS Chris Rea (Magnet)	(4)		THE JOSHUA TREE U2 (Island)	(12)
	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen)	(4)		BAD ANIMALS Heart (Capitol)	(6)		A MOMENTARY LAPSE OR... Pink Floyd (Columbia)	(n)
3	WHO'S THAT GIRL Colonna Sonora (WEA)	(2)	8	WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(7)	15	HONNE SOIRE Pino Daniele (EMI)	(re)
	POPPED IN SOULED OUT Wet Wet Wet (Precious Organics)	(2)		PET SHOP BOYS, ACTUALLY Pet Shop Boys (Parlophone)	(5)		HYSTERIA Def Leppard (Bludgeon Riffola)	(11)
	WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(3)		CRUSHIN' The Fat Boys (Polygram)	(9)		LOST BOYS Colonna Sonora (Atlantic)	(17)
4	A MOMENTARY LAPSE OF... Pink Floyd (EMI)	(4)	9	SOLITUDE STANDING Suzanne Vega (A&M)	(11)	16	PRIMITIVE COOL Mick Jagger (CBS)	(13)
	THE CREAM OF ERIC CLAPTON Eric Clapton/Cream (Polydor)	(6)		ALWAYS GUARANTEED Cliff Richard (EMI)	(8)		WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(15)
	LA BAMBA Colonna Sonora (Warner Bros)	(2)		BIGGER AND DEFER LL. COOL J (Columbia)	(7)		THE FINAL COUNTDOWN Europe (E.P.A.)	(13)
5	C'È CHI DICE NO Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)	(5)	10	MUSIC FOR THE MASSES Depeche Mode (Ricordi)	(n)	17	SLIPPERY WHEN WET Bon Jovi (Polygram)	(17)
	NOW SMASH HITS Various (Emi/Virgin)	(7)		MUSIC FOR THE MASSES Depeche Mode (Muter)	(n)		BIG GENERATOR Yes (Atco)	(n)
	HYSTERIA Def Leppard (Polygram)	(5)		THE JOSHUA TREE U2 (Atlantic)	(10)		DUOTONES Kenny G. (Arista)	(14)
6	OK ITALIA Edoardo Bennato (Virgin)	(6)	11	ADESSO Mango (Fonit Cetra)	(8)	18	O Ornella Vanoni (CGD)	(n)
	WONDERFUL LIFE Black (A&M)	(3)		CHANGING FACES The Best of Tocc & Godley & Creme (Protv)	(10)		A MOMENTARY LAPSE OF... Pink Floyd (EMI)	(14)
	THE LONESOME JUBILEE John Cougar Mellencamp (Polygram)	(8)		WHO'S THAT GIRL Colonna Sonora (Warner Bros)	(11)		SPANISH FLY Lisa Lisa (Columbia)	(15)
			12	TRUE BLUE Madonna (WEA)	(9)	19	TUTTO L'AMORE CHE TI MANCA Julio Iglesias (CBS)	(19)
				THE PEOPLE WHO GRINNED... Housemartins (Go Discs)	(9)		HITS 6 Various (CBS/WEA/BMG)	(16)
				DIRTY DANCING Colonna Sonora (RCA)	(19)		HOLD YOUR FIRE Rush (Polygram)	(n)
			13	IT'S BETTER TO TRAVEL Swing out Sister (Polygram)	(14)	20	RESERVATION FOR TWO Dionne Warwick (Arista)	(n)
				BETWEEN THE LINES Five Star (Tent)	(13)		GIVE ME THE REASON Luther Vandross (Epic)	(17)
				IN THE DARK Grateful Dead (Arista)	(12)		TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros)	(20)



Ornella Vanoni,
al diciottesimo
posto con
l'album O. Nella
pagina accanto i
Bee Gees,
protagonisti in
video

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI	STRANIERI	TEENAGERS	TOP
1 CON LE MANI ZUCCHERO	1 WHO'S THAT GIRL MADONNA	1 BAD MICHAEL JACKSON	1 BAD MICHAEL JACKSON
2 SOLO UNA SANA... ZUCCHERO	2 BAD MICHAEL JACKSON	2 WHO'S THAT GIRL MADONNA	2 WHO'S THAT GIRL MADONNA
3 GENTE DI MARE TOZZI & RAF	3 I JUST CAN'T STOP... JACKSON/GARRETT	3 I JUST CAN'T STOP... JACKSON/GARRETT	3 I JUST CAN'T STOP... JACKSON/GARRETT
4 OK ITALIA EDOARDO BENNATO	4 LA BAMBA LOS LOBOS	4 I WANT YOUR SEX GEORGE MICHAEL	4 BELLA D'ESTATE MANGO
5 BELLA D'ESTATE MANGO	5 I WANT YOUR SEX GEORGE MICHAEL	5 CON LE MANI ZUCCHERO	5 CON LE MANI ZUCCHERO
6 PIPPO ZUCCHERO	6 WITH OR WITHOUT YOU U2	6 PIPPO ZUCCHERO	6 LA BAMBA LOS LOBOS
7 SENZA UNA DONNA ZUCCHERO	7 IT'S A SIN PET SHOP BOYS	7 IT'S A SIN PET SHOP BOYS	7 SOLO UNA SANA... ZUCCHERO
8 BRAVA GIULIA VASCO ROSSI	8 BITTER FRUIT LITTLE STEVEN	8 BITTER FRUIT LITTLE STEVEN	8 GENTE DI MARE TOZZI & RAF
9 QUI LA LUNA ALBERTO FORTIS	9 SOLD BOY GEORGE	9 SOLO UNA SANA... ZUCCHERO	9 I WANT YOUR SEX GEORGE MICHAEL
10 NON MI VA VASCO ROSSI	10 MIA BOCCA JILL JONES	10 SOLD BOY GEORGE	10 BITTER FRUIT LITTLE STEVEN
RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO GIOVEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO SABATO ORE 16.30

  	  		WHO'S THAT GIRL (1) Madonna (WEA)
			PUMP UP THE VOLUME (1) M/A/R/R/S (4AD)
			DIDN'T WE ALMOST (1) Whitney Houston (Arista)

2 BAD Michael Jackson (Epic/CBS) I WANNA BE YOUR DRILL... A. Mead/Nigel Goulding (Warner Bros) HERE I GO AGAIN Whitesnake (Geffen)	9 NOTHING'S GONNA STOP... Samantha Fox (CGD) I NEED LOVE L.L. COOL J (Def Jam/CBS) PAPER IN FIRE John Cougar Mellencamp (Polygram)	16 LA BAMBA Los Lobos (CBS) CARSIE ARE FRIENDS ELEC Gary Numan (Beggars Banquet) BAD Michael Jackson (E.P.A.)
3 I JUST CAN'T STOP... Michael Jackson/Siedah Garrett (Epic/CBS) IBAD Michael Jackson (CBS) LOST IN EMOTION Lisa Lisa (Columbia)	10 YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA) CAUSING A COMMOTION Madonna (Sire) ONE HEARBEAT Smokey Robinson (Motown)	17 LET'S WORK Mick Jagger (CBS) HEART AND SOUL T' Pau (Sire) TOUCH OF GREY Grateful Dead (Arista)
4 I WANT YOUR SEX G. Michael (Epic/CBS) NEVER GONNA GIVE YOU UP Rick Astley (MCA) I HEARD A RUMOR Bananarama (Polygram)	11 BELLA D'ESTATE Mango (Fonit Cetra) HOUSE NATION H. Master Boys/R. Boy (Magnetic dance) CASANOVA Levert (Atlantic)	18 BRILLIANT DISGUISE Bruce Springsteen (CBS) WIPEOUT Fat Boys and Bach Boys (Urban) WIPEOUT Fat Boys and Beach Boys (Polygram)
5 GENTE DI MARE Tozzi & Raf (CGD) CROCKETT'S THEME Jan Hammer (MCA) CARRIE Europe (E.P.A.)	12 DANCE DANCE DANCE Spagna (CBS) CRAZY CRAZY NIGHTS Kiss (Vertigo) I JUST CAN'T STOP Michael Jackson/Siedah Garrett (E.P.A.)	19 SCALES OF JUSTICE Living in a Box (Chrysalis) IT'S OVER Level 42 (Polydor) LITTLE LIES Fleetwood Mac (Warner Bros)
6 THE LIVING DAY LIGHTS A-Ha (WEA) YOU WIN AGAIN Bee Gees (Warner Bros) U GOT THE LOOK Prince (Warner Bros)	13 NO MORE PARTY Little Steven (EMI) I DON'T WANT TO BE A HERO Johnny Hates Jazz (Virgin) JUMP START Natalie Cole (Manhattan)	20 WHAT HAVE I DONE... Pet Shop Boys (EMI) BRILLIANT DISGUISE Bruce Springsteen (CBS) LA BAMBA Los Lobos (Warner Bros)
7 IT'S A SIN Pet Shop Boys (EMI) THIS CORROSION Sisters of Mercy (Merciful Release) WHO WILL YOU RUN TO Heart (Capitol)	14 I JUST CAN'T WAIT Mandy Smith (CGD) HEY MATTHEW Karel Fialka (IRS) CAUSING A COMMOTION Madonna (Warner Bros)	
8 BOYS Sabrina (Five) SOME PEOPLE Cliff Richard (EMI) WHEN SMOKEY SINGS ABC (Polygram)	15 WHERE THE STREETS HAVE... U2 (Ricordi) I FOUND LOVIN' Fatback Band (Master Mix) LET ME BE THE ONE Ewpose (Arista)	

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc. BBC, copyright Music G. London (*) Precedente posizione in classifica/ (n) Nuovo ingresso
 I più graditi della settimana sono frutto di un'indagine sul gradimento musicale degli italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno.

● VIDEO MARKET



Il primato di Michael

Attualmente in tournée in Giappone (il mese prossimo

sarà in Australia), Michael Jackson conquista il primato della video hit con il suo celebratissimo *Bad*, diretto da Martin Scorsese. Mentre si attende un nuovo video dall'album da cui presumibilmente verrà tratto un altro singolo, Scorsese ha annunciato che non lavorerà più con il cantante. «Non si capiva bene chi di noi due fosse il regista», ha dichiarato l'autore di *Taxi Driver*. In Europa è intanto attivissimo Tim Pope, clip-regista presente questa settimana nella nostra hit ben due volte *Seattle* per i Pil e *The night you murdered love* per gli ABC.

Tornano i Bee Gees dopo anni di assenza, praticamente al loro debutto video. Arrivano con *You win again*, diretto da Leslie Libman. Ma la vera novità è senz'altro *What have I done to deserve this*, che i Pet Shop Boys hanno girato sotto la regia di Eric Watson e, con la collaborazione a dir poco inconsueta, di Dusty Springfield, popolarissima cantante inglese degli anni Sessanta. Velocissimo il ricambio: solo un paio di settimane fa il gruppo era presente con *It's a sin*. Atteso anche il nuovo clip dei Los Lobos, ancora in hit con *La Bamba*. **Dario Salvatori**

LA CLASSIFICA

- 1) **Bad** (Michael Jackson)
- 2) **Who's that girl** (Madonna)
- 3) **Seattle** (Pil)
- 4) **La Bamba** (Los Lobos)
- 5) **The night you...** (ABC)
- 6) **U got the look** (Prince)
- 7) **You win again** (Bee Gees)
- 8) **What have I done...** (Pet Shop Boys)
- 9) **Mia Bocca** (Jill Jones)
- 10) **Never let me down** (David Bowie)



La differenza c'è e si sente. La Supercinque GT Turbo Nuova Edizione è ancora più turbo, con un incremento di potenza a 120 CV, che la spinge fino a 204 Km/h, ed una accelerazione ad alto potenziale: 0-100 Km/h in 8 secondi netti. A simili prestazioni corrisponde una tenuta davvero incredibile: la perfetta distribuzione dei pesi e il retrotreno a quattro barre di torsione garantiscono una stabilità assoluta, i freni a disco sulle quattro ruote assicurano arresti degni della pista. Non solo. La differenza c'è e si vede: la nuova calandra e i nuovi spoiler offrono un




RENAULT SUPERCINQUE GT TURBO NUOVA EDIZIONE.

**PIU' VELOCITA' (204 Km/h).
PIU' TENUTA.**

migliore CX, più aggressività, più bellezza. E gli interni rafforzano la sensazione di sportività vera senza trascurare confort e accessori che oggi si pretendono anche ad oltre 200 all'ora. Renault Supercinque GT Turbo Nuova Edizione. Un'auto per muoversi, oggi.

RENAULT *Muoversi, oggi.*



<i>Le Renault per muoversi ad Alte Prestazioni</i>	<i>Cilindrata (cc)</i>	<i>Potenza max (CV)</i>	<i>Velocità max (Km/h)</i>	<i>0-100 Km/h (sec)</i>
Supercinque GT Turbo	1397	120	204	8,0
Renault 25 V6 Turbo	2458	181	225	7,7
Alpine V6 Turbo	2458	200	250	7,0

*Renault sceglie lubrificanti **elf***

Gli indirizzi dei Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.

Roberta Manfredi: "Caf Caffè"



Borsci. Il figlio prediletto del caffè."



Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice: "È una bella sfida essere figlia d'arte, soprattutto poi quando si ha un padre, come il mio. Mi piacerebbe essere brava come lui... anzi più brava. Caf Caffè Borsci è un fine liquore di puro caffè. Buono, veramente squisito. Ha un gusto davvero unico. Caf Caffè Borsci è proprio... da intenditori". Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice la verità.



Caf Caffè.
Un segreto Borsci.



BRASILIA*

la linea diretta con l'eleganza

ART.

701201

L. 192.000

dalla tg. 42
alla 54

Ci è impossibile mostrarvi in così poco spazio tutta la nostra collezione. Per questo abbiamo realizzato un nuovissimo catalogo illustrato con più di cento articoli. Richiedetecelo gratuitamente oggi stesso: vi troverete, oltre ai nostri «classici dell'eleganza», tanti nuovi modelli come questi morbidissimi giacconi in pelle uomo/donna nei colori: grigio, cognac, marron e nero al prezzo speciale di L. 192.000 con, in omaggio, una giacca a vento unisex o un giaccone imbottito da bambino.

ART.
651

L. 139.000

ART.

641

L. 175.000

ART.

521

L. 98.500

**DIRETTAMENTE
DAL PRODUTTORE
AL CONSUMATORE
A PREZZI DI VERA
CONVENIENZA**

Per ricevere gratis il nuovo catalogo
potete usare il buono a lotto o
richiederlo al 051/520354

DESIDERO RICEVERE GRATIS IL NUOVO CATALOGO
COCCODRILLO BRASILIA

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N. _____

CAP _____ CITTA _____ (PROV. _____)

TEL. _____ / _____

SPEDIRE A: COCCODRILLO BRASILIA SNC
VIA S. ROCCO 11 - 40122 BOLOGNA (BO)

Le nostre garanzie: ogni articolo è corredato da certificato di garanzia; in caso di difetto sarà sostituito a nostre spese.

I colori: testo di moro - cognac - nero.

I numeri delle calzature: dal 39 al 46. Le calzature hanno l'interno in pelle e la suola in vero cuoio. Se non calzeranno perfettamente verranno sostituite, a nostre spese, con un numero in più o in meno.

Le nostre offerte: acquistando un articolo potrete scegliere fra uno dei seguenti omaggi: un portafoglio da donna - una collana - un paio di orecchini - un ombrello. Acquistando due articoli: una borsa sacco - una borsa patino - 1 portafoglio + ombrella - 1 collana + orecchini.

Per l'ordine usare il buono o lotto. Riceverete la merce contrassegno o stretta giro di posto. Per ordini telefonici: tel. 051/556554.

Sì

DESIDERO RICEVERE A MEZZO POSTO I SEGUENTI ARTICOLI:

ART.	COLORE	NUMERO O MISURA	QUANTITÀ	PREZZO
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

* Spese postale L. 8.000

Totale L. _____

DESIDERO RICEVERE IN OMAGGIO _____

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N. _____

CAP _____ CITTA _____ (PROV. _____)

TEL. _____ / _____

COMPIRE E STAMPARE IL BULLETTINO

SPEDIRE A: COCCODRILLO BRASILIA SNC
VIA S. ROCCO 11 - 40122 BOLOGNA (BO)

IL CACCIATORE DIMEZZATO

La scorsa settimana ci siamo occupati di caccia, oggi ci occupiamo di cacciatori. Siamo andati a verificare con il responsabile della principale associazione venatoria, la Federcaccia, quali possibilità di dialogo ci sono tra ambientalisti e cacciatori sulla base delle proposte del WWF pubblicate sullo scorso numero del *TV Radiocorriere*. Innanzi tutto qualche dato che serve anche a far comprendere il motivo per cui (per due volte a distanza di cinque anni) la Corte Costituzionale ha respinto la richiesta popolare di referendum sulla caccia. I cacciatori con licenza sono 1.412.000 e spendono ogni anno 1000 miliardi, sì proprio mille miliardi, non è un refuso, per acquistare fucili, cartucce, cani, abbigliamento (dal pantalone di fustagno fino al completo stile Rambo e le improbabili «mises» eleganti). Mille miliardi: un affare colossale. Le associazioni venatorie sono molte: da quelle che hanno poche migliaia di iscritti fino alla Federcaccia con 820.000 iscritti. Quest'ultima è l'unica a non aver risentito del calo generale degli iscritti: il 20 per cento in meno rispetto a quattro-cinque anni fa. La principale associazione venatoria italiana è presieduta da **Polo Leporatti**, 59 anni, proprietario di alberghi a Venezia. Ha rinunciato all'attività alberghiera per occuparsi a tempo pieno della Federcaccia.

A cosa attribuisce questo calo del 20 per cento negli iscritti?

«Dipende dalle restrizioni e dalle penalizzazioni che colpiscono i cacciatori. Chi non riesce a cacciare come faceva tanti anni fa preferisce non rinnovare la licenza e risparmiare così un po' di soldi».

Restrizioni? Ho sempre sentito dire che l'Italia è il Paese più libero del mondo per il cacciatore.

«Se si riferisce al periodo di apertura non è vero. In Francia la caccia si apre il 14 luglio e da noi il 2 settembre».

E la chiusura?

«In genere a fine febbraio e da noi il 10 marzo, anche se c'è da dire che in molte regioni italiane di fatto la caccia si chiude proprio a fine febbraio. È vero invece che noi andiamo a caccia in modo diverso. Dovremmo comunque fare aperture tecniche, cioè la caccia per specie».

Il WWF ha fatto alcune proposte che possiamo così riassumere: chiusura al 31 dicembre, sospensione

**IL PRESIDENTE
DELLA FEDERCACCIA
È D'ACCORDO CON
GLI AMBIENTALISTI
PURCHÉ...**

**INTANTO
I CACCIATORI
SONO DISPOSTI
A TRATTARE**



foto Panda Photo

I cacciatori, secondo Polo Leporatti, presidente della Federcaccia, dovranno uccidere di meno, rinunciando al fucile automatico

della caccia per 5 anni, legge per la tutela della fauna selvatica nella quale dovrebbero trovare posto gli articoli che regolamentano l'attività venatoria. Che cosa ne pensa?

«Devo dire subito che i cacciatori sono disposti a qualunque sacrificio se tutto questo risponde a reali esigenze scientifiche, avvalorate da organismi quali ad esempio l'Istituto nazionale di biologia della selvaggina. Questo vale per la chiusura anticipata al 31 dicembre. E vale soprattutto per i 5 anni di sospensione di ogni attività venatoria. Io personalmente sono d'accordo, a condizione — ripeto — che tutto questo corrisponda a reali esigenze scientifiche e non sia solo una richiesta del WWF e basta. La legge: certo, siamo d'accordo anche su quella. Siamo d'accordo su una legge per la tutela della fauna selvatica nella quale trovi posto

la regolamentazione dell'attività venatoria. Il cacciatore (che vediamo volentieri legato al suo territorio di appartenenza) deve essere un signore che, nell'ambito di un progetto globale per la difesa dell'ambiente e della fauna, «preleva» unicamente gli interessi di un capitale, cioè la selvaggina».

Beh, messa così non mi sembra del tutto impossibile aprire il dialogo con le associazioni ambientaliste.

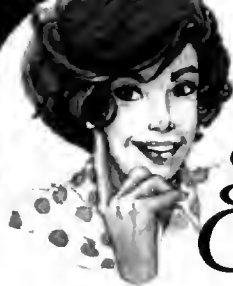
«Sì, ma attenzione: il tutto deve essere suffragato da precise necessità di carattere scientifico e non da slogan campati in aria. A queste condizioni sì. D'altra parte, in periodo non sospetto, cioè dopo che la Corte Costituzionale aveva respinto la seconda richiesta di referendum, la Federcaccia fece presente la necessità di mettere mano alla legge sull'attività venatoria. Lo avevamo fatto presente al vecchio Parlamento, lo faremo al nuovo».

E la richiesta per l'abolizione della caccia al capanno?

«La caccia al capanno non è distruttiva e interessa 400.000 cacciatori. Non sono d'accordo sulla sua abolizione. Per quanto riguarda poi certe forme di uccellazione autorizzate da alcune regioni, io personalmente non sono d'accordo».

Non le sembrano un po' troppi 4,8 cacciatori per chilometro quadrato?

«Se il territorio fosse gestito in maniera diversa potremmo accontentare tutti. Stando così le cose, i cacciatori dovranno uccidere di meno, rinunciando magari al fucile automatico, come ha richiesto la CEE».



*Mia figlia ha una
giornata impegnativa.
Ci vuole un piccolo aiuto...
una Kinder Brioss...*



*...meglio
due!*



**+ LATTE
+ PROTEINE**

Kinder® brioss

leggera e nutriente, l'unica con doppia farcitura al latte



**Kinder
FERRERO**

alimentazione specializzata per i ragazzi

CUOR DI LEONE

È un cerotto piccolo, sottile, rotondo, di colore bianco-grigio. Si chiama Nitrodur. Applicato sul petto all'altezza del cuore, risolverà, secondo i ricercatori che lo hanno sperimentato, molti problemi ai malati di angina e, in genere, a tutte le persone esposte al rischio di infarto. Il cerotto, infatti, è in grado di far passare attraverso la pelle, in dosi molto ridotte (da quattro a otto volte inferiori rispetto al trattamento tradizionale), un farmaco antinfarto: la nitroglicerina. Il grosso vantaggio del Nitrodur è che permette di somministrare la nitroglicerina al ritmo di 2,7 microgrammi al minuto, superando così gli inconvenienti abituali, dai disturbi di stomaco alla nausea, alle cefalee, al senso di stordimento, al capogiro.

La sperimentazione del cerotto, messo a punto dai laboratori di ricerca Sigma-Tau di Pomezia, è stata compiuta in cliniche specializzate di città come Milano, Palermo, Bari, Napoli, Verona, Genova, Torino, Trieste e Roma. Ha interessato finora in totale quasi duemila pazienti. I risultati sono stati positivi nel novanta-novantacinque per cento dei casi. Il cerotto, dicono molti specialisti, oltre ad eliminare la necessità di un buon numero di pastiglie da sciogliere sotto la lingua (era il trattamento tradizionale), permette anche una significativa riduzione del rischio particolarmente elevato che segue un attacco acuto, consentendo al malato di intraprendere addirittura una normale attività di lavoro.

«Somministrata per vie normali, la nitroglicerina ha un'azione di breve durata, venti, massimo sessanta minuti», osserva il professor Mario Condorelli, direttore dell'Istituto di clinica medica dell'Università di Napoli. «Da qui la necessità di dosi maggiori che spesso l'organismo non riesce a tollerare. Il cerotto, invece, grazie a un sofisticato sistema di membrane che hanno una diversa porosità, assicura un'azione continua e protegge il malato ventiquattr'ore su ventiquattro».

Ma quali sono le malattie cardiache che possono essere curate con il cerotto?

«Soprattutto le manifestazioni più frequenti di quelle che vengono chiamate cardiopatie ischemiche, angina, insufficienza coronarica, infarto».

Secondo le statistiche più recenti le cardiopatie ischemiche in Italia rappresentano quasi il settantacinque per cento di tutte le forme di cardiopatia e vengono considerate una delle principali cause di morte degli ultimi dieci anni. Le vittime d'infarto cardiaco, per esempio, sono ogni anno oltre 150 mila. L'età più critica è intorno ai 60 anni ma, sostengono gli specialisti,

**LA NITROGLICERINA
IN PICCOLE DOSI
È IL NUOVO FARMACO
ANTINFARTO**

**ORA SI PUÒ
SOMMINISTRARE
APPLICANDO SUL PETTO
UN CEROTTO
BIANCO E SOTTILE**



**Mario Condorelli, direttore
dell'Istituto di clinica medica
dell'Università di Napoli**

il rischio comincia già a 45-50 anni.

«Col crescere degli anni», spiega il professor Condorelli, «le arterie che portano il sangue al cuore tendono sia ad indurirsi, perdendo la loro elasticità, sia a restringersi, a causa del deposito di grassi al loro interno. Cominciano così le crisi dolorose di angina. Quando il restringimento diventa occlusione, il rifornimento di sangue al cuore cessa ed è l'infarto. Il cerotto alla nitroglicerina dilatando le arterie è in grado di apportare il giusto quantitativo di sangue, riuscendo a prevenire gravi attacchi di ischemia che possono portare alla morte. Ecco perché il Nitrodur è raccomandato ai pazienti a rischio».

IN PILLOLE

Ci sono voluti due mesi e una cinquantina di sedute. Ora, però, gli esperti dell'Associazione medici cardiologi ospedalieri hanno presentato all'Istituto Superiore di Sanità di Roma il programma nazionale di prevenzione delle cardiopatie ischemiche.

«Se è vero che per cominciare a risolvere un problema bisogna partire dalla prevenzione, allora dovremmo essere sulla buona strada», osserva il professor Giorgio Feruglio, primario cardiologo dell'Ospedale di Udine promotore dell'iniziativa. «I risultati degli studi di prevenzione primaria delle malattie cardiache suggeriscono che è possibile modificare i livelli medi di alcuni fattori di rischio nelle popolazioni. Per esempio la diminuzione dei casi di infarto registrati negli Stati Uniti è il frutto di una parziale modifica delle abitudini alimentari».

L'obiettivo concreto che perseguono i ricercatori dell'Associazione cardiologi ospedalieri italiani è proprio questo: intervenire su tutti i maggiori fattori di rischio per programmare un'efficace prevenzione.

Fumo. Tutte le associazioni mediche si impegnano a stimolare l'autodisciplina del personale medico e paramedico per giungere subito all'abolizione del fumo negli ospedali pubblici e privati, negli ambulatori, nelle riunioni scientifiche e sindacali.

Colesterolo. I reparti ospedalieri pubblici e privati devono favorire il controllo della colesterolemia nella popolazione in ogni occasione.

Iperensione. Istituzione presso i centri e gli ambulatori pubblici di un servizio organizzato di medici per rilevare la pressione arteriosa soprattutto nei soggetti a rischio.

Attività fisica. Gli enti locali devono creare spazi e percorsi liberi e calibrati in ambienti ecologicamente sani.

1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1986, 1987. Dodici

The 12

Nel 1975 voi non eravate di sicuro quello che siete adesso; e la bottiglia di Ballantine's The 12 che tenete vicino alla vostra poltrona, non esisteva neppure.

Mentre abbiamo qualche ritegno a mettere il naso nelle cose della vostra vita, niente ci trattiene dall'indagare a fondo su come e dove Ballantine's The 12 ha passato questi anni.

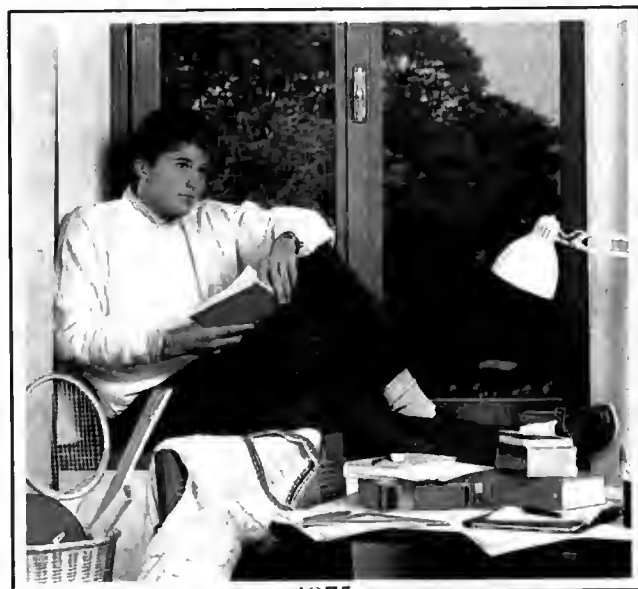
Come trasformare l'acqua in whisky.

L'acqua è la prima cosa che ci vuole per fare il whisky. Non una qualunque, ma solo quella limpida e pura dei fiumi e dei Lochs scozzesi.

A quest'acqua si aggiunge prima il malto e poi il lievito. Il gioco è fatto. Inizia la distillazione.

Come ingannare il tempo stando 12 anni in una botte.

Mettetevi nei panni degli almeno 45 malti e dei più selezionati whiskies scozzesi



1975

che diventeranno Ballantine's The 12. Dovendo passare 12 anni in una botte, è lecito pretendere che sia di prima qualità.

E quindi di quercia, il legno migliore per lasciar respirare l'alcool. Né troppo piccola, né troppo grande perché un buon invecchiamento dipende anche dalle dimensioni e dal passato della botte.

Ognuno dei 45 malti invecchia separatamente. Ha davan-

ti a sé almeno 12 anni di buio per raggiungere la perfetta maturità.

Per alcuni l'invecchiamento durerà molto di più.

0, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985,
anni spesi bene.



1987

Il giorno in cui il Master Blender toglierà il tappo alla botte, ogni whisky dovrà essere pronto a fondersi con gli altri. Ma non invecchierà più, nemmeno se restasse nella bottiglia per altri cento anni.

Il Master Blender:
l'uomo dal fiuto infallibile.

Ha sempre uno speciale calice a forma di tulipano a portata di mano. Ma non beve quasi mai, si fida solo del suo naso. A naso giudica la

qualità dei whiskies. Con il naso celebra indissolubili matrimoni.

Solo il suo naso dosa whiskies di malto e di grano secondo una ricetta segreta.

Quando il naso del Master Blender è soddisfatto, Ballantine's The 12 torna a vedere la luce nella limpida trasparenza della bottiglia.

L'età non è tutto
nella vita di un grande whisky.

Adesso sapete tutto della vita di Ballantine's The 12.

Dodici anni possono essere lunghi o corti; ricchi o insignificanti.

Tutto dipende da come li si vive.

Se i vostri ultimi dodici anni assomigliano a quelli di Ballantine's The 12, complimenti. Ne avete fatta di strada. Meritate un brindisi.

Con il dodici anni per eccellenza, naturalmente.



Ballantine's The 12.
Una carriera inimitabile in 12 anni.



● GIANCARLO MAGALLI
RACCONTA...

IL MIO GIORNO PIU' LUNGO

Ma dov'è un truccatore?! Tutti intorno alla Marchini, naturalmente! La pettinano per ore, la rinfrescano, la asciugano. Ogni tredici secondi netti le stanno addosso con cipria, beccucci, lacche... E io? Lucidissimo! Va bene che non mi trucco perché tanto è sciocco violentare la natura, ma almeno un kleenex potrebbero darmelo... Gelosia? Chissà. Certo che Simona è una bizzarra creatura: un po' attrice, un po' intellettuale, un po' cantante... E vi sembra possibile che abbia dovuto rompersi un piede proprio adesso che andiamo in onda davanti a milioni di persone? E per cosa poi? Per ballare la sera in un suo spettacolo, in un tea-

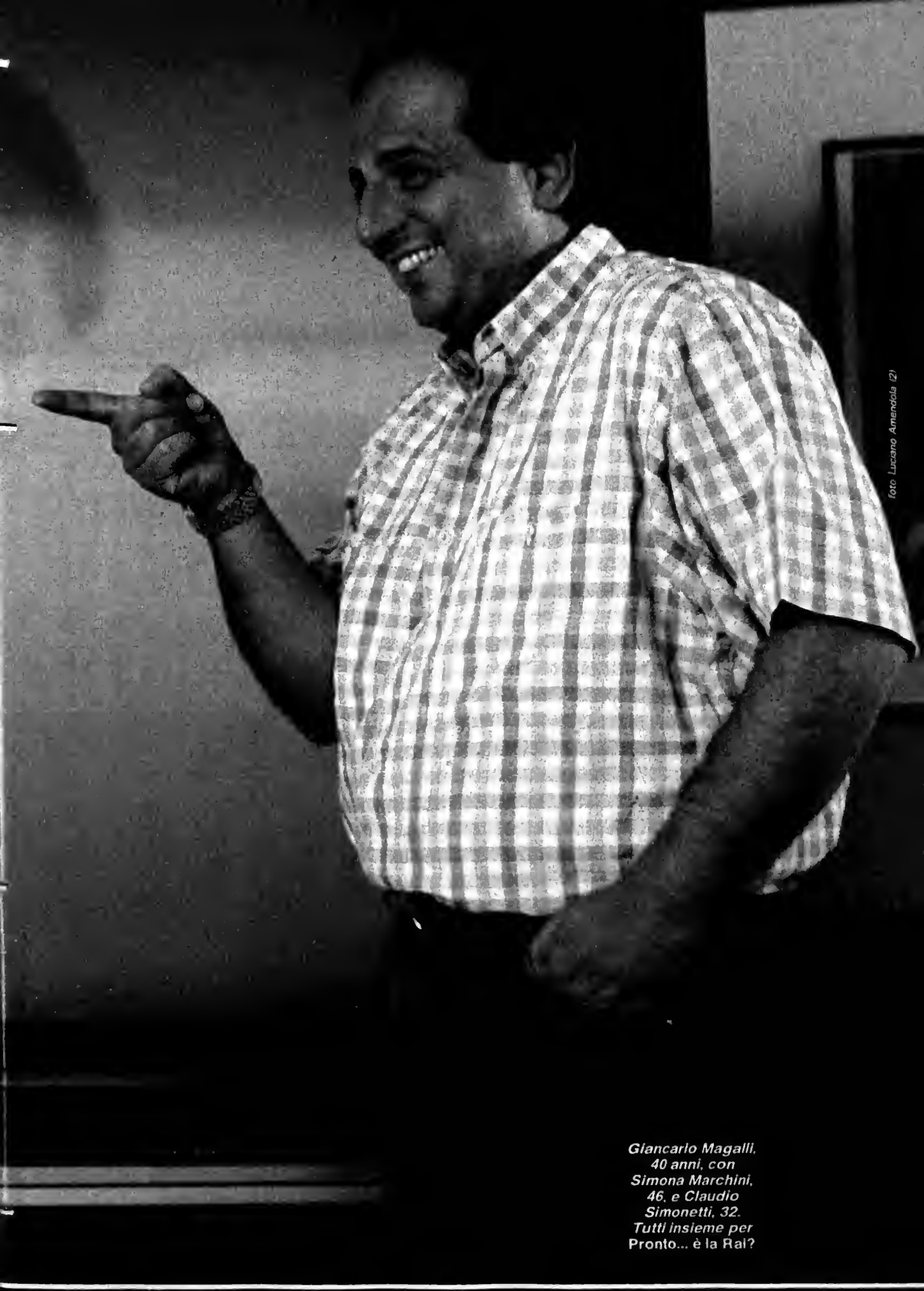


foto Luciano Amendola (2)

*Giancarlo Magalli,
40 anni, con
Simona Marchini,
46, e Claudio
Simonetti, 32.
Tutti insieme per
Pronto... è la Rai?*

● IL MIO GIORNO PIÙ LUNGO

trino da duecento posti... Dicono che Simona ha l'aria «vaga»... Non lo è affatto, anzi! Ha sempre duemila cose per la testa, idee, sogni, personaggi. E poi telefonate da fare, appuntamenti presi alla stessa ora... Quello che mi fa impazzire è che alla fine le riesce tutto bene... Ah, le donne...

Dopo tanti anni di lavoro con uno indubbiamente maschio come Gianni Boncompagni, ho anche una regista donna, **Lella Artesi**. Infatti lei è disperata: già perfettissima di suo, era abituata a lavorare con il perfettissimo Luciano Rispoli per *Parola mia* e ora si ritrova con me... Un disgraziato in ritardo cronico che non si ricorda gli appuntamenti, che la sveglia non gli suona, che ha altre diecimila cose da fare... E Simona è brava quanto me a «latitare». Sospetto che Lella abbia ricostruito lo studio di *Pronto... è la Rai?* nel salotto di casa sua e che provi da sola, la notte, con delle piccole telecamere e dei pupazzi... Poi c'è **Claudio Simonetti**, il nostro direttore d'orchestra... Bravissimo, ma completamente pazzo. Come il padre, Enrico, che però si mascherava da persona seria. Claudio, basta guardarlo, non ci prova nemmeno. Miracolosamente, riesce a dare un senso produttivo alla sua follia. È un vero «professionista» e bisognerebbe sempre lavorare

con gli sprofessionisti: bravissimi nel lavoro, ma estrosi e pazzi appena fuori, quindi divertenti. Mi ricordo una volta che incontrai la sua fidanzata. Era luglio. «Sai», mi disse, «io e Claudio ci sposiamo a settembre». A settembre mi telefona Claudio: «Mi sposo, vieni al mio matrimonio?». «Certo! Sarà contenta la tale», dico io. «Mica tanto: mi sposo con un'altra...».

Serissimo è invece il curatore del programma, **Ludovico Alessandrini**. Fino ad oggi si era sempre occupato di programmi culturali... A casa ha ventimila libri e questo non sarebbe grave se non li avesse anche letti tutti. Catapultato in questa congrega di folli l'ha presa con molto professionismo e ora parla di Carmen Russo come prima di Rita Levi Montalcini.

Francesco Maria Ragniseo è un altro personaggio chiave; è il notaio, preziosissimo per i giochi. È un tipo notarile, ma molto simpatico. Si dispera perché io dimentico di dargli le soluzioni dei giochi e dei quiz e lui, che dovrebbe esserne il depositario, invece è quello che deve indovinarle per primo. Però sta diventando bravo.

Luciana Verdeggiante, la nostra coreografa, è una donna intelligente che ha capito della vita una cosa fondamentale: il momento del balletto è anche quello in cui lo spettatore medio si alza per andare a fare la pipì... Quindi i suoi balletti sono corti, divertenti, senza pretese di passare alla sto-

ria e quindi coinvolgenti...

Poi c'è **Ciro Di Mola**, il suggeritore. Ha il compito di ricordarci con dei cartelli la pubblicità, il nome di chi stiamo intervistando, eventuali emergenze... Tipo ehe, mentre stai per dire: «Ed ecco a voi Barbra Streisand!», vedi il suo cartello lapidario: «Non c'è!». E, se riesci a capire la scrittura, ti senti morire in diretta. **Ciro** è napoletano, di nascita e di professione. Infatti non riesce a fare a meno di raccomandarmi dalle venti alle trenta persone al giorno. Tutti napoletani e tutti inutili: cantanti ammuffiti, attori dimenticati, ballerine di quarta, che lui mi spaccia per «artisti eccezionali» o «professori».

Tutto questo inferno viene coordinato da quella che chiamano «redazione», cioè quattordici mastini napoletani che in alcuni momenti di lucidità riescono ad individuare un ospite e a braccarlo fino a quando, per toglierseli di torno, quello non promette di venire. Gli ospiti sono sempre gli stessi: Alberto Bevilacqua, Paolo Villaggio, Sergio Corbucci... La redazione riesce comunque a sbagliare le schede biografiche che servono a chi intervista per fare delle domande il meno possibile cretine.

Intanto il truccatore non si vede e io devo tornare di là in studio... un kleenex non lo troverò mai... Lo chiederò per pietà alla Marchini...

Testo raccolto da SERENA IANNICELLI

FELICITÀ È UN PIGIAMA DI QUALITÀ.



Con questo certificato di Dichiarazione Originale di Composizione Irge garantisce la qualità dei materiali impiegati per la confezione di tutti i suoi prodotti che sono sottoposti al severo controllo del Laboratorio di Prove e Analisi dell'Istituto Tessile Statale di Busto Arsizio. Tutti i prodotti IRGE sono "DOC" - anche il tuo!

IRGE

SÃO Café! Regali per te!

Con 30 "chicchi" il Caffettiere!

Bellissimi Regali con Sao Café!
Raccogli i "chicchi" che trovi su
tutte le confezioni Sao e spediscili
col tuo indirizzo completo a:
São Café Casella Postale 1205
20101 Milano Cordusio



Il Caffettiere:
il thermos
eroga il caffè
con la semplice
pressione
della mano.



SU RAIUNO INTRIGHI
E AMORI DI UNA FAMIGLIA
DI INDUSTRIALI TEDESCHI
NELLA GERMANIA DI HITLER

PADRI E FIGLI TRA DUE GUERRE

Un pallone rompe una vetrata: il nonno severamente chiama il nipotino colpevole e lo invita a presentarsi alle sctte per ricevere la punizione. E la punizione arriva puntuale perché puntuale è il bimbo, biondo, bello, tedesco. Si chiama Deutz: suo nonno Carl Julius, proprietario della grande fabbrica omonima di vernici e catrami, deve essere severo se vuole che famiglia, affari e amori funzionino. È per questo che ha allontanato il figlio minore, Friedrich, che ama, riamato, la moglie del fratello maggiore, Ulrich; e con lo stesso piglio dirige la fabbrica, dove lavora un giovane chimico, Heinrich Beck, che presto entrerà nella grande famiglia, sposando la figlia del patriarca, Louise.

Padri e figli, una coproduzione italo-tedesca, in sei puntate, scritta e diretta da Bernhard Sinkel, è la storia di una famiglia di grandi industriali tedeschi che attraversa, lungo mezzo secolo, il dramma del nazismo e di due guerre mondiali.

Allo scoppio della prima guerra, la ditta compie un deciso salto di qualità, grazie soprattutto al lavoro del geniale Beck che riesce a produrre ammoniaca e salnitro sintetici; e, contro la volontà del vecchio Carl Julius, il figlio Friedrich e lo stesso Beck riescono ad imporre la formazione di un consorzio di tutte le industrie tedesche. Qualche anno più tardi, a guerra finita, il consorzio si trasformerà in un potente monopolio chimico, la IG. L'anziano patriarca perde il controllo delle azioni e, poco tempo dopo, muore d'infarto.

di LAURA TERZANI



Foto Ufficio Stampa Rai (5)



Nella foto in alto, la famiglia Deutz con Burt Lancaster tra Rüdiger Vogler, Tina Engel, Julle Christle e Dieter Laser; in basso, a sinistra, Laura Morante e Martin Benrath; Burt Lancaster con Herbert Grönemeyer, Tina Engel e Dieter Laser



**Bruno Ganz è il chimico Heinrich Beck
in *Padri e figli*, scritto e diretto da Bernhard Sinkel, in onda
domenica 18 alle 20,30 su Raiuno**

● PADRI E FIGLI TRA DUE GUERRE

Sempre grazie alla formula del geniale chimico, la IG supera la crisi del primo dopoguerra: ma i progetti di sintesi del caucciù e della benzina richiedono enormi investimenti di capitale. I Deutz cercano prima alleanze all'estero e poi decidono di appoggiare la politica autarchica del partito nazionalsocialista di Hitler. Hitler, in effetti, prepara la guerra, non vuole più dipendere dalle importazioni di carburante e quindi è disposto, a sua volta, a sovvenzionare la produzione della benzina sintetica, anche se più costosa. L'alleanza con i nazisti costerà alla IG, nella fase delle persecuzioni antiebraiche, un pesante boicottaggio da parte dei Paesi occidentali; ma allo scoppio della seconda guerra mondiale sembra promettere una nuova fase di sviluppo.

I Deutz costruiscono, nella Polonia occupata, un grande impianto per la

produzione del carburante sintetico, non avendo remore nemmeno di utilizzare come manodopera gli ebrei rinchiusi nel campo di concentramento di Auschwitz. Alla fine della guerra i dirigenti della IG, chiamati a rispondere al processo di Norimberga, negano ogni loro responsabilità per la guerra e le atrocità naziste. Il tribunale li assolve quasi tutti: loro non sapevano niente, hanno fatto solo il loro mestiere di industriali. La IG viene liquidata dagli alleati e smembrata in tre società diverse: ognuna delle quali è oggi più ricca e più potente di quanto sia mai stata la vecchia IG.

Lo sceneggiato di Bernhard Sinkel arriva sul piccolo schermo in un momento in cui sembra riaccendersi la polemica sul rapporto dei tedeschi con il loro tragico passato: c'è chi, spregiudicatamente, riscrive la storia, cercando di sminuire o addirittura negare i crimini nazisti; chi sostiene che è venuto il tempo di dimenticare e scrollarsi di dosso il peso della colpa; chi, invece, ritiene giusto e necessario

tenere desta la memoria con i documenti e le testimonianze di chi non ha dimenticato.

In questo contesto si inseriscono i diari dei protagonisti, ritrovati e pubblicati con grande clamore; le testimonianze dei figli dei criminali nazisti, recentemente raccolte in volume; e anche uno sceneggiato come *Padri e figli*, che ha il merito di mettere a fuoco, in una prospettiva meno consueta, il rapporto fra il potere economico e la politica nazista.

Aiutato da un cast internazionale fra cui spiccano il vecchio ed elegante Burt Lancaster, l'intenso Rüdiger Vogler, la sempre affascinante Julie Christie, il problematico Bruno Ganz e la timida Laura Morante, Sinkel ha ricostruito, con molta cura, l'ambiente e il clima dell'epoca riuscendo con una formula abbastanza indovinata ad incrociare i destini di una grande famiglia con la storia del dramma di un'intera nazione.

LAURA TERZANI

Domattina ci sarà un nuovo sole.



Spicchi di il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare piú sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.



Sole colazione.



SPICCHI di SOLE
INGREDIENTI
GENUINI E UNA
RICETTA SEMPLICE
PUOI FARE ANCHE TU CO

Farina 00 g. 400 - Uova g. 10 -
Burro g. 100 - Marmitta g. 50 -
Zucchero g. 100 - Panna g. 100 -
Un pizzico di sale -
Una bustina di lievito per pane -
Una bustina di zucchero vaniglia -
Letti. Frutta secca bene per decorare

Lavorare la macchina con il burro fuso
allungare un po' con la panna, impastare
tutti gli altri ingredienti, formare in
pasta un filo che si apre con la
mano e formare i cookies.
Bastano circa 10 minuti a 180°C.
Raffreddare sui piattini e decorare con
la frutta secca.

**Federico Fellini, il vero
mattatore de L'intervista, e Sergio
Rubini che l'ha impersonato
nei panni di un giovane giornalista di
provincia capitato a Cinecittà**





● SERGIO RUBINI
INTERPRETE DEL FILM
«L'INTERVISTA»
PARLA DI COME
HA VISSUTO
NEI PANNI
DEL «SUO» FEDERICO

Dopo aver entusiasmato la critica internazionale nelle «kermesse estive, da Cannes a Mosca, da Locarno a Montreal», *L'intervista* di Federico Fellini è finalmente arrivata sugli schermi delle «prime visioni», dove è stata accolta bene anche dai comuni mortali, ossia senza quel distacco che generalmente ha sempre diviso le opere del grande maestro dal grosso pubblico. Peccato che oggi il pubblico vada poco al cinema!

Accanto alle partecipazioni amichevoli di Anita Ekberg e di Marcello Mastroianni, ne *L'intervista* c'è anche un tenero e impacciato Federico Fellini giovane nella parte di un maldestro reporter di provincia sbalestrato di fronte alla protervia del divismo. Un Fellini giovane impersonato da Sergio Rubini, che come il «maestro» proviene anche lui dalla grande provincia italiana.

«Io, però, non sono di Rimini, ma di Grumo Appula, un paesino della provincia di Bari», precisa il giovane attore che nei cinque mesi vissuti accanto a Federico Fellini sembra avere appreso alla perfezione l'arte dell'ironia, dell'enfasi e dello sberleffo. E se queste qualità Sergio Rubini le possedeva già si capisce allora perché il regista de *La dolce vita* l'ha scelto per interpretare se stesso.

«Ogni giorno che passa», dice Sergio Rubini, «telefono sempre meno a Fellini perché me lo immagino a fare telefonate importanti. D'altra parte lui è legato alla internazionalità della cultura e del cinema. Per fortuna ogni tanto mi telefona lui. Comunque il nostro è un rapporto d'amicizia autentico e quasi da amanti. A Cannes abbiamo passeggiato per un'ora nella hall dell'Hotel Carlton senza scambiarci

Foto Marcello Mencarini

FELLINI ED IO

di ERNESTO BALDO

UN AMORE DI CUCINA PER CHI AMA MANTENERSI IN FORMA



Ve la immaginate una palestra in cucina? No? Provate allora a pensare che questa palestra occupa pochissimo spazio, sta sui Vostri fornelli, Vi fa risparmiare tempo e denaro e Vi permette di mantenerVi in forma. Sorprendente? No! Semplicemente la Serie Dietetica EURO AETERNUM. Pentole, casseruole, tegami e articoli per cotture coordinate che cuociono alla perfezione tutti i cibi anche senza ombra di grassi. Così ogni ricetta è più leggera e il gusto è tutto naturale. Sono in massiccio acciaio inox 18/10 ed hanno lo speciale fondo Triplo Termic che cuoce veloce e con poco gas. I pezzi coordinati (Griglia, Campana e Colatoio ad incastro) rendono facile e saporosa anche la cottura a vapore — addirittura di più piatti contemporaneamente —. I solidi coperchi hanno il bordo a doppio incastro e la praticità è sorprendente grazie alla doppia lucidatura a specchio e alle grandi e robuste maniglie. Entusiasmante? Certo, è la Serie Dietetica EURO AETERNUM, realizzata da Re Inox per chi ama la buona cucina ed ha cura della propria forma.

SERIE DIETETICA
EURO AETERNUM



● FELLINI ED IO

una parola. Passeggiare in silenzio con Fellini è stata forse l'emozione più bella che ho provato perché dietro a quel silenzio c'era la consapevolezza di una amicizia veramente profonda e sincera».

«Fare un film con Fellini», aggiunge, «è un'esperienza magica che prescinde dal cinema. All'inizio ero terrorizzato, alla fine, però, impersonare Fellini è risultato più facile del previsto perché il "modello" l'avevo sempre a portata di mano e di sguardo. Da principio cercavo forse di imitarlo, poi sono riuscito ad identificarmi in lui e da quel momento è stato tutto facile. È un uomo veramente grande, anche se facesse il salumiere e non il regista. Ha tante facce, tutte sincere, diverse e profonde. C'è qualcuno che sostiene che la sua arma segreta è la bugia, ma non ci credo».

Quando parla del «Faro», Sergio Rubini lo tratteggia con gli stessi toni che in certe circostanze si ritrovano nelle conversazioni del «maestro».

Sul set cosa ti ha colpito di più di Federico Fellini?

«La disponibilità! A differenza di quei registi, e sono molti, che quando parlano del loro lavoro ripetono in continuazione "il mio film" e ritengono che le loro battute siano il Co-

rono per cui vanno salvate ad ogni costo, Federico Fellini ascolta e ti coinvolge nei dialoghi del suo film. Lui, del resto, si può permettere il lusso di dire "domani facciamo una scena che parlerà di vacche, portatemi dei pensiero- ni sulle vacche". E allora il giorno dopo tutti i suoi collaboratori, compresi gli attori, arrivano con dei foglietti di carta con su scritti pensiero- ni sulle vacche che vanno ad aggiungersi ai foglietti che lui ha in tasca. E dall'insieme di quei foglietti vengono fuori i dialoghi. È un lusso che può permettersi Federico Fellini, che non dice mai "il mio film" perché le sue opere non possono essere confuse con quelle di altri. Purtroppo il nostro cinema è popolato di persone che per paura di non essere apprezzate sono costrette a ripetere sempre chi sono e cosa hanno fatto».

Dopo L'intervista cosa è cambiato nella tua vita?

«Niente», spiega con tono leggermente ironico l'attore pugliese.

«Sì, ho la lusinga delle interviste, i copioni da leggere me li portano, mentre una volta andavo a prenderli nelle Case di produzione, telefono meno perché adesso è la gente a telefonarmi, ma niente di sostanziale è cambiato. Dentro di me il lavorare con Federico Fellini l'ho semplicemente considerato un colpo di fortuna e nello stesso tempo un'esperienza che si inseriva all'interno di una professione che faccio ormai da dieci anni. Fellini mi aveva, per la verità, "visionato" una prima volta qualche anno fa quando stava preparando *E la nave va* e in quell'occasione mi disse "sono sicuro che lei un giorno lavorerà con me". Non l'ho né visto, né sentito per quattro anni, finché mi chiama-

terna teatro al cinema: «Quest'anno ho fatto molto perché non so stare fermo. Devo, però, cominciare a risparmiarmi se non voglio bruciare tutte le cartucce che ognuno di noi ha da giocare nella vita. Prima di incontrare Federico Fellini ero stato, tra l'altro, il figlio di Ben Gazzara in *Figlio mio infinitamente caro* diretto da Valentino Orsini e il figlio di Gian Maria Volontè ne *Il caso Moro* di Giuseppe Ferrara».

Tuttavia tra un film e l'altro l'attore pugliese non riesce a rinunciare all'attività teatrale che gli consente di rimanere soprattutto legato ad un gruppo di amici tra i quali figurano l'attrice Margherita Buy e il regista Ennio Coltorti. Tuttavia quest'ultimo nella prossima avventura teatrale di

Sergio Rubini diventerà attore per lasciare la responsabilità della regia al «Fellini giovane», il quale, però, tornerà in marzo protagonista sul palcoscenico, al Piccolo Eliseo di Roma, nella commedia *Ma perché le commesse del corso invece che le commesse non fanno le attrici?*

Attraverso gli americani, ed in particolare lo spettacolo *American Buffalo*, il gruppo degli amici di Sergio Rubini ha scoperto il teatro realistico. «E da un paio d'anni», spiega, «andiamo proponendo una drammaturgia contemporanea

italiana scritta da Umberto Marino che è un avvocato criminologo molto interessato al teatro. E le caratteristiche dei nostri spettacoli sono individuabili a prima vista: se la storia è buffa il titolo è molto lungo, se la tematica è seria il titolo si lega all'ambientazione, come *La stazione* e *Il carcere* che rappresenteremo nel 1988 sempre e soltanto nei teatrini romani non potendo andare in tournée per gli impegni cinematografici».

Un'ultima notizia.

Sergio Rubini apparirà prossimamente tra i protagonisti del nuovo varietà — dodici puntate — di Antonello Falqui, *Cinema che follia*, che andrà in onda su Raidue. «La televisione», confessa, «è un aspetto "oscuro" del mio lavoro. Non mi sento a mio agio davanti alla telecamera ed è proprio questa specie di complesso che mi stimola a fare degli spettacoli televisivi».



Il giornalista (impersonato da Sergio Rubini ne L'intervista) alle prese con la protervia della Diva interpretata dall'attrice Paola Liguori. Rubini è pugliese, di Grumo Appula, un paesino della provincia di Bari. Fellini lo aveva già chiamato per un provino al tempo di E la nave va

rono per *L'intervista*, e sono stato forse uno dei primi attori scritturati».

Per evitare che dopo *L'intervista* gli rimanesse addosso il marchio di attore felliniano, Sergio Rubini ha preso parte ad un'«opera prima» (*Il grande Bleck* di Giuseppe Piccioni), adesso sta girando *I giorni randagi* di Filippo Ottoni e tra qualche settimana comincerà un'altra «opera prima» di un regista d'esperienza documentaristica-televisiva, che è coprodotta dai francesi. Avrà come partner l'attrice Claire Nebout.

Questo «Fellini giovane» è un attore innamorato del suo mestiere che al-

DAL GRANDE
AL PICCOLO
SCHERMO

LUNEDÌ
ITALIA | - 20,30

IL BACIO DELLA DONNA RAGNO

Si tratta di una autentica «prima visione per la tv»: questo film socio-politico del brasiliano Hector Babenco, ispirato all'omonimo romanzo di Manuel Puig, è tuttora in programmazione nelle sale cinematografiche. Per l'interpretazione dell'omosessuale Molina, offerta ne *Il bacio della donna ragno*, William Hurt conquistò la «Palma» a Cannes e l'Oscar '86



STASERA NON ESCO MA VADO AL CINEMA

Cinque film in tv in una stessa settimana e alcuni «nuovissimi»: cinque momenti folgoranti di cinema arrivano in salotto, sul piccolo schermo: *Il bacio della donna ragno*, *Lady Hawke*, *Effetto notte*, *L'isola del tesoro*, *Ufficiale e gentiluomo*. Cinque successi di pubblico e di critica: sono troppi o va bene così? La chiusura di migliaia di sale nel nostro Paese indica ancora la tv come il «grande male» che spinge irrimediabilmente il cinema a chiudersi nel piccolo schermo. La televisione, dicono i difensori del grande schermo, ha tolto al cinema la sua sacralità, il suo prestigio. Lo ha denudato, degra-



Michelle Pfeiffer
Matthew
Broderick in Lady
Hawke; nella
pagina accanto,
Sonia Braga come
appare in sogno a
William Hurt (nella
foto piccola con
Paul Julian)
ne il bacio della
donna ragno



foto Sygma/Neri (3)



dato, avvilto in maniera definitiva con gli spot pubblicitari e ha stravolto l'immagine con l'uso distratto che se ne fa nel chiuso del salotto di casa. Chi vede nella tv la salvezza del mezzo cinematografico dice che il cinema ha perso il suo ambiente naturale, dove si andava per incontrarlo, perché è cambiata la società, perché uscire diventa costoso e complicato, perché il pubblico non è più abituato ad assistere con la massima attenzione al rito del cinema in sala. In casa, se non più bello, è certamente più comodo anche vedere un film. In questo modo, tuttavia, il rapporto fra spettatore e immagine cinematografica,

rapporto a livello profondo, subliminale, inconscio, non esiste più. Spazzato via dalla realtà volubile del telecomando dalle mille possibilità. Il cinema sta perdendo, dunque, il suo fascino segreto: un requiem allora? No, se valutiamo i film e le belle occasioni di cinema che la tv ci offre. Ed ecco che, nell'arco di una sola settimana, può capitare d'incontrare cinque film come questi, cari al pubblico o alla critica, o anche soltanto al cuore come se il cinema, smarrito per un momento la via della sala, tornasse a trovarci in casa. Un modo diverso di vedere cinema: purché non diventi anche l'unico. ●

MARTEDÌ
ITALIA 1 - 20,30

LADY HAWKE

Il regista è Richard Donner che sta spadroneggiando nelle sale cinematografiche con Arma letale.

Lady Hawke è una storia medioevale girata a Cinecittà e sullo sfondo di parecchie suggestive località italiane: la fotografia è di Vittorio Storaro

PER TUTTI
I GIORNI DEL CICLO

LINES *sottile*

La sicurezza totale
Lines
in metà spessore

NON SI NOTA, NON SI MUOVE.



Lines Sottile, morbido e sicuro come un assorbente di spessore normale, protegge di più perché è più lungo. E ha tre strisce adesive che lo tengono fermo e ben disteso: così non ti accorgi quasi di indossarlo e sei libera... come l'aria!

APPROVATI DAI MEDICI
DELLA ASSOCIAZIONE OSTETRICI GINECOLOGI OSPEDALIERI ITALIANI

DAL GRANDE
AL PICCOLO
SCHERMO

Jacqueline
Bisset in
Effetto notte
di François
Truffaut



MERCOLEDÌ
RETE 4 - 22,50

EFFETTO NOTTE

Con l'omaggio al cinema
che si ritrova in Effetto
notte comincia la tre giorni
di Rete 4 dedicata a
François Truffaut,
morto nell'84.
Giovedì viene
trasmesso La sposa
in nero e venerdì
Non drammatizziamo...
è solo questione
di corna!



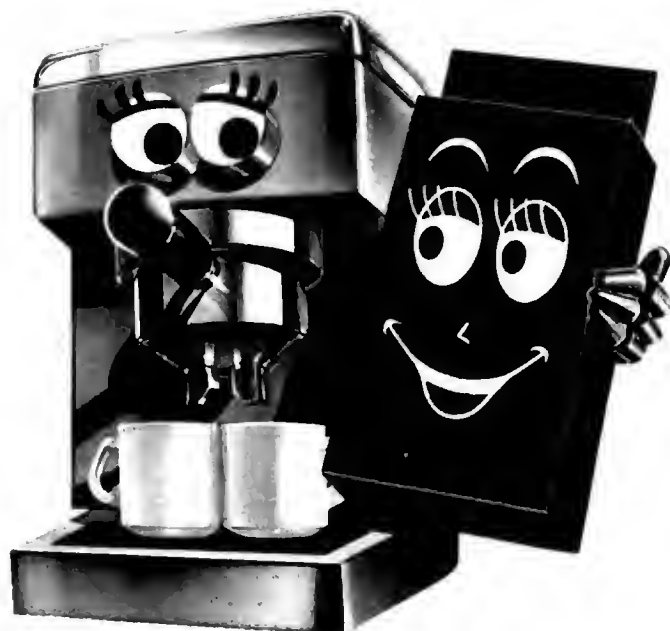
foto Farabolafoto



GIOVEDÌ
RAIUNO - 20,30

L'ISOLA DEL TESORO

I realizzatori di Walt Disney
alle prese con il racconto
di Stevenson che sta per
essere riproposto da Raidue
(regia di Antonio Margheriti)



Simac & Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Anche Simac
come altri costruttori di macchine espresso, ha provato Caffè Splendid
e ve lo raccomanda per il suo gusto pieno e cremoso.



DAL GRANDE
AL PICCOLO
SCHERMO



VENERDÌ
RAIUNO - 20,30
UFFICIALE
E
GENTILUOMO

*Questo film rilanciò nel 1983
Richard Gere e nello stesso
tempo il filone militarista
americano che ha raggiunto
il boom con Top Gun (390
milioni di dollari d'incasso,
oltre 500 miliardi). Impletoso
il rapporto tra Richard Gere
e Debra Winger*



*Richard Gere in
Ufficiale e gentiluomo.
nella foto piccola
l'attore americano
con Debra Winger
in basso
Louis Gossett Jr*



MENNEN

*per uomini
che hanno cura di sè*

NOVITÀ
MENNEN
DEODORANT





● COME CI
SVESTIREMO
LA PROSSIMA
ESTATE

NUDI D'AUTORE

Riusciranno le fans del made in Italy, le forzate della firma, le donne in carriera sempre à la page, a trasformarsi in soli sei mesi in affusolate fanciulle in fiore «svestite» di pochi centimetri di stoffa?

La scommessa è partita da Milano dove dal 2 al 7 ottobre i signori della moda pronta hanno sfidato giornalisti e compratori con le loro proposte per una primavera-estate all'insegna dello shock (o meglio della coscia). La minigonna, non più solo una



*Per lei, bustino stretto e pantaloncini sotto la mini. Per lui, torso nudo e «brache» alla turca. Tutto Emporio Armani (foto grande).
In alto, da sinistra, idee firmate Ferré, Mila Schön, Fendi e Krizia*

di ANNA MORETTI
foto LUCIANO VITI

● NUDI D'AUTORE

minaccia diventa così il capo chiave per la prossima stagione, in compagnia di hot-pants ed effetti nude-look.

Come reagiranno i buyers stranieri? L'export del settore abbigliamento proprio in questi mesi ha accusato un lieve calo. L'87 chiuderà con mille miliardi contro i 1242 dello scorso anno. In gioco, insomma, non c'è solo lo stile...

Ma vediamo di fare un identikit dell'eleganza al sole. Le spalle, sempre importanti, sono meno aggressive e scivolano con grazia. Le lunghezze dimenticano polpacci e caviglie e vanno da appena sopra il ginocchio (Armani), fino all'inguine (Barocco). I volumi, esasperati, riscoprono il fascino del palloncino e della sottogonna, per la gioia di Lolite imbronciate e capricciose e le scarpe amano gli eccessi. Basse, nere e austere, o altissime e in tinta con i vestiti. Non manca mai il cappello tra Mary Poppins e Borsalino. Ultimo tocco: i guanti. Guai a non averli, anche sotto il sole d'agosto. Unica concessione, il modello «driver» (che almeno le falangi respirino). Questo in sintesi. Ma sentiamo i «colpevoli», uno per uno, rigorosamente in ordine alfabetico.

«L'obiettivo è piacere e piacersi», dice **Giorgio Armani** parlando della sua collezione inventata per vestire muscoli e successo di liceali e bocconiani rampanti. «Gli strumenti? Abbondare in grazia, indulgere in sex-appeal. Saper conoscere e riconoscere a vista d'occhio l'incolmabile distanza che deve separare la femminilità dalla volgarità. Lo chic è fatto di canoni ferrei. La moda di eccitanti trasgressioni. Tutto sta a raggiun-



Cappelli a falde larghe e colori vivaci nelle creazioni Fendi che propongono gonne corte e arricchite in vita. La collezione è firmata Karl Lagerfeld. In alto, il rigore di un completo Armani, pantaloni morbidi e giacca misurata



Da sinistra, in alto, il pomeriggio Trussardi, i colori shock di Krizia, l'eleganza sobria e ricercata di Laura Biagiotti e, sopra, le proposte teen-agers dell'Emporio Armani



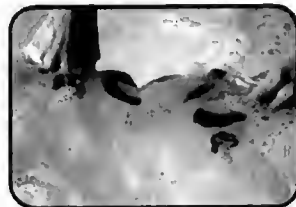
Facile il pulito!



Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.



Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.



Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.



Bio Presto Liquido
per tutto il bucato a mano.

● NUDI D'AUTORE

gere un equilibrio perfetto». E in perfetto equilibrio sono le sue brevi sottane pareo, gli intriganti short a gonnellino, le austere redingote blu a doppio petto che scoprono la coscia. Il tutto da indossare con la giacca-uomo magari senza camicia da cui affaccia un fiero seno adolescente. E la notte? È tempo di balli ritrovati! In passerella bustier rigidi, gonne a palloncino e a corolla per fanciulle incantate dall'eros atletico di muscolosi partner in bermuda...

Per le più grandi Armani ha disegnato una collezione che ci consentirà anche quest'estate di continuare a lavorare e di salire in metrò senza essere assalite da maniaco. «Se non ci fossi tu», pensava Marisa Bellisario seduta in prima fila ad assistere alla sfilata. «Se non ci fossi tu caro Armani», pensiamo noi, giacca-dipendenti nemiche della mini che uccide, felici di ritrovare pantaloni morbidi e rassicuranti in cui nascondere cuscini mediterranei e ginocchia cicciotte.

È tutto un olé la sfilata **Barocco** nata sotto il segno della corrida couture che piace tanto anche ai creativi d'Oltralpe: Lacroix in testa. Crêpe de chine, chiffon, seta operata ed elasticizzata per boleros preziosi che si fermano sopra la vita e pantaloni aderenti e sensuali come una seconda pelle. È il momento della donna toreadora che quando sceglie gonna, la vuole mini e in grado di giocare con drappaggi e petali che la scoprono fino all'inguine...

Si chiama Colony la collezione di **Laura Biagiotti**. «Un nome che evoca una civiltà raffinata ed essenziale come quella anglosassone. Magari in trasferta in zone tropicali con paesaggi e climi allo zenit della madre patria». «Basta con i minimalismi sbiaditi e barocchi da circo» (come si legge nella realise) e via libera agli intramontabili giochi di righe bianchi e blu, ai pastelli primavera nelle combinazioni di maglia lunga e gonna chiffon, al lino avorio lavorato a effetto scorza. La sera è il momento del corallo, pietra prediletta della Biagiotti che ne ha fatto preziosi ricami su fondo blu, bianco o rosso. Grande scelta di lunghezze: si va dal bermuda alla gonna al polpaccio. Evviva!

«Una Kim Novak degli anni '80. Una ragazza fresca, un misto inquietante di candido e perverso».

Così **Anna Fendi** descrive la donna ideale per la primavera-estate '88. E se siamo dopo i trenta? «Niente paura. L'importante è la disinvoltura, la fantasia e la voglia di giocare». Anche con i cappelli, quindi, che sono enormi, di paglia o di georgette come il vestitino fantasia. Con le scarpe in tessuto allegramente in tinta al vestito (le più belle di tutta Milanocollezioni). Con le gonne e sottogonne ricchissime (persino doppie) gioiosissi-



Modelle al trucco prima della passerella. Grande importanza alla bocca, e un gioco di sfumature brillanti sulle palpebre. In basso due modelli Barocco, baschina lunga, minigonna e cappello stile safari



DENSA, CALDA, A CASA TUA.



Tutto ciò che chiedi ad una vera, buona tazza al cioccolato, Paneangeli te lo offre con Ciocco•lat. Ciocco•lat, preparato per una densa tazza al cioccolato, soddisfa an-

che gli intenditori più difficili perché ha la genuinità e la tradizione del nome Paneangeli. Un nome che è già un piacere di casa. Proprio come la cioccolata. Quella densa e calda: quella che vuoi tu. A casa tua.



PANEANGELI
NON SOLO LIEVITO

Gratis il ricettario ALTA PASTICCERIA IN CASA TUA inviando richiesta su cartolina postale a: PANEANGELI S.P.A. - C.P. 1732 - 16100 GENOVA.

● NUDI D'AUTORE

me in taffetà scozzesi o in piquet di cotone bicolori.

«Mi sono preso la libertà di affrontare il vestire classico», dice **Gianfranco Ferré**. «L'ho voluto rileggere cercando vivacità e snellezza nel colore, che non significa necessariamente blu...».

E arrivano in passerella i suoi abiti shock dagli accostamenti arditi: il rosso che si sposa con il turchese o il fucsia abbinato al verde pisello. Le gonne, corte, scoprono il piacere di volumi esagerati un tempo riservati all'alta moda e miniabiti di pelle nera attaccati al corpo elettrizzano i signori in sala. Le schiene sono nude, i tacchi altissimi, ma non è finita... Arrivano le trasparenze, bentornato nude look: per la spiaggia esclusiva o per il party.

Krizia ha deciso. Le donne sono tutte belle, alte e sottili. Per loro ha creato gonne brevi come coppe di champagne rovesciate, calze autoreggenti appena sopra il ginocchio, omaggio agli stivali anni '60 e scarpe da uomo con tanto di lacci. Per le più sportive, ma sempre sotto i cinquanta chili, ci sono i bermuda aggressivi abbinati alle giacche.

Chi si aspettava da **Mila Schön** una primavera all'insegna dell'intramontabile bianco e blu è rimasto sorpreso e piacevolmente travolto da una passerella tutta colore. O.K. al navy quindi, ma anche alle tinte forti dei Tropici; ai toni caldi dell'arancio e del fucsia; ai toni freddi, quasi acidi, del verde e del bluette ultravioletto. Non manca il jeans che ha il suo momento di gloria in un delizioso abito per una sposa bambina: gonna di denim spagnoleggiante stretta fin sotto il seno, e bustino di merletto bianco. E sempre pensando alle teen-agers è nato il mini palloncino rosa confetto, un cocktail di malizia e ingenuità.

Arrivano le donne cowboy con **Nicola Trussardi** che fonde il fascino di cappellacci stile Bonanza, al rigore dei tailleur di pelle, giacca maschile e gonna stretta. Per le più sofisticate, nasotto francese e voglia d'Oriente, ci sono candidi turbanti da abbinare al lino bianco della giacca con baschina fascinante sui fianchi e a mezzemaniche. Il tutto acceso da maxi orecchini dorati a forma di mappamondo. Alle più alte (ma guai a chi non cresca almeno di dieci centimetri!) sono riservati i cappelli di paglia tenuti dal foulard che fa tanto *Regina d'Africa*. E se il caldo ci toglie la voglia di vestirli? Vuol dire che è arrivato il momento di indossare un costume Trussardi. Nero, lavorato a rete, nascosto sotto un accappatoio di stoffa con tanto di frangione. Come gli asciugamani del corredo delle ragazze bene.

ANNA MORETTI

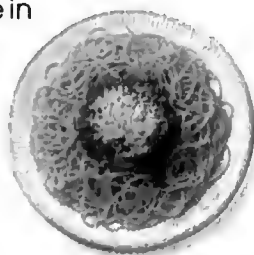


È la notte di Gianfranco Ferré. Le gonne scoprono le gambe e il piacere di volumi esasperati

GRANA PADANO. PRI



Irrinunciabile sui migliori primi, delizioso in molti piatti forti, eccellente a fine pranzo, Grana Padano vince in dolcezza. Il suo gusto, molto delicato anche se decisamente saporito, lo rende più versatile a tavola e più gradito al palato.



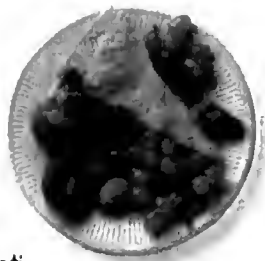
Le sue eccezionali qualità nutritive, la sua leggerezza e il suo basso contenuto di grassi ne fanno un alimento ricco e completo, non a caso tra i preferiti per l'infanzia, nelle diete e da chi fa dello sport. Grana Padano è dunque un prodotto importante,



MO, SECONDO E TERZO.



per questo è soggetto a severi controlli di qualità e tutelato dal Consorzio istituito con legge dello Stato. Lo riconoscete dalla marchiatura che vi garantisce il vero Grana Padano, un nome da tenere ai primi posti tra le cose da tenere in mente.



A cura del Consorzio per la tutela del formaggio Grana Padano.





**Luisa Rivelli nella sua casa in campagna
nei dintorni di Manziana vicino a Roma. L'appuntamento
con la nuova edizione de Il mercato del sabato
è il 24 ottobre alle 11 su Raiuno**



foto Bruno Calvo (4)

● DALLA CAMPAGNA AL MERCATO

L'ALBERO DEL SOGNO

di LUISA RIVELLI



Bei tempi quando, all'inizio della mia carriera, facevo l'attrice. Bastava che aprissi la cartella preparata dal mio ufficio stampa, da dove estraevo le mie confessioni scritte da altri, dai titoli molto ammiccanti tipo: «Ti dirò tutto di me. C'è un sogno nel mio futuro», oppure confessioni definitive del genere «Questa volta sarò sincera, ecc.».

Oggi, invece, ho bisogno di «battage», per promuovere tra tante offerte televisive *Il mercato del sabato* che riprende le trasmissioni ogni sabato mattina alle 11 dal 24 ottobre (ricordatelo!). E sono disposta a tutto. Non è facile — credetemi — «stuzzicare» i giornalisti sulla mia rubrica, che si interessa dell'equo canone, delle pensioni, degli investimenti, dei risparmi, dei prezzi, delle tasse, delle assicurazioni, fra colossi spettacolari come *Fantastico* o *Festival* e programmi — come li chiamo io — «senza fine» che, ogni



giorno, alla stessa ora ripropongono la stessa faccia con gli stessi ingredienti eppure ti fanno concorrenza spietata.

Intanto, per richiamare la vostra curiosità, vi parlerò delle mie prugne. Incomincerò dalle prugne, dunque, che assieme alle piante di mele, di pere, di ciliegie, fichi, olivi, cachi, uva, eriscono rigogliosi in una pittoresca confusione in un frutteto che è il mio debole, la mia roulette, il mio tavolo da gioco, dove sperpero i miei risparmi. Infatti, se fossi saggia dovrei lasciar perdere, non dovrei mentire a me stessa riproponendomi, ogni volta che arrivano i conti del giardiniere, che dalla prossima stagione coltiverò, potrò, zapperò con le mie mani. In fondo i miei nonni erano contadini! Invece non ho mai tempo da dedicare alla campagna; e così questo dispendiosissimo e caro gioco va avanti da anni. Hanno ragione gli amici di città quando dicono che una prugna (coltivata da me) mi costa

duemila lire. Fra l'altro ho la pretesa di coltivare senza diserbanti in un terreno completamente ecologico cioè «nature»! Ho anche delle gallinelle e qualche gallinaccio che vivono e che lascio tranquillamente vivere fino a venerabile età.

Ho poi un'altra faccia, quella sconosciuta al pubblico, quella «grintosa».

In studio, a Napoli, pochi minuti prima dell'inizio della trasmissione, se qualcosa non va, mi lascio andare a delle arrabbiate «incazzose» (a Napoli dicono così). «Temperamentose». Ma all'annuncio della presentazione del mio programma, cambio improvvisamente umore. Dimentico tutto e comincio quel bellissimo elettrizzante contatto con il pubblico (la trasmissione è in diretta). È un lavoro che mi occupa a tempo pieno e che rappresenta, oggi, il meglio della mia vita.

E adesso vi parlo di un sogno: quando mi sento Jane della giungla, salgo

sull'albero. Ho una casetta sull'albero, una secolare quercia (vedi foto), che è il punto d'approdo dei miei desideri più infantili. Chi di noi non ha giocato a questo modo da bambino, magari intrecciando quattro frasche e qualche stuoia fra i rami e chiamandoli casa?

Da lì, dalla mia casetta sull'albero, posso vedere il paesaggio filtrato dalle foglie e il leggero ondeggiare di tutta la costruzione mi mette allegria. Niente paura: la casetta è stata costruita a regola d'arte e segue i movimenti naturali della pianta.

Rimpianti? Di non aver avuto figli? Potrei ancora. Chi lo sa, può darsi. Io appartengo a una famiglia numerosa e conosco, dall'infanzia, l'allegria di tanti fratelli, tanti volti cari. Oggi ho scoperto, ed è una rivoluzione per me, che ci si può adattare a vivere da soli. Siamo nel Duemila. E io cerco di vivere come una donna «del Duemila».

LA MACCHIA SCAPPA ARRIVA PUÒ..



PUÒ SUPERCANDEGGINA

Dove la macchia è più tenace, dove il detersivo non può... arriva Può, la supercandeggina che libera il bucato da ogni traccia di sporco, che mette in fuga ogni tipo di macchia.



ANCHE IN LAVATRICE

E... per il bucato in lavatrice, Può Forzabianca, il moderno additivo che rafforza le capacità smacchianti e sbiancanti di tutti i detersivi per lavatrice. Può Forzabianca elimina le macchie più resistenti e aumenta lo splendore di bianco e colori già a 40°.

PUO'... DOVE IL DETERSIVO NON PUO'





Non tutta l'Africa è Alpitour.

I grandi cieli equatoriali, la magia del deserto, i multicolori fondali corallini, gli animali della savana, i tesori archeologici, le testimonianze storiche, le vestigia di antiche civiltà. Tutto questo, e altro ancora, è l'Africa.

Aggiungendo voli speciali diretti, sistemazioni alberghiere di prim'ordine, assistenza continua con personale specializzato e uffici in luogo, efficienza, esperienza, organizzazione impeccabile, si può avere un'idea di che cos'è

l'Africa Alpitour. Perché non tutta l'Africa è Alpitour. Se dell'Africa Alpitour, oltre che un'idea volete avere un'esperienza diretta potete scegliere fra: Tunisia, Marocco, Kenya, Egitto. Per sapere tutto sulle diverse destinazioni, nelle migliori agenzie di viaggi sono a vostra disposizione i cataloghi: Mare Inverno Alpitour (per Tunisia e Marocco), Kenya Alpitour, Egitto Alpitour. In quest'annuncio possiamo darvi solo qualche brevissima anticipazione.

Egitto:

volo diretto Milano - Luxor. Dopo l'atterraggio si sale subito a bordo della nave riservata in esclusiva ai clienti Alpitour per iniziare la crociera sul Nilo.

Kenya:

nuovi programmi di 12 e 13 giorni, la durata ideale per godersi comodamente i soggiorni balneari o combinarli facilmente con un bel safari.

Tunisia:

anche d'inverno si può raggiungere il caldo sole dell'Africa con un'ora e mezzo di volo diretto e a prezzi estremamente contenuti.

Marocco:

una serie di programmi di successo che comprendono Marrakech e le città imperiali, le Kasbah e il Gran Sud, e i soggiorni balneari ad Agadir.



il leader delle vacanze



Campagna/Reporter Press (2)

TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA

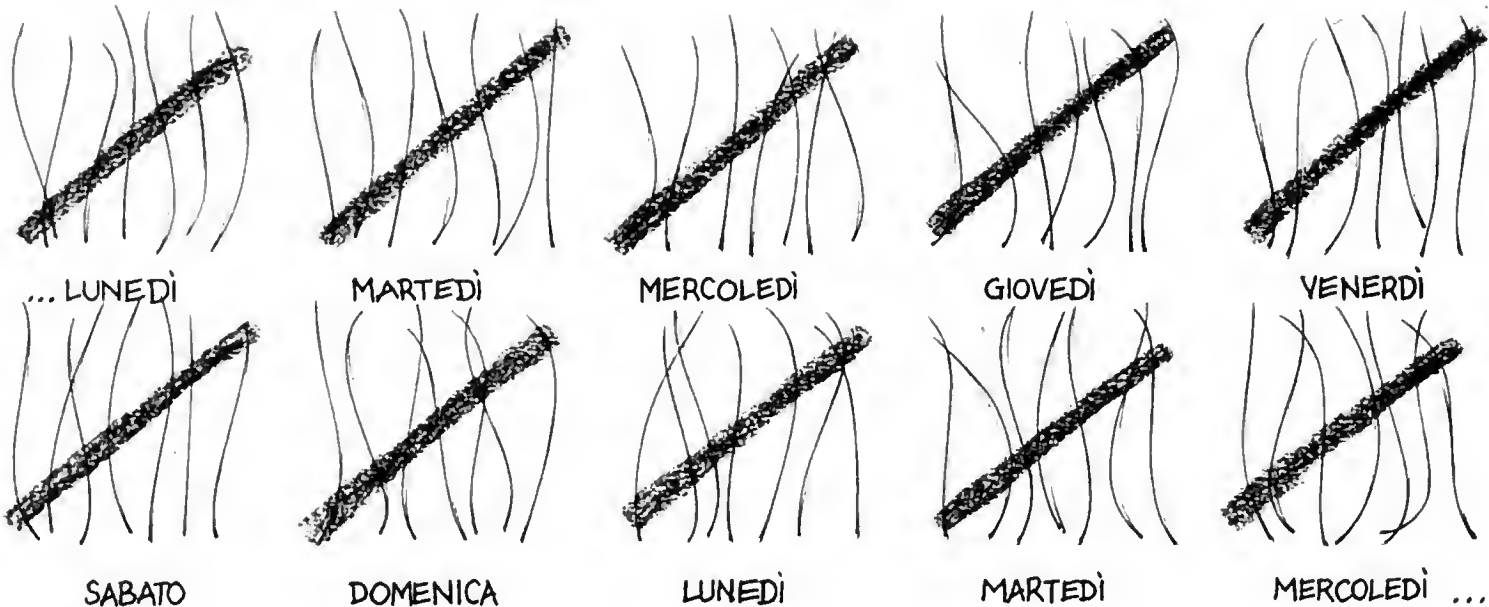
Gianfranco Funari e Rossana Seghizzi, ormai sposi, con la figlia di lei Isabella. Sopra: tocca a Rossana portare il marito



Mezzogiorno è... anche un matrimonio. Allegro, come quello di Gianfranco Funari con Rossana. «Un matrimonio molto privato, reso pubblico dalla presenza dei fotografi», racconta il neo-sposo. «C'erano i testimoni, compagni di lavoro da riportare immediatamente in trasmissione a cerimonia finita, passando appena per un rinfresco. C'era Isabella, la figlia di Rossana, tutta in rosa e lacrime, spero per la felicità di avermi come papà, e un cugino in rappresentanza di tutti i parenti».

Mancavano invece i genitori dello sposo:

di LINA AGOSTINI



Ferma il conto alla rovescia

Vitacrin-T-

TRATTAMENTO INTENSIVO

AIUTA A PREVENIRE LA CADUTA DEI CAPELLI

Molti sono convinti di doversi rassegnare alla perdita dei capelli come a un evento senza rimedio. Ma i capelli non cadono in un giorno e le cause che ne provocano la debolezza e poi la caduta sono molteplici: sebo, forfora, impurità, tutti fattori che alterano l'equilibrio del cuoio capelluto, soffocano il bulbo e compromettono la vitalità del capello. VITACRIN-T, Trattamento intensivo è una delle risposte più avanzate al problema della caduta dei capelli. Frutto di approfondite sperimentazioni scientifiche dei Laboratori Farmacobiologici della Crinos, è un prodotto che agisce in modo specifico sulle cause della caduta dei capelli. Con una prima azione indiretta, Vitacrin-T libera il bulbo dalle impurità, restituendo al capello il suo equilibrio fisiologico. Questo grazie al TRICOSACCARIDE, una miscela di sostanze naturali estratte secondo un brevetto

Crinos. Con una seconda azione diretta, fornisce ai capelli tutti gli elementi indispensabili al loro nutrimento e alla loro crescita. Questo grazie al

MEDIUM NUTRITIVO, una miscela di aminoacidi e vitamine dosati in quantità e proporzioni ideali. Queste due azioni inoltre, si completano e si rafforzano: il risultato è un capello più vivo, più forte, docile al pettine e anche esteticamente più bello. Un capello così

trattato è più difficile che cada. VITACRIN-T è distribuito in farmacia in confezioni da 12 e 6 flaconcini.



Vitacrin-T-

Alla radice del problema

crinos

Industria Farmacobiologica S.p.A. - Divisione Prodotti Parafarmaceutici

«Hanno novant'anni, non potevano essere presenti. Ma sono arzilli e felici. Prima della cerimonia mio padre mi ha detto: "Gianfranco, ricordati che non ci si sposa quando ci si sposa, ma quando si festeggiano le nozze d'oro". Lui le ha ampiamente superate, perché è sposato con mia madre da 73 anni».

Un matrimonio in allegria, dunque. E la commozione? «Rossana era commossa, io invece mi sentivo piuttosto imbarazzato. A 55 anni è più facile condurre una trasmissione in tv che sposarsi».

Ma Gianfranco e Rossana ne hanno avuto di tempo in comune: «In sette anni di convivenza saremo stati lontani appena sette ore e in quei momenti di lontananza eravamo uniti dal telefono. Con questo non voglio dire che Rossana è una moglie che mi sta sempre tra i piedi: piuttosto, lei mi sta a fianco».

E l'imbarazzo, allora? «Alla mia età bisognerebbe non sposarsi, ma volendo molto bene a Rossana ho sentito nell'aria questo suo desiderio di diventare mia moglie anche nelle carte. Qualcosa che le desse la burocratica certezza che staremo insieme tutta la vita».

Sette anni dopo, il «sì», tanto per confermare una passione d'amore,



Foto Campagna/Reporter Press

Funari, all'uscita dalla Villa Reale di Milano, dopo il sì, controlla sulla gamba della moglie Rossana la giarrettiera rossa portafortuna

appena il tempo giusto per fare lei felice. Per trovarsi ancora una volta d'accordo su qualcosa. Lei, Rossana, ha scelto il vestito, ma piaceva anche a lui. La giarrettiera rossa che lei portava sulla gamba, per scaramanzia, l'aveva voluta lui. Lei gli ha fatto il regalo più utile, un orologio per vedere bene l'ora, «e così non dovrò più rivolgermi a Rossana per sapere che ore sono». Lui le ha regalato una cosa bella, un vassoio d'argento del '600 che piaceva tanto a lei.

Un'altra occasione per farla felice. «Penso di essere il migliore dei mariti», dice Funari, e lo spiega celebrando il proprio ruolo fresco di cerimonia: «Amo accompagnare la mia signora in giro per i negozi e questo farebbe felice ogni donna; mi entusiasma delle fatiche eulinarie che le mogli devono affrontare; mi accorgo di ogni piccolo cambiamento che ogni donna affronta per diventare più bella: pettinatura, vestito nuovo, orecchino diverso. Insomma, chi potrebbe volere di più?».

E vissero insieme felici e contenti? «Vorrei dire a mia moglie: ti ringrazio della serenità che mi dai. Me ne dai tanta che la sera, quando andiamo a letto, sono sempre io il primo ad addormentarsi. Di questo sono felice, ma la felicità è come il mare: non bisogna mai dargli del tu».

LINA AGOSTINI



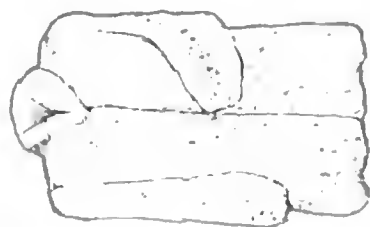
**il correttore
per
tutti**



Qualità garantita

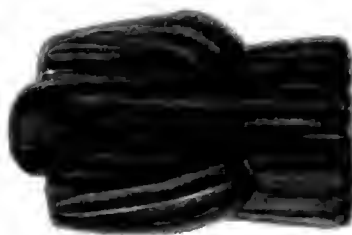
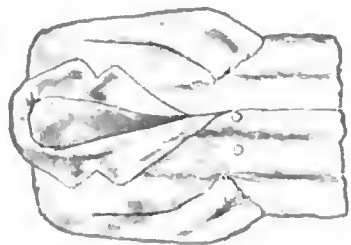
Distribuito in Italia da:

STAEDTLER



Prima di partire per il lungo viaggio attraverso l'inverno, passa alla Standa. C'è una grossa novità per proteggerti dal freddo. Le pellicce sintetiche della collezione disegnata per Standa da una stilista francese. Belle, bellissime. Morbide, calde. Puoi por-

tarle dalla mattina alla sera, perché sono comode e funzionali. Specialissime. Perché sono fatte apposta per chi ama la natura e gli animali. Ma anche le pellicce. Piccoli capolavori: lo dice anche il prezzo. Un prezzo piccolo (da L. 215.000 a L. 375.000) per



CORRI A SCOPRIRE IL NUOVO
FASCINO DEL GRANDE FREDDO.



una pelliccia di qualità. Così, se ti viene la voglia,
puoi comprartene anche più di una. Vai alla Stan-
da: rimarrai sorpresa nel trovare una grande varie-
tà di modelli giovani ed eleganti. Quest'inverno la
Standa è proprio la casa più calda degli italiani.

PELLICCERIA
STANDA

LA CASA DEGLI ITALIANI

MAMMA SEI FORTE!

PUBLICIS

GRAZIE
DELL'OROLOGIO
SEGRETO CHE MI
HAI REGALATO
CON **LIP!**
TOPOLINO, PIPPO,
PAPERINO E
ZIO PAPERONE...
C'E' UN PERSONAGGIO
DI WALT DISNEY
IN OGNI FUSTONE!



foto Aldo Bersellini (2)



● TELEFONO GIALLO

IL MISTERO DELLA BARONESSA

29 NOVEMBRE 1980:
DOROTHY DE ROTHSCHILD
E LA SUA AMICA
GABRIELLA GUERIN
SCOMPAIONO NELLA
NEVE. DISGRAZIA?
SEQUESTRO? OMICIDIO?

**Karin
Skareso è
Dorothy De
Rothschild
(foto grande)
nella
ricostruzione
tv di
Donatella
Raffel
(martedì 20
ottobre,
20,30 Raitre)**

Siamo agli sgoccioli. Proprio in questi giorni il giudice di Camerino Alessandro Jacoboni dovrebbe chiudere l'inchiesta sulla morte di Dorothy Janet Elen May (ex baronessa De Rothschild) e della sua amica Gabriella Guerin, una storia di cui la stampa, e non solo italiana, si è occupata ampiamente. Con tutta probabilità ci sarà un verdetto aperto.

di **ANDREA FACE**

**Karin
Skareso,
Caterina
Casini e
Luciano
Currell sono
Dorothy De
Rothschild,
Gabriella
Guerin e il
loro
presunto
rapitore**



Un grande appuntamento. Una grande passione!



Il calendario,
le formazioni,
gli emblemi e
tutto ciò che
volete
sapere
del
calcio '88



E poi...
trasformati in un
"Mister" con le magliette
adesive degli attaccanti
e dei portieri di
serie A.



EUROFLASH

● TELEFONO GIALLO

In pratica: non è stata trovata una soluzione. Il mistero continua, dunque, e di questo mistero si parla nella puntata in onda martedì 20 ottobre di *Telefono giallo*, il programma di Lio Belgghin condotto in studio da Corrado Augias e Donatella Raffai, in onda su Raitre, alle 20,30.

L'ex baronessa De Rothschild e la sua amica scomparvero da Sarnano, una piccola cittadina del Maceratese, il 29 novembre 1980. Di loro non si ebbero più notizie per quattordici mesi e sulla scomparsa sono state fatte tre ipotesi: morte bianca (avventuratesi in montagna le due donne sarebbero state travolte da una violenta bufera di neve), sequestro a fine di estorsione, omicidio premeditato. Ma chi sono le due scomparse e perché il loro caso fu seguito con tanto interesse da parte della stampa?

Dorothy Janet Elen May, nata a Minster, in Inghilterra, il 2 gennaio 1940, figlia di una semplice manicure, è una bellissima fotomodella di successo quando sposa il barone Evelyn De Rothschild (del ramo inglese della nota famiglia di banchieri), entrando così a far parte del jet-set internazionale. Frequentatrice di Buckingham Palace, legata al giro di quelli che contano, appare spesso nelle cronache mondane, vivendo tra agi e ricchezze per cinque anni, fino al divorzio dal barone. In seguito sposa Stephen May, direttore di una catena di grandi magazzini a Londra, e il suo tenore di vita cambia, ma resta una donna molto nota.

Tra le sue passioni (arredamento, antiquariato), vi è quella per l'Italia, le Marche in particolare, dove ama trascorrere periodi di riposo. «Lì la gente è affettuosa», dice agli amici, «sono contenta. Qualche volta mi sento persino felice. Si può sperare di più?».

Da un contadino italiano, Vittorio Porfiri, acquista, per trenta milioni, una casa colonica e dodici ettari di terreno nei pressi di Sarnano. Il rustico, però, è da ristrutturare e per questo motivo, nel novembre del 1980, viene in Italia. Per non stare sola chiede compagnia a Gabriella Guerin, friulana, vedova da poco tempo, due figli, ex cuoca in casa De Rothschild, alla quale è rimasta legata anche dopo il divorzio dal barone. Le due donne, che si muovono con una Peugeot 104 nera, alloggiano all'Albergo Ai pini di Sarnano.

IL FATTO

Il 29 novembre, nel pomeriggio, Janet ha appuntamento col contadino Porfiri, ma l'incontro non avverrà mai: nel tardo pomeriggio le due donne scompaiono.

La ricostruzione della loro ultima giornata è piuttosto complicata. C'è chi assicura di averle viste a Sarnano in vari momenti della giornata e chi, per contro, afferma di averle incontrate in montagna, verso Sassotetto. Ortelio Valori, un albergatore di Sarnano, giura di averle viste proprio a Sassotetto, in compagnia di un «signore distinto, vestito di chiaro» sia alle 10, sia alle 14.

A due settimane di distanza dalla scomparsa di Janet May e Gabriella Guerin, a pochi chilometri da Sarnano, viene ritrovata la Peugeot nera. È

seggiata in montagna, sorprese dalla nevicata, avrebbero abbandonato la loro auto per rifugiarsi in un vicino cottage a trascorrere la notte. Il giorno dopo si sarebbero aperte un varco verso la pianura, ma... una scarpa, un crepaccio, e le due donne sarebbero volate giù sfracellandosi. Poi l'odore del sangue avrebbe fatto accorrere i cani selvatici, animali ferocissimi che lasciano solo le ossa, quelle ritrovate, appunto.

In seguito agli accertamenti fatti sugli scheletri rinvenuti viene stabilito che non risultano tracce di proiettili o di colpi d'arma bianca e si può propendere per l'accidentalità del fatto. Nel dicembre 1982, infatti, viene formalizzata la prima inchiesta in base alla quale le due donne sarebbero morte per assideramento.

L'IPOTESI DEL SEQUESTRO

Di parere del tutto diverso è la stampa inglese. Il *Sunday Times*, il 7 novembre 1982, pubblica un rapporto basato sulle indagini svolte in Italia dai cronisti Gitta Sereni e Dalbert Hallenstein. La tesi dei due giornalisti è che Janet e Gabriella siano state rapite dai banditi sardi. Questi le avrebbero attirate in una trappola con un loro uomo (quello vestito di

un elegante abito chiaro), messi in contatto con la De Rothschild con il pretesto di comprare una antica tabacchiera che l'ex baronessa intendeva vendere. Cadute nel tranello, le donne sarebbero state fatte prigioniere.

Il destinatario di una richiesta di riscatto sarebbe stato, naturalmente, l'ex marito di Janet, Evelyn De Rothschild. Perché lui ha sempre negato? Perché l'unica difesa che ha avuto è stato il silenzio su accordi e negoziati.

L'IPOTESI DELL'OMICIDIO

Alla tesi della morte bianca non deve credere neanche il giudice di Camerino Alessandro Jacoboni, che nel gennaio 1983 riapre l'inchiesta relativa alla morte di Janet e Gabriella, rifiutandone l'archiviazione. Viene ripresa una vecchia pista. Per seguirla bisogna fare un passo indietro.

Il 30 novembre 1980 la sede romana della prestigiosa casa d'aste londinese Christie's viene derubata di gioielli del valore di centinaia di milioni.

Nei giorni successivi il direttore



La ricostruzione del ritrovamento del cadavere dell'antiquario Sergio Vaccari a Londra, uno dei punti oscuri del giallo Rothschild

sepolta sotto la neve e le portiere sono chiuse a chiave.

Le indagini, le battute, le ricerche non approdano a niente. Delle due donne non si trova alcuna traccia. Disgrazia? Sequestro? Omicidio?

Il 27 gennaio 1982 tre cacciatori scorgono dei resti umani in un canale ne levigato e ripido, nascosto tra querce e cespugli di ginestre e ginepri, che corre lungo il torrente Rio Bravo. Nonostante che le varie parti degli scheletri non siano unite, viene accertato che essi appartengono alle due donne sia per la presenza degli abiti, delle borse, dei documenti e dei gioielli, sia per l'identificazione fatta da mister May (Janet aveva quattro denti d'oro).

L'IPOTESI DELLA DISGRAZIA

Gli inquirenti sembrano propendere per la tesi della «morte bianca». Janet e Gabriella, durante la loro pas-

● TELEFONO GIALLO

di Christie's riceve un telegramma: «Se vuoi la roba vai a Viale Tito Livio 130».

Anche all'albergo di Sarnano arriva un telegramma, indirizzato a Janet. Vi si legge: «Ti aspetto in Viale Tito Livio 130».

A quell'indirizzo c'è un residence, ma non vi si trova nulla di sospetto. Si scopre, però, che i telegrammi sono stati trasmessi da un misterioso mittente abitante a Roma, in Via Po 22. Qui, strana coincidenza, abita Antonio Del Pennino, il quale era stato uno dei due direttori romani di Christie's fino a circa un anno prima. Del Pennino, però, nega di conoscere l'ex baronessa.

Scartata due anni prima, viene ripresa l'ipotesi di un collegamento tra il furto alla casa d'aste e la scomparsa delle donne. Il motivo? Janet ha conservato il nome De Rothschild sul proprio passaporto e questo potrebbe farle non avere problemi alla dogana. I ladri, quindi, potrebbero averle proposto di fare da «corriere» per trasferire all'estero i gioielli rubati. Un rifiuto, o altro, potrebbe aver provocato la decisione di ucciderla. La sua scomparsa viene anche messa in relazione a quella di Sergio Vaccari, un antiquario romano ucciso a Londra nel 1982. L'inchiesta si allarga a macchia d'olio.

Nonostante la richiesta della madre di Janet di sospendere le indagini, il giudice istruttore Jacoboni prosegue il suo lavoro. Tra l'altro ordina una perizia sui resti di Gabriella Guerin per scoprire eventuali tracce di veleno. Solo sui resti della Guerin perché la salma di Janet fu cremata prima di essere trasportata in Inghilterra.

Intanto nascono varie voci, mai avvalorate dagli inquirenti. Una vuole che il caso Rothschild possa essere legato alla misteriosa morte del banchiere Roberto Calvi; un'altra, che dietro alla scomparsa delle due donne ci sia un colossale traffico di oggetti di alto antiquariato e di materiale bellico, al quale non sarebbero estranei i servizi segreti di vari Paesi occidentali. Nell'uno o nell'altro caso, insomma, Janet May, ex baronessa De Rothschild, e Gabriella Guerin sarebbero state uccise per nascondere qualcosa di grosso. Ma nulla, al momento, risulta provato e sembra che il caso non possa chiarirsi.

«Noi ci limitiamo a proporre le tre ipotesi», dice Donatella Raffai, regista del filmato che ricostruisce la vicenda, oltre che conduttrice del programma accanto a Corrado Augias. «Quella dell'omicidio è forse la più attendibile, ma per quanto riguarda il colpevole e il movente crediamo proprio che resterà il mistero».

ANDREA FACE

Viennetta

Programma del giorno

ORE 12 – Apertura del freezer a cura del padrone di casa e furtivo assaggio di una fetta di Viennetta. Alcune riflessioni sul fatto che una sfoglia di gelato è qualcosa di veramente unico.

ORE 14 – Intervento a sorpresa della padrona di casa a conclusione del pranzo con gli ospiti. Tutti stupiti dalla ricchezza di Viennetta e dalle forme seducenti del suo delizioso gelato.

ORE 16 – Considerazioni su Viennetta e sul caratteristico suono, denominato "crocco", prodotto in bocca dalle sfoglie al cacao.



ORE 18 – Relazione della padrona di casa sulla allegria insita in Viennetta e su come gli amici di famiglia ne siano soddisfatti. Cenni sulle confezioni da 2, 6 e 8 porzioni.

ORE 20 – Pausa per la cena. Dopo il secondo, Viennetta.

ORE 21 – Opinioni a confronto: "E' bene servire Viennetta in coppe di vetro oppure in piattini da dessert?"

ORE 23 – Elogio di Viennetta a cura dei buoni intenditori presenti in sala e dibattito sull'ultima fetta.

CARTE D'OR

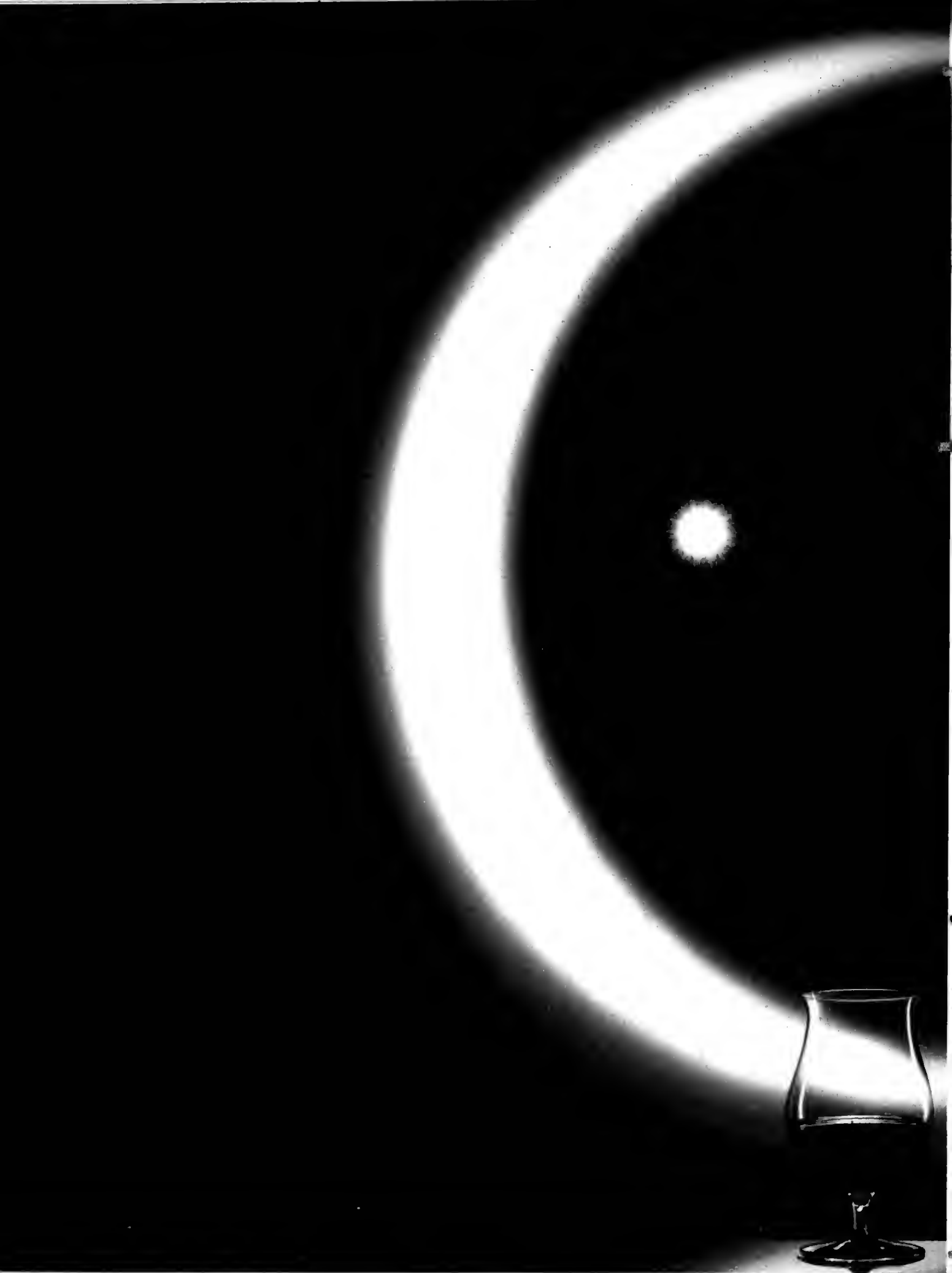
ALGIDA

VIENNETTA.

INCONTRO CON LA PRIMA
SFOGLIA DI GELATO.



Nota per chi guarda solo le figure: continuate a sfogliare, pure, l'unica sfoglia di gelato è solo in questa pagina.



Elisir S. Marzano



Borsci. Una, e mille notti.

GRANDI VOLUMI D'INFORMAZIONI GRANDI VOLUMI D'AFFARI



Le pubblicazioni SEAT contengono un enorme volume di informazioni. Informazioni per la casa, per la famiglia, per il lavoro, per le aziende, per le piccole esigenze quotidiane e per le scelte più importanti. Ogni anno 70.000.000 di volumi per informare 57.000.000 di italiani. Proprio per la loro capillare diffusione, per l'assidua consultazione, per la lunga durata, i mezzi SEAT sono veicoli pubblicitari particolarmente efficaci. Garantiscono agli inserzionisti migliaia di sicuri contatti, in Italia e nel mondo. Un mix di affidabili partners per grandi volumi d'affari.



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

PRODOTTI EDITORIALI

● DUE CONCORSI
ABBINATI ALLA
FABBRICA DEI SOGNI:
VOTA LA SQUADRA
E GIOCA
CON LA STRANA COPPIA



LA FABBRICA DEI SOGNI
1° CAMPIONATO ITALIANO
DI SPETTACOLO
VAITRE LUNEDÌ 19 OTTOBRE ORE 20.30

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE

Lombardia contro Abruzzi e Molise:
è il terzo round de *La Fabbrica dei Sogni*.
Per votare la squadra preferita
è indispensabile usare la cartolina del
TV Radiocorriere. Potrai vincere
UNA LANCIA DELTA in palio
ogni settimana (vedi le
istruzioni sul retro della cartolina).



TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

La strana coppia è il nostro gioco ne *La Fabbrica dei Sogni*. Sandro Benvenuti con due ospiti illustri, uno lombardo e uno abruzzese, commenta la strana coppia disegnata anche questa settimana da Franco Bevilacqua, con quattro cornici di colori diversi. Se la tua cartolina è del colore vincente, telefona in diretta al n. (02) 85000, puoi vincere una delle tre **CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna.

Sandro Benvenuti, il superpresentatore de *La Fabbrica dei Sogni* (nella foto, con Daniela e Barbara Gimmelli) ha premiato i tre vincitori della prima puntata: **RENATO BOLLETTA** di Roma che può ritirare la sua **CARTASI** presso l'Agenzia 26 della **BANCA NAZIONALE DEL LAVORO**, **AMEDEO PIERRI** di Milano presso il **CREDITO ITALIANO**, Sede centrale, e **VIRGINIA MAIORINO** di Termoli, presso il **BANCO DI NAPOLI**, di Termoli



CartaSi è la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da circa 11.000 sportelli bancari ed è accettata, in pagamento di beni e servizi, presso 75.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale.

Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA-MASTER-CARD-EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati.

Il marchio CartaSi, visibile sulla cartolina del Concorso, contrassegna gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma... e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente bancario.

Oltre 200.000 sono le donne che hanno scelto CartaSi (su 650.000 portatori); il 30% del totale.

Ciascun vincitore indicherà la banca che provvederà al rilascio della CartaSi, carta che potrà essere utilizzata per l'acquisto di beni e servizi per un importo complessivo pari a 5.000.000 (cinque milioni)



foto Reporter Press

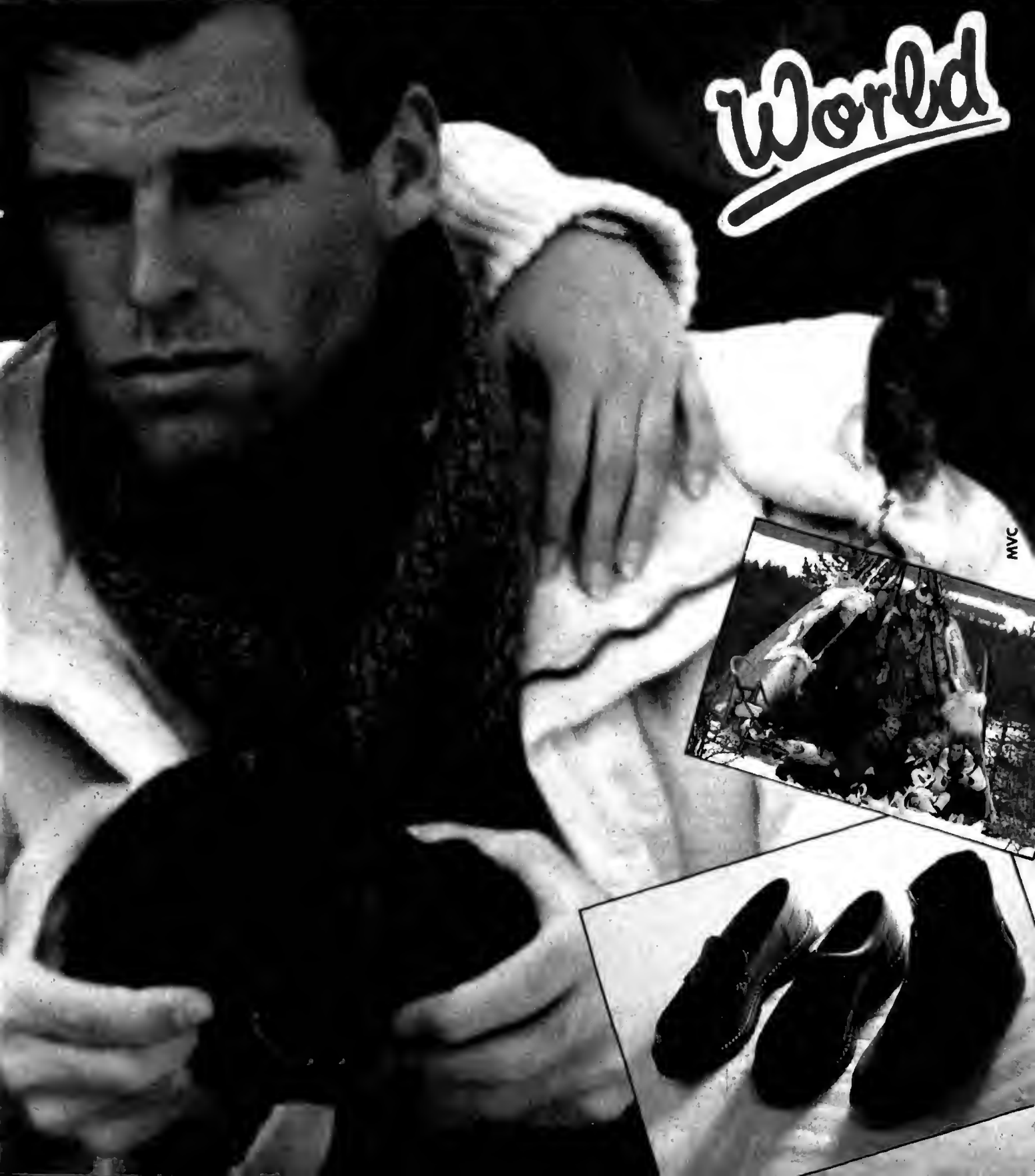


LUMI



BERJACK®

World



MVC

Se va bene per la seta...

**Lavasciuga GHIBLI*



Se va bene per la seta, potete immaginare quale resa possa avere una Ghibli quando si tratta di lavare e asciugare altri tessuti tanto facili, forti e resistenti, come cotone, lana, fibre sintetiche o miste. Perché lavasciuga Ghibli è una macchina tecnologicamente perfetta. Ovvero un'autentica San Giorgio.

**Lavasciuga Ghibli fa parte della vastissima gamma di lavabiancheria San Giorgio, grande leader nel mondo del bucato.*

SAN GIORGIO
elettrodomestici

Tanto di più, spendendo poco di più.

● MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 18 OTTOBRE

RAIDUE	11,10	Il trionfo della vita di H. MacFadden, con Warner Baxter, Shirley Temple	1934	comm.	70'
	17,50	La corda di sabbia di William Dieterle, con Burt Lancaster, C. Calvet	1949	dramm.	100'
RAITRE	12,10	Sherlock Holmes e l'arma segreta di Roy Willam Neill, con B. Rathbone	1942	giallo	70'
	16,35	I cavalieri della tavola rotonda di Richard Thorpe, con Ava Gardner	1954	storico	115'
RETEQUATTRO	8,30	Il contrabbandiere di Arthur Ripley, con Robert Mitchum, Gene Barry	1958	dramm.	135'
ODEON	13,30	Toccando il Paradiso di David Helphern jr., con Susan Sarandon	1979	comm.	90'
TMC	15	La maschera di fango di André De Toth, con Gary Cooper, Phyllis Thaxter	1952	avv.	105'
	16,45	Gangster tuttofare di James O' Connolly, con Telly Savalas, Warren Oates	1969	giallo-rosa	105'

LUNEDÌ 19 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Amici per la pelle di Franco Rossi, con Geronimo Meynier, Andrea Sciré	1955	comm.	95'
CANALE 5	15	Prigionieri della palude di Jean Negulesco, con Jean Peters, J. Hunter	1952	avv.	120'
RETEQUATTRO	9,15	I sogni nel cassetto di Renato Castellani, con Lea Massari, Enrico Pagani	1957	dramm.	105'
TMC	16	Addio vecchia Ann di Fielder Cook, con Mia Farrow, Martin Sheen	1971	comm.	90'

MARTEDÌ 20 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Narciso Nero di Michael Powell, con Deborah Kerr, David Farrar	1946	dramm.	90'
CANALE 5	15	Le piace Brahms? di Anatole Litvak, con Ingrid Bergman, Yves Montand	1961	comm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	I trafficanti della notte di J. Dassin, con Richard Widmark, G. Tierney	1950	dramm.	105'
TMC	16	La canzone di Brian di Buds Kulik, con James Caan, Shelly Forhars	1971	dramm.	90'

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Centomila dollari di Mario Camerini, con Assia Noris, Amedeo Nazzari	1940	comm.	90'
CANALE 5	15	Il principe studente di Richard Thorpe, con Anne Blyth, Edmund Purdom	1954	comm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	Congo vivo di Giuseppe Bennati, con Gabriele Ferzetti, Jean Seberg	1961	dramm.	105'
TMC	16	Amore e guerra di George McGowen, con Lloyd Bridges, A. Dickinson	1969	fantast.	60'

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Donne sole di V. Sala, con Eleonora Rossi Drago, Gianna M. Canale	1956	dramm.	90'
CANALE 5	15	Foglie d'autunno di Robert Aldrich, con J. Crawford, Cliff Robertson	1956	dramm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	I piaceri del sabato notte di D. D'Anza, con Jeanne Valerie, A. Pagnani	1960	dramm.	105'
TMC	16	La giostra di fuoco di E. W. Swackhamer, con M. Connors, D. Canova	1980	dramm.	120'

VENERDÌ 23 OTTOBRE

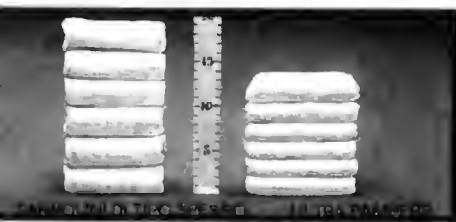
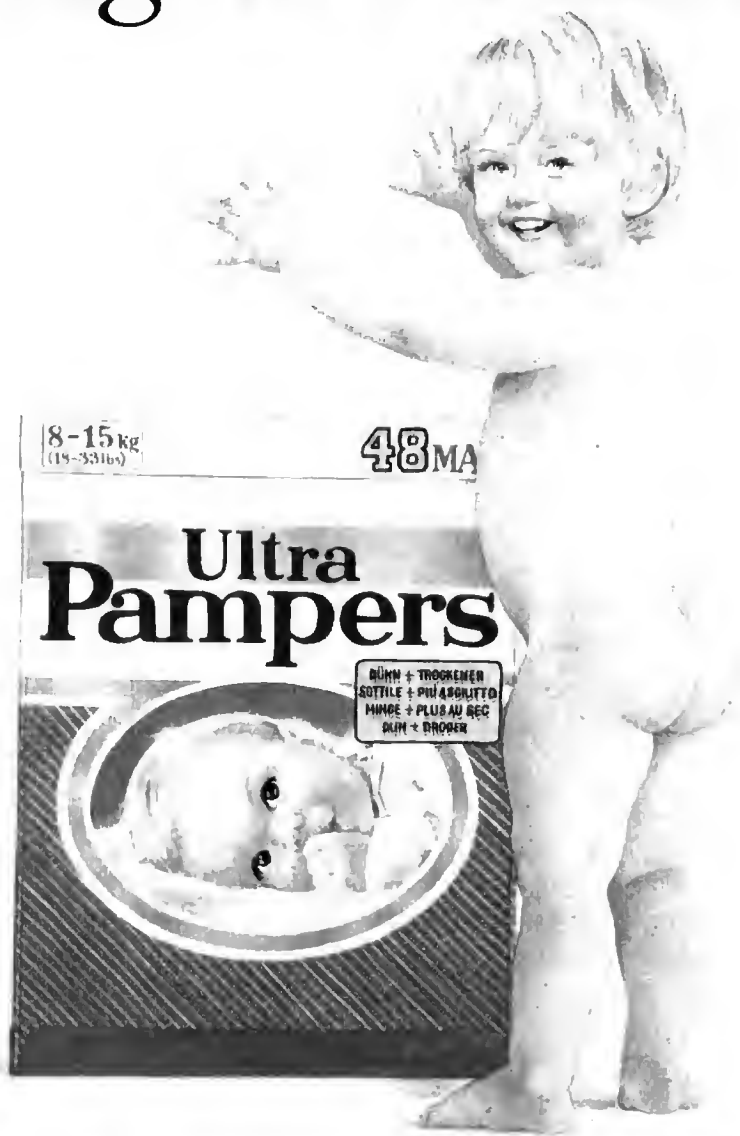
RAIDUE	15,25	Harlem di Carmine Gallone, con Vivi Gioi, Massimo Girotti	1943	dramm.	90'
CANALE 5	15	La casa dei sette falchi di R. Thorpe, con Robert Taylor, N. Maurey	1959	giallo	120'
RETEQUATTRO	9,15	La Certosa di Parma di Christian-Jacques, con Gérard Philipe	1947	dramm.	105'
TMC	16	Giudice Horton di Fielder Cook, con Arthur Hill, Vera Miles	1976	dramm.	120'

SABATO 24 OTTOBRE

RAIDUE	10,55	Melodie eterne di Carmine Gallone, con Gino Cervi, C. Montenegro	1940	comm.	85'
RAITRE	16	La fine di un tiranno di G. Sherman, con Yvonne De Carlo, J. Mc Crea	1954	western	80'
	17,35	Dora Nelson di Mario Soldati, con Assia Noris, Carlo Ninchi	1939	comm.	85'
CANALE 5	14	Il mattatore di Dino Risi, con Vittorio Gassman, Dorian Gray	1959	comm.	90'
	15,30	Psycosissimo di Steno, con Raimondo Vianello, Ugo Tognazzi	1961	comico	150'
ITALIA 1	8,40	Mi vedrai tornare di Ettore Fizzarotti, con Gianni Morandi, Nino Taranto	1966	mus.	140'
	11	Nel sole di Aldo Grimaldi, con Romina Power, Al Bano	1967	mus.	120'
RETEQUATTRO	9,15	La Certosa di Parma di Christian-Jacques, con Gérard Philipe	1947	dramm.	80'



Con **Ultra**
Pampers
"Anche bagnati restano asciutti"



1

Sono ultra-sottili
ma mantengono i bambini
ultra asciutti...



2

grazie al sigillapipi
lo speciale strato che assorbe
il bagnato e lo imprigiona
mantenendolo separato dalla
pelle del bambino. Per questo,
gli Ultra Pampers....



3

**non lasciano
uscire il bagnato
neanche se li strizzi!**

● SERA/NOTTE

DOMENICA 18 OTTOBRE

CANALE 5	20,30	Vediamoci chiaro di Luciano Salce, con Johnny Dorelli, Eleonora Giorgi	1984	comm.	120'
ITALIA 1	20,30	Paradise di Stuart Gillard, con Phoebe Cates, Willie Aames	1981	avv.	110'
RETEQUATTRO	20,30	Strani compagni di letto di M. Frank, con R. Hudson, G. Lollobrigida	1964	comm.	120'
ODEON	20,30	Delitto sotto il sole di Guy Hamilton, con Peter Ustinov, James Mason	1981	giallo	120'
TMC	23,20	Giovane e innocente di A. Hitchcock, con M. Clare, D. De Marney	1937	giallo	100'

LUNEDÌ 19 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	Il tempo delle mele 2 di C. Pinoteau, con S. Marceau, C. Brasseur	1982	comm.	100'
RAIDUE	24	Quartetto Basileus di Fabio Carpi, con Hector Alterio, Omero Antonutti	1982	dramm.	120'
CANALE 5	20,30	I pompieri di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi	1985	comm.	110'
ITALIA 1	20,30	Il bacio della donna ragno di H. Babenco, con W. Hurt, Sonia Braga	1985	dramm.	140'
RETEQUATTRO	20,30	Amarti a New York di Claudia Weill, con Jill Clayburgh, Michael Douglas	1980	comm.	110'
ODEON	20,30	Trancers Ninja III di Sam Firstenberg, con Sho Kosugi, Lucinda Dickey	1985	azione	120'
TMC	20,20	Zeppelin di Etienne Perier, con Michael York, Elke Sommer	1971	spionag.	105'

MARTEDÌ 20 OTTOBRE

RAIUNO	22	La collera del vento di Mario Camus, con Terence Hill, Mario Pardo	1970	dramm.	90'
RAIDUE	20,30	Uomini d'amianto contro l'inferno di A. McLaglen, con J. Wayne	1969	avv.	120'
RAITRE	21,30	Topkapi di Jules Dassin, con Melina Mercouri, Peter Ustinov	1963	avv.	115'
ITALIA 1	20,30	Lady Hawke di Richard Donner, con Matthew Broderick, Rutger Hauer	1984	avv.	140'
RETEQUATTRO	20,30	Quel maledetto colpo al Rio Grande Express di B. Kennedy	1972	western	110'
ODEON	20,30	Sistema l'America e torno di N. Loy, con P. Villaggio, S. St. Jacques	1974	comm.	120'
TMC	20,20	I ragazzi di Stepford di Alan Levi, con Barbara Eden, Don Murray	1986	dramm.	95'

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

RAIDUE	20,30	Il viaggio di Anatole Litvak, con Yul Brynner, Deborah Kerr	1959	dramm.	165'
RAITRE	20,30	La valle delle bambole di Mark Robson, con Barbara Parkins, Patty Duke	1967	dramm.	120'
CANALE 5	20,30	Un borghese piccolo piccolo di Mario Monicelli, con Alberto Sordi	1977	dramm.	145'
RETEQUATTRO	22,50	Effetto notte di François Truffaut, con Jacqueline Bisset, V. Cortese	1972	comm.	135'
ODEON	20,30	Nina di Vincente Minnelli, con Liza Minnelli, Ingrid Bergman	1976	comm.	120'
TMC	20,20	Il prezzo della passione di L. Ellikan, con R. Crenna, K. Young	1986	dramm.	95'

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	L'isola del tesoro di Byron Haskyn, con Bobby Driscoll, Robert Newton	1950	avv.	95'
RAIDUE	23,45	Pazzo per la musica di Christian-Jaques, con Fernandel, J. Prevost	1936	comm.	80'
RAITRE	21,30	Fiore di cactus di Gene Saks, con Ingrid Bergman, Walter Matthau	1969	comm.	100'
RETEQUATTRO	20,30	Sulle orme della Pantera Rosa di Blake Edwards, con Peter Sellers	1982	comico	110'
ODEON	20,30	Blackout: inferno nella città di E. Matalon, con J. Mitchum, R. Carradine	1978	dramm.	120'
TMC	20,20	L'ultima frontiera, 1ª parte di S. Wincer, con L. Evans, J. Robards	1986	avv.	105'

VENERDÌ 23 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	Ufficiale e gentiluomo di T. Hachford, con Richard Gere, Debra Winger	1982	dramm.	120'
RAIDUE	24	L'inferno è par gli eroi di Don Siegel, con Steve McQueen, F. Parker	1962	guerra	90'
RAITRE	20,30	Ultimo tango a Zagarol di N. Cicero, con Franco Franchi	1973	comm.	100'
ITALIA 1	20,30	Fury di Brian De Palma, con Kirk Douglas, John Cassavetes	1978	horror	150'
ODEON	22	Donna Flor e i suoi due mariti di Bruno Barreto, con Sonia Braga	1978	comm.	90'
TMC	20,20	L'ultima frontiera, 2ª parte di S. Wincer, con L. Evans, J. Robards	1986	avv.	105'

SABATO 24 OTTOBRE

RAIDUE	20,30	Controspionaggio di Gottfried Reinhardt, con Clark Gable, Lana Turner	1954	avv.	105'
RAITRE	20,30	Il circo di Charlie Chaplin, con Charlie Chaplin, Allan Garcia	1928	comm.	70'
CANALE 5	20,30	Miami supercops di Bruno Corbucci, con Terence Hill, Bud Spencer	1985	poliz.	110'
RETEQUATTRO	20,30	L'ultima volta che vidi Parigi di R. Brooks, con Liz Taylor, V. Johnson	1954	dramm.	135'
ODEON	20,30	Valdez il mezzosangue di D. Coletti, con Charles Bronson, M. Bozzuffi	1973	avv.	120'
TMC	20,20	Blow up di M. Antonioni, con Vanessa Redgrave, David Hemmings	1966	giallo	115'





Pneumatici Pirelli LA SICUREZZA

- Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

PIRELLI

La sicurezza su strada.

TV RADIOCORRIERE

Fantastico

Adriano Celentano nella
quarta puntata di *Fantastico*:
Heather Parisi con il suo
megaballetto, Massimo Boldi,
Maurizio Micheli, Marisa
Laurito e l'ospite Jill Jones,
la cantante americana
lanciata da Prince

Alice contro Ellen
Kessler, Lombardia
contro Abruzzo e
Molise a La Fabbrica
dei Sogni. Chi
vincerà la Delta e i
milioni del nostro
concorso?
(Lunedì, Raitre)



TUTTE LE TV DAL 18 AL 24 OTTOBRE 1987

20¹⁵

IN DIRETTA

GRAN PREMIO DEL MESSICO

Formula Uno: Piquet a tre passi dal titolo

Nelson Piquet (foto), brasiliano, trentacinque anni, sul circuito messicano Ricardo e Pedro Rodriguez, può diventare il quarto pilota della storia ad aver vinto tre titoli di campione del mondo di Formula Uno. Jack Brabham (1959, '60 e '66), Jackie Stewart (1969, '71 e '73), Niki Lauda (1975, '77 e '84) lo attendono. Le possibilità non sono poche. In classifica, a tre gare dal termine, Piquet ha diciotto punti più del secondo, il compagno di squadra Nigel Mansell, e diciannove più del terzo, il connazionale Ayrton Senna. Lo scorso anno, se la storia insegna qualcosa, il vincitore del titolo mondiale, Alain Prost, sempre a tre gare dalla conclusione, era terzo in classifica ma a solo otto punti dal primo (Mansell). La differenza di undici punti tra i due campionati la dice lunga... Certo, anche le difficoltà non sono poche. A cominciare dal tracciato messicano misto-veloce situato a oltre duemila metri di altezza. In queste condizioni ambientali i motori non rendono a causa della minore densità dell'aria e anche il raffreddamento risulta compromesso. Per non parlare poi dei problemi di natura non tecnica. Il clima della squadra di Piquet, la Williams, non è certo dei più tranquilli. Mansell ormai si sente tradito: gli occhi (a mandorla) dei giapponesi sono puntati tutti su Piquet. Per loro, e per il motore Honda, potrebbe essere il primo titolo del mondiale piloti di Formula Uno.

(Paolo Zauli)



9

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I deserti infuocati.* Di Gerald Durrell - *Verso nuovi confini.* Di David Belamy

10

In diretta da Bergamo **Linea verde.** Speciale «Agricoltura». A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11

Santa Messa. Dalla Parrocchia di S. Michele Arcangelo In Aprilia (LT). Regia di Attilio Monge

11,55

Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganello. *Essere missionari oggi*

12,15

Linea verde. 2ª parte

13-13,55

TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30

TG 1 - Notizie

13,55

Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi

14

Domenica In... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni

14,20

Notizie sportive

15,50

Notizie sportive

16,50

Notizie sportive

18,30

90° minuto

18,55

Domenica In...

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

La RAI presenta Burt Lancaster e Julie Christie in Padri e figli. 1ª puntata. Sceneggiatura in 6 puntate e regia di Bernhard Sinkel. Con Laura Morante, Tina Engel, Bruno Ganz, Dieter Laser, Martin Benrath, Rüdiger Vogler, Christian Doerner. Coprod.: Bavaria Atelier GMBH, RAIUNO, FR3, ORF, Taurus Film

22,10

La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

11,55

Al secolo Sherlock Holmes (II). *Sherlock Holmes e l'arma segreta* (1942). Film giallo. Regia R. W. Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Lionel Atwill, Kaaren Verne

13,05

Appuntamento al cinema

13,15

La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 2ª

14

Va' pensiero. Di Andrea Barbato con la collaborazione di Aldo Zappalà. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. Regia di Patrizia Belli

16,35

I cavalieri della Tavola Rotonda (1954). Film storico. Regia di Richard Thorpe. Con Ava Gardner, Robert Taylor, Mei Ferrer, Anne Crawford

18,25

Calcio Serie B

Meteo 3

8,30

Patatrak. Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri. Condotto da Shirine Sabet e Armando Traverso con Massimo D'Adamo. Testi di A. Scalego. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi
Thundercats. Cartoni. *L'esodo*
Punky Brewster. Telefilm

9,20

9,40

10,05

Ciao, Jerry! 1ª puntata. *L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis.* Programma in 6 puntate

11,10

Matinée. La piccola grande star. 12 film con Shirley Temple. A cura di R. Lello Nogarà (I). *Il trionfo della vita* (1934). Film commedia. Regia di Hamilton Mac Fadden. Con Warner Baxter, Madge Evans, Shirley Temple. Prod.: 20th Century Fox Films

12,30

In diretta dallo Studio 1 di Roma Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans** di Elena Greco a cura di Leandra Leandri. Regia di Marco Melega. 1ª

13

TG 2 - Ore tredici

13,25

TG 2 - Lo sport

13,30

Piccoli e grandi fans. 2ª parte

15,40

TG 2 - Studio & Stadio
Vallelunga: Motociclismo. G. P. Roma di F1 500 cc.

16,50

Dal Porto di Palinuro. **MixItalia '87. Dance in concert.** Presenta Gianni De Bernardinis. Regia di Angelo Zito. 2ª

17,50

Lo schermo in casa. **La corda di sabbia** (1949). Film drammatico-avventuroso. Regia di William Dieterle. Con Burt Lancaster, Corinne Calvet, Paul Henreid, Claude Rains, Peter Lorre. Prod.: Paramount

19,35

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20

TG 2 - Domenica sprint

20,15

Collegamento via satellite con Mexico City **Automobilismo: G. P. del Messico di F1**

22,15

Speciale Mixer. Di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. *Nostalgia di un kolossal.* L'avventura cinese di Bernardo Bertolucci. Regia di Paolo Brunatto

23,05

TG 2 - Stasera

Meteo 2

23,20

Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,45

DSE Laboratorio vivente (Cronaca di una settimana verde sulla Malella). 3ª puntata. *Operatività e ricerca*

19

TG 3

19,10

Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi

19,30

Rai Regione - Telegiornali regionali

19,40

Sport Regione

20

Valerie. Telefilm. *Una donna matura.* Con Valerie Harper, Jason Bateman

20,30

La scoperta del comportamento animale. Di John Sparks. 2ª. *Incontri ravvicinati.* In studio Danilo Mainardi

21,30

TG 3 - Sera

21,40

F.B.I. oggi. Telefilm. *Il dirottamento.* Con Mike Connors, Joseph Cali

22,30

TG 3 - Notte

22,45

Rai Regione - Telegiornali regionali

22,55

Rai Regione - Calcio. Una partita di campionato

8³⁰/11¹⁰

RAIDUE

La nuova domenica di Raidue ha inizio alle 8,30 con *Patafrac*, programma per ragazzi con giochi, scherzi e cartoni animati, condotto da Shirine Sabet e Armando Traverso con Massimo D'Adamo. Alle 10,05 prima puntata di *Ciao, Jerry!*, il meglio del comico americano **Jerry Lewis**. Alle 11,10, per il ciclo dedicato a **Shirley Temple** (nella foto con la madre), *Il trionfo della vita*, un film del 1934.



13⁵⁵ **RAIUNO**

**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Appuntamento con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**. Per vincere uno dei sistemi messi in palio dal *TV Radiocorriere*. Telefonate al (06) 3139.

12³⁰/13³⁰

RAIDUE

**PICCOLI
E GRANDI FANS**

Ritornano i «piccoli» fans guidati da **Sandra Milo** (foto) a cui ora si aggiungono i «grandi». Così assistiamo ad un matrimonio ripreso in diretta da Gorizia. C'è il cantante **Christian** con i suoi successi. L'incontro fra due squadre di giovani di Torino e di Napoli, mentre sei ragazzi greci ballano il sirtaki. Le offerte sono a beneficio della Comunità Montana della Valtellina.



14 **RAIUNO**

DOMENICA IN...

Ospite musicale di **Toto Cutugno** (foto) **Eduardo De Crescenzo**. **Lino Banfi** continua a sdoppiarsi nel cugino sfortunato, tecnico Rai.

16³⁵

RAITRE

I CAVALIERI DELLA TAVOLA ROTONDA

FILM Sconfitto Modred con l'aiuto di Lancillotto, Artù è incoronato re e sposa Ginevra, senza sapere che lei ama Lancillotto. Questo amore viene utilizzato da Modred per screditare la Tavola Rotonda istituita da Artù. Tra gli interpreti **Ava Gardner** e **Mel Ferrer** (nella foto).



20³⁰ **RAIUNO**

PADRI E FIGLI (I^a)

«Chi trova la formula avrà il potere», così il vecchio patriarca Carl Julius Deutz (**Burt Lancaster**, foto) spiega al nipotino come nascerà il suo potere: sarà proprio un suo chimico a trovare quella formula... Nel cast **Julie Christie**, **Rüdiger Vogler**, **Bruno Ganz** e **Laura Morante**.

20³⁰

FILM

VEDIAMOCI CHIARO

Il moralismo beffardo di Luciano Salce

La satira corrosiva e fulminea dispensata da Luciano Salce prima come attore (nel gruppo dei Gobbi con Alberto Bonucci e Vittorio Caprioli) e poi come regista appare un tantino addolcita in questo *Vediamoci chiaro*, suo trentaseiesimo e più recente film (1984). Tuttavia non è meno eloquente la critica dei mali del costume nazionale dettata da una vena moralistica e beffarda che Salce ha esercitato al meglio. Tra i suoi successi basta ricordare film come *I trombati* con Vittorio Gassman, *Il federale* e *La voglia matta* con Ugo Tognazzi e i grotteschi *Fantozzi* di Paolo Villaggio. La commedia di stasera ha per protagonista Johnny Dorelli nei panni del proprietario e animatore di una tv privata romana, intraprendente ma sfortunato. L'emittente è in crisi e lui diventa cieco in seguito a un incidente d'auto. Non si arrende, però, anche perché conta sui tre miliardi di risarcimento che deve riscuotere dall'assicurazione. La svolta avviene quando una caduta dalle scale gli fa recuperare la vista: il nostro decide di continuare a far credere d'esser cieco e così scopre d'essere circondato da intrighi e inganni orditi dalla moglie (Janet Agren), dall'amico (Angelo Infanti) e da una bionda avvenente e disponibile (Eleonora Giorgi). Una storia lieve, tra gag ed equivoci, nella tradizione della commedia all'italiana.

(Massimo Vecchi)



- 8,30 Le frontiere dello spirito
9,30 Qui casa. Rubrica di arredamento
10 Mississipi. Telefilm. *Vecchi rancori duri a morire*. Con Ralph Waite
11 Gitter. Telefilm. *Finale a sorpresa*. Con David Birney, Christopher Mayer
11,50 ▶ Punto 7: una vita. Settimanale di informazione a cura di Arrigo Levi
13 Superclassifica show. Con Maurizio Seymandi
14 ▶ La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basso
14,33 Tu come noi. Con Pippo Baudo
15,47 OK bimbi. Con Sbirulino
16,58 Parole d'oro. Con Mike Bongiorno
17,50 Forum. Con Catherine Spaak
18,24 Fans Club. Con Gianmarco Tognazzi e Licia Colò
19,21 Incontri ravvicinati
19,47 Tre moglie e marito VIP. Con Marco Columbro
20,30 ▶ Vediamoci chiaro (1984). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Johnny Dorelli, Eleonora Giorgi
22,30 Tivù Tivù. Attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
23,45 Golf. British Open
0,45 Gli intoccabili. Telefilm. *L'arsenale*
1,45 Bonanza. Telefilm



- 8 Il mondo di domeni. Rubrica religiosa
8,30 Il contrabbandiere (1958). Film drammatico. Regia di Arthur Ripley. Con Robert Mitchum, Gene Barry
10,45 Il girasole. Settimanale di moda
11,15 Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa
12 Vicini troppo vicini. Telefilm. *Tango*
12,30 Mi benedice Padre. Telefilm
13 Ciao ciao. Cartoni animati
14,30 Buck Rogers. Telefilm. *Fuga da Zeta*
15,30 Il principe delle stelle. Telefilm
16,30 Ghostbusters. Il fantasma di Vandeville
17 Boomer, cane intelligente. Telefilm
17,30 Truck Driver. Telefilm. *Amnesia*
18,30 Jennifer. Telefilm. *L'appuntamento*
19 College. Telefilm. *L'ospedale*
19,30 New York New York. Telefilm
20,30 ▶ Strani compagni di letto (1964). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Rock Hudson, Gina Lollobrigida
22,30 Cinema & Co. Rotocalco di cinema
23 Il detective con la faccia di Bogert (1980). Film giallo. Regia di Robert Day. Con Robert Sacchi, Franco Nero
1,05 Shannon. Telefilm. *Amico nel gual*

- 8,30 Blm Bum Bam con Manueia, Paoio e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya*. Cartoni animati
10,30 I gemelli Edson. Telefilm. *Il delinquente*. Con Andrew Sabiston
11 Domenica Italia 1 Sport
13 Americanbell. Con Paola Perego
14 Domenicadeejay. A cura della Deejay's Gang. Con Linus, Jovanotti e D.J. Boy
16 Streehawk. Telefilm. *Un prigioniero di troppo*. Con Rex Smith
17 Blm Bum Bam. *Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem*. Cartoni animati
18,50 Gli amici cercefamiglia. Cartoni
19,25 Denny. Cartoni animati
20 I Puffi. Cartoni animati
20,30 ▶ Paradise (1981). Film d'avventura. Regia di Stuart Gillard. Con Phoebe Cates, Willie Aames
22,20 ▶ Drive in story
23,20 La bombe di Kansas City (1972). Film drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con Raquel Welch, Kevin McCarthy
1,15 La strana coppia. Telefilm. *La rana*
1,45 Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON

- 13,30-15 Toccando il Paradiso (1979). Film commedia. Regia di David Heppner Jr. Con Susan Sarandon, David Steinberg, Jean-Pierre Aumont
16,30-19 Slurp! Varietà con Paoia, Hugarobot, Alfonsoyelli. Regia di Guido Stagnaro
16,30 Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17 Lamù. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Ghostbusters. Cartoni animati
18,30 Voltron. Cartoni animati
19,30 Réclame. Pubblicità è spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
20 Aeroporto internazionale. Telefilm. *Latin lover*. Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalia Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia di Enzo Tarquini e Scaglione
20,30 ▶ Delitto sotto il sole (1981). Film giallo. Regia di Guy Hamilton. Con Peter Ustinov, James Mason, Jane Birkin, Diana Rigg
22,30-23,30 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. *Lo scrigno*. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick. Regia di E. W. Swackhamer



- 11 Snack. Cartoni animati
12 San Pietro: Angelus
12,15 Gli Invasori. Telefilm
13,15 TMC Sport
Calcio: Scozia - Belgio
15 ▶ La maschera di fango (1952). Film d'avventura. Regia di André De Toth. Con Gary Cooper, Phyllis Thaxter
16,45 Gangster tuttofare (1969). Film giallorosa. Regia di James O'Connolly. Con

Telly Savalas, Warren Oates, Edith Evans, Cesar Romero

- 18,30 Autostop per il cielo. Telefilm. *Paradiso terrestre*. Con Michael Landon
19,30 TMC News - TMC Sport
20,05 Città del Messico: Automobilismo. Gran Premio del Messico. Formula 1
22,20 Da Fiuggi: Operetta che follia. Con Sandro Massimini
23,20 Giovane e innocente (1937). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Mary Clare, Derrick De Marney

11⁵⁰

PUNTO 7: UNA VITA

Ospite di **Arrigo Levi** è il duca **Amedeo d'Aosta** (foto), che parla della storia della famiglia e delle sue rivendicazioni al «trono d'Italia». Completano la testimonianza personaggi vicini al duca d'Aosta.



14



LA GIOSTRA

Per la rubrica *Parole d'oro* il campione **Mario Borzieri** affronta **Nerina Bozzai** e **Marco Menegelli**. Agli *Incontri ravvicinati* partecipa **Jerry Calà**. In *Fans Club* **Licia Colò** e **Gianmarco Tognazzi** presentano **Den Harrow**. **Enrica Bonaccorti** (foto) intervista il cantante **Alberto Fortis**.



15



LA MASCHERA DI FANGO

FILM **Gary Cooper** è il protagonista di questa storia sulla guerra civile americana. Uno squadrone di cavalleria viene attaccato e il maggiore che lo comanda, per salvare i suoi uomini, cede i cavalli al nemico. Ma i superiori...

20³⁰

PARADISE

FILM La scoperta dell'amore da parte di due adolescenti, in una atmosfera da mille e una notte, è il tema centrale di questo film interpretato da **Phoebe Cates** e **Willie Aames** (foto). Nel 1823 due quattordicenni, lei inglese e lui americano, sono gli unici superstiti di una carovana aggredita da predoni arabi sulla via di Damasco. Nell'immensa distesa del deserto i due ragazzi cercano la via del ritorno...

22²⁰

DRIVE IN STORY

Anteprima-riepilogo delle passate edizioni del varietà. Protagonisti i napoletani **Trettè** e i «nordici» **Braschi, Vastano, Salvi** (foto). Da domenica prossima la nuova edizione.

20³⁰

DELITTO SOTTO IL SOLE

FILM Per il ciclo *Domenica in giallo* va in onda un romanzo di **Agatha Christie** portato sullo schermo da **Guy Hamilton** con **Peter Ustinov, Jane Birkin** e **James Mason**. A Palma di Majorca viene strangolata una diva su una spiaggia solitaria. Sulle tracce del colpevole si mette il corpulento **Hercule Poirot**.

20³⁰

STRANI COMPAGNI DI LETTO

FILM Con **Gina Lollobrigida** e **Rock Hudson** (foto), separati per il carattere bizzarro e spregiudicato di lei. Poi lui cerca di ricomporre la frattura per ottenere un alto incarico nella sua società. Ma la moglie non rinuncia a dare scandalo. Arriva al punto di attraversare il quartiere di Soho nel costume di **Lady Godiva** per propugnare la libertà dell'arte.



20³⁰

RAIUNO

FILM

IL TEMPO
DELLE MELE 2Sophie Marceau
sempre più innamorata

Sophie Marceau cresce e Claude Pinoteau, il regista, aumenta in lei le palpitazioni d'amore. Sophie è ormai un'adolescente che vuole cominciare a vivere la sua vita: i genitori sono in crisi. Cominciano gli «scontri» fra loro e alla ragazzina batte il cuore per un ragazzo per lei proprio bello. In mezzo c'è una nonna seatenata, sempre più vicina alla nipotina.

Il tempo delle mele 2, seppur in misura ridotta, ha ripetuto il successo d'incassi del numero uno. Ma ha creato problemi a Sophie Marceau che da quel momento ha cominciato a sentirsi stretto il personaggio dell'eterna adolescente. «Sono cresciuta», ha detto. E per dimostrarlo di lì a poco si è spogliata. E ha scelto addirittura uno dei registi più demoniaci del cinema francese, Andrey Zulawski, suscitando scandali fra i benpensanti d'oltralpe che l'avevano ormai angelicata. E ha continuato su questa strada senza convinzione. Oggi infatti l'attrice è sempre più alla ricerca di un nuovo e diverso successo.

Non diversamente è andata al giovane «bello» dell'edizione 2, Pierre Cosso, amore di tutte le ragazzine, ma ormai dimenticato, anche se cerca di rinnovarsi attraverso la TV.

Vincenti invece i due «genitori», due professionisti come Claude Brasseur e Brigitte Fossey, due realtà del cinema francese. (Stefania Barile)

Sophie Marceau
e Pierre Cosso

7,15-9,35 ► **Unomattina.** Condotta da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Di P. Badaloni, I. Balduini, C. Caldera, P. Camilli, M. Guardì. Realizzato in collaborazione tra Raiuno e TG 1. A cura di Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2

7,30

8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Storie della prateria.** Telefilm. *La parabola di Amanda*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini

11,30 **La valle dei piovani.** 21ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Insetti.* Di Bob Hardle

15 **Speciale Parlamento**15,30 **Lunedì sport**16 **Bliskitte.** Cartoni di Hanna & Barbera17,05 **L'amico Gipsy.** *Un'abile controfigura*

17,35 **L'ottavo giorno.** *I carismi dei laici.* A cura di Carlo De Biase

18 **TG 1 - Flash**

18,05 ► **Loretta Goggi presenta Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Regia di Gianni Brezza

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**

20,30 ► **Il tempo delle mele 2** («La boum 2», 1982). Film commedia. Regia di Claude Pinoteau. Con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey, Lambert Wilson, Pierre Cosso

22,20 **Telegiornale**22,30 **Appuntamento al cinema**22,35 **Speciale TG 1**

23,35 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

10,15 **Televideo**

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento con scienza e società. *Io, Superman?!*

14 **DSE Sopravvivenza oggi.** *I disastri naturali.* Regia di Edoardo Conte

14,30 **Fabio Fazio e Simonetta Zauli in Jeans 2**

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo per i compiti a casa*

16 **Rai 3 e TG 3 presentano Fuoricampo.** *Lo sport più bello, giorno per giorno.* Conduce in studio Fulvio Stinchelli

17,30 **Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio con Folco Quilici, Giovanna Ventura

18,30 **La famiglia Brady.** Telefilm. *Il tesoro della Sierra Brady.* Con Robert Reed
— **Meteo 3**

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,05 **DSE Laboratorio infanzia.** *Alla riscoperta della Teverina.* Di Milo Panaro. 3ª: *Lubriano e Civitella*

11,30 **Mostri in concerto.** Cartoni animati

11,55 In diretta dal Fiera 3 di Milano **Mezzogiorno è...** Ideato e condotto da Gianfranco Funari. Collaborazione di Paolo Limiti. Regia di Ermanno Corbella

13 **TG 2 - Ore tredici**13,25 **TG 2 - Lo sport**13,30 **Mezzogiorno è...**13,40 ► **Quando si ama.** 208ª puntata. Serie tv14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Miss Marple.** Di Agatha Christie. *C'è un cadavere in biblioteca.* 1ª parte. Con Joan Hickson

15,25 Lo schermo in casa. **Amici per la pelle** (1955). Film commedia. Regia di Franco Rossi. Con Geronimo Meynier, Andrea Sciré, Carlo Tamberlani, Luigi Tosì, Paolo Ferrara

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **I racconti del Maresciallo.** Di Mario Soldati. 5ª. *In Loving Memory.* Con Arnoldo Foà. Regia di Giovanni Soldati

18,10 **Spaziolbero.** COLDIRETTI. *I coltivatori nella società*

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 ► **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Non più innocenti.* Con Karl Malden

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ► **Capitol.** 549ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson. Regia di Bill Glenn e Ken Herman

21,30 ► **La conquista di un impero.** 1ª puntata. *I preparativi.* Di Luciano Doddoli, Ivan Palermo. Riprese filmate di Filippo Vitti

22,30-2 **Notte TV**22,30 **TG 2 - Stasera**

22,45 La Rai presenta **Investigatori d'Italia.** Una serie di 13 telefilm. 8ª episodio. *L'enigma dell'anatra di Viggiù.* Con Renzo Montagnani, Marisa Laurito, Andy Luotto. Regia di Paolo Poeti

23,45 **TG 2 - Notte flash**24 **Meteo 2**

Cinema di notte. **Quartetto Basileus** (1982). Film drammatico. Regia di Fabio Carpi. Con Hector Alterio, Omero Antonutti, Pierre Malet, Gabriele Ferzetti, Veronique Genesl. Prod.: Produzioni Cinematografiche C.E.P.

19 **TG 3**19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali19,35 **Sport regione del lunedì**

20,05 **DSE La medicina conquistata.** Regia di Alberto Chiantaretto. 6ª puntata. *Le città della malattia*

20,30 ► **La Fabbrica del Sogni.** Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1ª Campionato di spettacolo. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regia dei teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera *Lombardia contro Abruzzo e Molise*

22,25 **TG 3 - Sera**22,30 **Il processo del lunedì.** Di A. Biscardi24 **TG 3 - Notte**0,15 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

7¹⁵  RAIUNO

UNOMATTINA

L'Italia che si sveglia apre gli occhi sul Luna Park di Roma. Subito dopo, un servizio sulla crisi della coppia: il segreto per stare bene insieme? A quanto dicono gli esperti, litigare. Segue un servizio sulla realizzazione del tunnel sotto la Manica. Conducono **Piero Badaloni e Livia Azzariti** (insieme nella foto).

13⁴⁰  RAIDUE

Quando si ama

Mike Donovan, incaricato di scoprire chi ha tentato di impadronirsi delle

formule del «Progetto Amourelle» trova, con sua grande sorpresa, nel laboratorio di Keith Lane, le impronte di Gwyneth. Lorna intanto, convinta di essere riuscita a sapere il vero motivo della permanenza di Linc Beecham a Corinto, non si rende conto di essere stata ingannata...

18⁰⁵  RAIUNO

IERI, GOGGI, DOMANI

Seconda settimana in compagnia di **Loretta Goggi**. Con lei **Dario Salvatori, Giampiero Rughini** e **Mimma Nocella**.

18⁴⁵  RAIDUE

LE STRADE DI SAN FRANCISCO

Nell'episodio *Non più innocenti* il tenente Mike Stone (**Karl Malden**, foto) e il suo aiutante Dane Robbins (**Richard Hatch**) sono alle prese con un caso particolarmente difficile. Una banda di giovani sparge il terrore nel quartiere compiendo atti di violenza incluso un omicidio. La violenza di questi delinquenti è rivolta soprattutto verso persone deboli e indifese...

20³⁰  RAITRE

LA FABBRICA DEI SOGNI

Alice ed Ellen Kessler (foto), **Sandro Benvenuti** (foto) presentano la sfida tra Lombardia (dal teatro Donizetti di Bergamo) e Abruzzo e Molise (dal teatro Comunale di Sulmona). Le cartoline dei nostri lettori e una giuria in studio assegneranno la vittoria ad una delle due squadre. Attenzione alla strana coppia: si possono vincere molti milioni.

20³⁰  RAIDUE

Sloane ha perso la partita: il principe Ali, per salvare il suo popolo da un'altra guerra, sposerà la principessa Jasmine. Trey, che vuol conoscere il nome del padre di Scotty, sorveglia la casa di Kelly, ma scopre soltanto D.J. che gioca con il bambino...

21³⁰  RAIDUELA CONQUISTA DI UN IMPERO (I^a)

Dopo il rinvio della scorsa settimana inizia il programma in tre puntate sul cinquantenario della guerra d'Etiopia. La prima parte analizza i rapporti tra l'Italia e le altre grandi potenze e le prime operazioni militari.

20³⁰

FILM

IL BACIO DELLA DONNA RAGNO

Un'amicizia «pericolosa»

Si comincia con **William Hurt** ne *Il bacio della donna ragno* (di Hector Babenco, 1985): la storia di un'amicizia che travolge e trasforma un pavidio omosessuale in un eroe, e un prigioniero politico troppo dogmatico, in un sognatore. È il primo di undici appuntamenti per il ciclo «lunedì venti e trenta»: undici film, tutti recentissimi, legati tra loro da un filo sottile, quasi impercettibile, non dichiarato, quello dell'iniziazione, di percorsi giovanili attraverso o contro la società adulta. E dopo **William Hurt**, in ordine sparso (non è ancora stata decisa la successione) vedremo **Timothy Hutton** e **Sean Penn** ne *Il gioco del falco* (di John Schlesinger, 1985); **Charley Boorman** ne *La foresta di smeraldo* (di John Boorman, 1985); **Sam Shepard** in *Uomini veri* (di Philip Kaufman, 1983); **Kevin Costner** in *Fandango* (di Kevin Reynolds, 1985); **Christopher Lambert** in *Subway* (di Luc Besson, 1985); **Keith Carradine** in *Choose me* (di Alan Rudolph, 1985); **Mariel Hemingway** in *Star 80* (di Bob Fosse, 1983). Fra tanti giovani, anche **Woody Allen** — che fa la parte del leone con ben tre titoli, *Zelig* (del 1983) *La rosa purpurea del Cairo* (del 1985) e *Una commedia sexy in una notte di mezza estate* — che dopotutto racconta sempre una sua personalissima e insieme universale difficoltà di crescere «restando giovani nel cuore».

(Laura Terzani)



William Hurt e Raul Julia

- 7-9,30** ▶ **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 ▶ **Caffelatta - The Littlest - Paparo.** Cartoni animati
8,10 **Nawa**
8,30 **Parlami.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riviello
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 ▶ **Sentieri.** Teleromanzo
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 **Prigionieri della palude (1952).** Film d'avventura. Regia di Jean Negulesco. Con Jean Peters, Jeffrey Hunter
17 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18 **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10 **Supervicky.** Telefilm
20 **Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
20,30 ▶ **I pompieri (1985).** Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Moana Pozzi, Massimo Boldi
22,20 **Maurizio Costanzo show**
0,20 **Premiera.** Rubrica di cinema
0,30 **Gli Intoccabili.** Telefilm



- 8,30** **La grande vallata.** Telefilm. *Giona*
9,15 **I sogni nel cassetto (1957).** Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Lea Massari, Enrico Paganì
11 **Strega per amore.** Telefilm
11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
12 **La piccola grande Nall.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
13 **Ciao ciao. Creamy - Georgie - Mini Pony.** Cartoni animati
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Fabbre d'amore.** Teleromanzo
18,15 **C'è la via.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *Vivo o morto?* Con Jack Klugman, Bruce Wright
20,30 ▶ **Amarti a New York (1980).** Film commedia. Regia di Claudia Weill. Con Jill Clayburgh, Michael Douglas
22,20 **La strada chiamata domani (1978).** Film drammatico. Regia Robert Mulligan. Con Richard Gere, Tony Lo Bianco
0,30 **Premiata Agenzia Whitnay.** Telefilm
1,25 **Il Santo.** Telefilm. *Signore gentili*

- 8,30** **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Ragazzo bionico. 1ª parte*
9,30 **Wonder woman.** *La bomba del tempo*
10,30 **Tarzan.** Telefilm. *Basil del Bolge*
11,30 **Cannon.** Telefilm. *Una dose per il dottore.* Con William Conrad
12,30 **Charlie's Angels.** Telefilm. Con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, David Doyle
13,25 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
13,35 **Arnold.** Telefilm. *Il processo*
14,20 **Daajay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm
15,30 **Bim Bum Bam.** *Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
18 **Star Trek.** *Una guerra incredibile*
19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. *Il veggente*
20 **Taneramente Licia.** Telefilm
20,30 ▶ **Il bacio della donna ragno (1985).** Film drammatico. Regia di Hector Babenco. Con William Hurt, Sonia Braga
22,50 **The Postman Always Rings Twice (Il postino suona sempre due volte) (1981).** Film drammatico in lingua originale. Regia Bob Rafelson. Con Jack Nicholson, Jessica Lange, J. Colicos
1,05 **La strana coppia.** Telefilm
1,35 **Ai confini della realtà.** Telefilm

UDEON

- 13,30** **Jenny 20-21.** Con Michel Pergolani
14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 ▶ **Sturp!** Varietà con Paola, Hugobot, Alfonsoyoti
16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17 **Lemù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **Voltron.** Cartoni animati
19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30 **Trancars Ninja III (1985).** Film d'azione. Regia di Sam Firstenberg. Con Sho Kosugi, Lucinda Dickey, Jordan Bennet
22,30-23,30 **Paliacanastro: S. Banedetto-Divarasa (o) Irge-Dietor.** Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici



- 11** **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Sport News**
13,45 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14 **Natura amica.** Documentario
14,30 **Segni particolari: il genio.** Telefilm
15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16 **Addio vecchia Ann (1971).** Film commedia. Con Mia Farrow, Hal Holbrook
17,30 **Ancora tu.** Telefilm
18 **Sala, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela
19 **Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
19,30 **TMC News - TMC Sport**
20,20 ▶ **Zeppelin (1971).** Film di spionaggio. Con Michael York, Elke Sommer
22,05 **Notta News**
22,20 ▶ **Galileo.** *La prevenzione del cancro (2ª)*
23,20 **L'alternativa (1976).** Film commedia

7



BUONGIORNO ITALIA

Fiorella Pierobon e **Ambrogio Fogar** (foto) conducono con **Sylva Koscina** e **Roberto Gervaso** il programma. Oggi Gervaso passa in rassegna le donne più belle del mondo.

13³⁰

SENTIERI

Josh (**Robert Newman**) non muove ancora le gambe e dà l'impressione che non voglia guarire. **Billy** (**Jordan Clarke**) lo spinge a reagire per se stesso e poi per salvare la ditta.

16³⁰

ODEON

SLURP!

Una simpatica ragazza, **Paola**, il robot **Hugo** e lo yeti **Alfonso**, ideato da **Romano Garofalo**, sono i personaggi guida del nuovo contenitore di cartoni, tra cui gli **Orsetti del cuore** (foto).

20²⁰

ZEPPELIN

FILM Adesso i dirigibili servono unicamente per «lanciare» messaggi pubblicitari. Ma nella prima guerra mondiale i tedeschi volevano utilizzarli per bombardare le città inglesi. Per fortuna l'intervento di un ufficiale del controspionaggio farà fallire il piano.

20³⁰

I POMPIERI

FILM **Paolo Villaggio**, **Lino Banfi**, **Ricky Tognazzi** e **Massimo Boldi** fanno parte di una singolare squadra di pompieri, la numero 17, e chi crede alla superstizione attribuisce proprio al fato le maldestre imprese dei baldi vigili. Sono sempre protagonisti di interventi non proprio eroici e brillanti soprattutto per la scarsa puntualità. Ma quando scoppia un incendio in un grande albergo la squadra potrà riscattarsi. Diretto da **Neri Parenti** il film, girato nel 1985, è alla prima apparizione sul piccolo schermo.

20³⁰

AMARTI A NEW YORK

FILM La vita tranquilla e felice di **Kate** (**Jill Clayburgh**, nella foto con **Michael Douglas**), insegnante di matematica e sposa felice di **Hamer**, agente immobiliare, viene bruscamente sconvolta da un viaggio a New York per assistere al secondo matrimonio del padre. Qui incontra **Ben**, il figlio della matrigna, e di colpo tutte le certezze si sfaldano.

22²⁰

GALILEO

Seconda delle cinque puntate dedicate alle nuove frontiere della medicina contro il cancro. Oggi si parla dei metodi e dei comportamenti più idonei per la prevenzione dei tumori. Nelle successive puntate ci si occuperà dei problemi psicologici legati alla malattia e si farà il punto sulle più recenti scoperte scientifiche per combatterla. Commenta in studio il professor **Leonardo Santi**, presidente della Lega per la lotta contro i tumori.

20³⁰

RAIUNO

→ IN DIRETTA ←

FANTASTICOTTO

Il martedì milionario di quelli del sabato

Tra un *Fantastico* e l'altro, ogni martedì arriva *Fantasticotto*, che non è solo un modo per rinfrescare le idee e ricordare al pubblico i biglietti e i premi della Lotteria di Capodanno (ma molti milioni sono in palio anche ogni settimana), quanto un'occasione per dare maggior spazio all'equipaggio di *Fantastico* che talora, per il carattere esuberante e un po' individualista di Celentano, può apparire confinato in una posizione di retrovia. Ma professionisti come Marisa Laurito, Massimo Boldi, Maurizio Micheli ed Heather Parisi — ovvero i quattro moschettieri del sabato sera — sono in grado ciascuno di reggere un intero spettacolo. In *Fantasticotto*, in un susseguirsi di intermezzi comici, balletti e canzoni, danno vita a un varietà in buona parte nuovo. Anche qui la fase di rodaggio può dirsi completata e il ritmo più rapido dovrebbe trasformare l'appuntamento del martedì in una trasmissione che, nata come programma di appoggio allo show del sabato e alla lotteria, può camminare con le proprie gambe: o meglio con quelle dei quattro protagonisti, del balletto e degli ospiti chiamati di volta in volta ad arricchire il programma.

(Carlo Scaringi)

Marisa Laurito fra Massimo Boldi e Maurizio Micheli



7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Storie della preterita. Telefilm. La spia
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini
11,30	La valla del ploppl. 22ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tra minuti di...
14	Pronto... è la Rai?
14,15	Il mondo di Quark. Di P. Angeia. Dietro al lupo della tundra. Di John Lord
15	Cronaca Italiana. A cura di F. Cetta
15,30	TG 1 - Sinodo. A cura di Dante Alimenti
16	Biskitts. Cartoni di Hanna & Barbera
17,05	L'amico Gipsy. Fuga dalla città
17,35	Favole europee. Finist
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta Ieri, Goggi, domani. L'ospettacolo dello spettacolo
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Fantasticotto. Chiacchiera e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Di Umberto Contarello, Roberto Ferrante, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 3ª puntata
21,50	Telegiornale
22	La collera del vento (1970). Film drammatico. Regia di Mario Camus. Con Terence Hill, Mario Pardo, Carlo Alberto Cortina, Fernando Rey, Maria Grazia Buccella, Maximo Vaiverde
23,30	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
23,45	DSE Il futuro delle scienze naturali. La Stella Polare nel mari del Nord. 1ª

10,15	Televideo. Pagina dimostrativa
11,05	DSE Chimica in laboratorio. 5ª. Separazioni con energia termica
11,30	Mostri in concerto
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è...
13,40	Quando si ama. 209ª puntata. Serie tv. Con Perry Stephens, Susan Walters
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Miss Marpie. C'è un cadavere in biblioteca. 2ª. Con Joan Hickson
15,25	Lo schermo in casa. Narciso nero (1946). Film drammatico. Regia di M. Powell, E. Pressburger. Con Deborah Kerr, Sabu, David Farrar, Flora Robson, Esmond Knight, Jean Simmons, Kathleen Byron, Nancy Roberts. Prod.: Eagle Lion Films
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	La Rai presenta I racconti del Maresciallo di Mario Soldati. 6ª ed ultimo episodio. La contessa dell'isola. Con Arnaldo Foà. Regia di Giovanni Soldati
18,25	Appuntamento al cinema
18,30	TG 2 - Sportsara
18,45	La strade di San Francisco. Telefilm. Una cattiva reputazione
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Uomini d'amianto contro l'Inferno («Hellfighters», 1969). Film d'avventura. Regia di Andrew McLaglen. Con John Wayne, Jim Hutton, Katharine Ross, Jay C. Flippen, Bruce Cabot, Edward Faulkner. Prod.: Robert Arthur
22,30-1,40	Notte TV
22,30	TG 2 - Stasera
22,45	La Rai presenta Investigatori d'Italia. Una serie di 13 telefilm. 9ª. L'omicidio del banchiere galante. Con Andy Luot, Marisa Laurito. Regia di Paolo Poeti
23,45	TG 2 - Notte flash
24	Meteo 2
	Cinema di notte. Morti sospette (1978). Film drammatico. Regia di Jacques Déray. Con Lino Ventura, Claudine Auger, Paul Crauchet, Jean Bouise, Nicole Garcia, Laura Betti. Prod.: Y. Gasser e Y. Peyrot per la Action Films

10,15	Televideo
12	DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente
14	DSE Sopravvivenza oggi. L'orientamento. Regia E. Conte. Prod.: ECF
14,30	Fabio Fazio e Simonetta Zauli in Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti
15,30	DSE S.O.S.011/8819. Filodiretto
16	Rai3eTG3presentanoFuoricampo
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Folco Quilici presenta Geo. Di G. Grillo
18,30	La famiglia Brady. Telefilm. L'erba del vicino è sempre più verde
—	Meteo3
19	TG3
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali



19,35	TV3Regioni
20	DSE La medicina conquistata. Regia A. Chiantaretto. 7ª. Il malato e il suo medico
20,30	Corrado Augias con Donatella Raffai risponde a Telefonogiallo. Di Lio Beghin. N. 4. L'enigma De Rothschild. Programma in collegamento con il Giallo Mondadori. Regia Adriana Borgonovo. 1ª
21,30	«Fermi tutti è una rapina». (IV) Topkapl (1963). Film d'avventura. Regia di Jules Dassin. Con Melina Mercouri, Peter Ustinov, Maximilian Schell. 1º tempo
22,30	TG3 - Sera
22,35	Topkapl. Film. 2º tempo
23,30	Telefonogiallo. Aggiornamento
24	TG3 - Notte
0,15	Rai Regione - Telegiornali regionali

12⁰⁵  RAI UNOPRONTO...
È LA RAI?

Appuntamento quotidiano con lo spettacolo condotto da **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli**. Tra gli ospiti **Andrea Occhipinti**, il giovane attore già protagonista alla televisione de *La Certosa di Parma* e interprete di primo piano ne *La famiglia* di **Ettore Scola**. Chi voglia partecipare al quiz *Il pigliatutto* telefoni allo (06) 3693.

13⁴⁰  RAI DUEQuando
si ama


Molti invitati alla festa in casa Alden per il compleanno di Trishe. C'è Ava, che ha appena avuto un tempestoso colloquio con il suocero; ci sono Curtis e Colby, sempre più indivisibili; c'è Shana, che continua a diffidare di Dane, e molti altri...


15²⁵  RAI DUENARCISO
NERO

 Storia drammatica, ambientata in Oriente, che ebbe notevole successo quarant'anni fa. Regia di **Michael Powell**, interpreti **Deborah Kerr**, **Sabù** e una giovanissima **Jean Simmons**. Un gruppo di religiose fonda un centro missionario nel Tibet superando indicibili difficoltà. Isolate dal resto del mondo e alle prese con gli indigeni ostili, portano avanti il loro progetto.

20³⁰  RAI TRETELEFONO
GIALLO

Perché il 29 novembre dell'80 Jeanette May, ex-baronessa De Rothschild, e la sua segretaria, **Gabriella Guerin**, scomparvero sui monti dell'Appennino maceratese? All'«enigma Rothschild» è dedicata la serata del programma condotto da **Corrado Augias** e **Donatella Raffai**. Chi lo desidera, può telefonare al (06) 8262.

20³⁰  RAI DUEUOMINI D'AMIANTO
CONTRO L'INFERNO

 Avventure nel mondo del petrolio con **John Wayne** e **Jim Hutton** (foto). Uno specialista nello spegnere gli incendi dei pozzi viene ferito. È solo, perché ha lasciato la famiglia a causa dei rischi estremi del suo lavoro. Ma da lui accorre la figlia, conosce il suo aiutante e se ne innamora.


21³⁰  RAI TRE

TOPKAPI

 Commedia diretta da **Jules Dassin**, interpreti principali **Peter Ustinov**, **Maximilian Schell** (foto) e **Melina Mercouri**. Lipp, affascinante avventuriera, organizza insieme al suo amico **Harper** il furto di un pugnale custodito nel Musco Topkapi di Istanbul. L'operazione è preparata con cura ma...

22  RAI UNO

LA COLLERA DEL VENTO

 Drama diretto da **Mario Camus**, interprete fra gli altri **Terence Hill**. Andalusia, inizio secolo: una vicenda d'amore e passione sullo sfondo delle lotte sociali dei braccianti contro un ricco proprietario terriero.

20



TRA MOGLIE E MARITO

Marco Columbro nei segreti della coppia.

Promozione per *Tra moglie e marito* di Marco Columbro che, dopo il successo dello scorso anno all'interno di *Studio 5*, torna dal lunedì al venerdì con un suo spazio autonomo preserale. Una formula vincente: tre coppie si confrontano in un gioco con domandine «insidiose». Dalle risposte di ciascuno si misura il loro affiatamento. La domenica, poi, «spettacolo nello spettacolo», *Tra moglie e marito Vip*: in campo coppie famose del panorama italiano. **Marco Columbro è soddisfatto?** «Sì, molto. Nonostante il gioco coincida con i telegiornali della Rai ha un ottimo indice di ascolto. Noi entriamo nei segreti della coppia, nell'intimo, ma sempre con freschezza e con simpatia. Le nostre sono sempre domande delicate e divertenti e alla gente piace scoprire la vita privata degli altri. Figuriamoci poi quando sono personaggi pubblici». **C'è diversità tra gente comune e Vip?** «No, in genere sono tutti molto disponibili e sinceri. Forse i Vip all'inizio cercano di darsi un contegno, ma subito dopo, coinvolti dall'atmosfera scherzosa che li circonda, diventano spontanei». **Lei con chi vorrebbe fare coppia? E qual è la coppia ideale che porterebbe in trasmissione?** «Iris Pecnado è la "metà" dei miei sogni. Gradirei in trasmissione i reali inglesi!». (Scina Santacatterina)

MOGLIE E MARITO

7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelatte - The Littlest - Pepero
8,10	News
8,30	Parlamone. Con A. Fogar, S. Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Riveccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	► Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	La plaza Brahms? (1961). Film commedia. Regia di Anatole Litvak. Con Ingrid Bergman, Yves Montand
17	Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18	► Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10	Supervicky. Telefilm
20	► Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	Dallas. Telefilm. Occhio per occhio. Con Steve Forrest, Priscilla Presley
21,30	► L'eredità del Guldenburg. Il denaro facile. Con Sydne Rome, Wolf Roth
22,25	Nonsolomoda. Con Fabrizio Pasquero
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema



ODEON

8,30	La grande vallata. Telefilm
9,15	I trafficanti della notte (1950). Film drammatico. Regia di Jules Dassin. Con Richard Widmark, Gene Tierney
11	Strega per amore. Telefilm
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Creamy - Georgie - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Febbre d'amore. Teleromanzo
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Momento critico
20,30	► Quel maledetto colpo al Rio Grande Express (1972). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con John Wayne, Rod Taylor, Ann Margret, Ben Johnson
22,20	All'ultimo secondo (1977). Film d'avventura. Regia di Richard T. Heffron. Con Peter Fonda, Susan Saint James
0,15	Cinema & Co. Rotocalco di cinema
0,45	La legge di McClain. Telefilm

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Ragazzo bionico. 2ª parte
9,30	Wonder woman. Telefilm. Il vaso d'oro
10,30	Tarzan. Telefilm. Il fuggiasco
11,30	Cannon. Non si ruba al computer
12,30	Charlie's Angels. Telefilm
12,55	Tre cuori in affitto. Sposi per un pelo
13,25	Smile. Conduce Gerry Scotti
13,35	Arnold. Telefilm. Il combattimento
14,20	Deejay Television
15,05	La famiglia Addams. Telefilm
15,30	Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni
18	Star Trek. Telefilm. Uccidere per amore
19	Starsky e Hutch. Salvo per miracolo
20	Piccola bianca Sibart. Cartoni animati
20,15	Maple Town. Cartoni animati
20,30	► Lady Hawk (1984). Film d'avventura. Regia di Richard Donner. Con Matthew Broderick, Rutger Hauer
22,50	Antropos. Documentario
23,50	Rock a mezzanotte. Mink de Ville
0,30	La strana coppia. La ragazza greca
1	Signori e signore buonasera. Telefilm
1,30	Al confini della realtà. Telefilm

13,30	Jenny 20-21. Con Michel Pergolani
14-15	Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angei Valdes Iturralde
16,30-19	Slurp! Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18,30	Voltron. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30	► Sistamo l'America e torno (1974). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Paolo Villaggio, Sterling St. Jacques, Rita Savagnone, Aldo Rizzo
22,30-23,30	Lulù. Telefilm. Con Mariangela Meiato, Andrea Occhipinti. Regia di Sandro Bolchi
18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	I ragazzi di Staphord (1986). Film dramm. Con Barbara Eden, Don Murray
22,05	Notte News
22,20	Piazza Affari. Settimanale economia
22,50	Scontri Incontri. Settimanale politico
23,20	Un uomo in prestito. Film. Con J. Earl



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Natura amica. Documentario
14,30	Segni particolari: Il genio. Telefilm
15	Al confini dell'Arizona. Telefilm
16	La canzone di Brian. Film. Con J. Caan
17,30	Ancora tu. Telefilm

13³⁰

SENTIERI Phillip non sa rassegnarsi alla perdita di Beth. È sconvolto a tal punto che Ross deve somministrargli un calmante. Intanto Lola e Quint ricevono una strana telefonata che annuncia l'arrivo di un certo Mr. Brooks, che nessuno conosce. Hillary e Jim sono in montagna...

Ciao ENRICA

18



CIAO ENRICA

Con **Enrica Bonaccorti**, protagonista è la segreteria telefonica (numero 06-7703): i telespettatori possono registrare le domande. Da lunedì a venerdì, appuntamento anche con la «cinenovela».

20³⁰

LADY HAWKE

FILM Girato in Italia da **Richard Donner**, con **Vittorio Storaro** direttore della fotografia e con **Matthew Broderick**, **Rutger Hauer** e **Michelle Pfeiffer** (nelle foto), narra la storia di un amore disperato in un Medioevo fosco e magico. Un maleficio separa due innamorati: lei di giorno si trasforma in falco, lui di notte diventa lupo, sicché possono stare insieme solo all'alba e al tramonto.

20³⁰

SISTEMA L'AMERICA E TORNO

FILM Di **Nanni Loy**, con **Paolo Villaggio** (foto). Un maldestro ragioniere, mandato dalla ditta negli Stati Uniti per affari, è incaricato dal padrone di ingaggiare per la squadra sponsorizzata dall'azienda un campione di basket di colore. Ma questi milita nelle Pantere nere...

20³⁰

QUEL MALEDETTO COLPO AL RIO GRANDE EXPRESS

FILM Western con **John Wayne**, **Rod Taylor** e **Ann Margret** (foto). Una donna, fingendosi la vedova del rapinatore del Rio Grande Express, chiede a un ex ufficiale di aiutarla a recuperare i soldi per restituirli, ma...

21³⁰

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG (5ª)

L'impero economico della famiglia si avvia al collasso. Le speculazioni sbagliate tentate da **Thomas (Wolf Roth** nella foto con **Susanne Uhlen** nella parte di Kitty Balbeck) sono discusse in un consiglio di amministrazione burrascoso...

20²⁵

RAIUNO

→ IN DIRETTA ←

CALCIO: COPPE EUROPEE

Ancora cinque squadre italiane in corsa

L'urna di Zurigo si è fatta in parte perdonare il sorteggio del primo turno delle Coppe Europee, quando consegnò in sacrificio al **Real Madrid** un **Napoli** giovane di fama e d'esperienza. Il responso per il nuovo giro è stato favorevole per le squadre italiane. Avremo per lo più confronti impegnativi, ma che alla fine dovrebbero consegnare agli impegni successivi proprio le nostre squadre. Senza più nulla da dire in Coppa dei Campioni, c'è l'**Atalanta** a darci stimoli in Coppa delle Coppe. Nell'andata, i bergamaschi giocano in trasferta contro l'**Ofi Creta**, all'esordio nella seconda competizione continentale. Anche la **Juventus**, in Coppa UEFA, dovrà vedersela con un'avversaria greca, il **Panathinaikos**, da affrontare subito ad Atene. Dire che lo stadio della capitale ellenica porti sfortuna ai torinesi, che vi persero quattro anni fa una Coppa dei Campioni, è baggianata buona solo per far spettacolo: non c'è jattura o superstizione in grado di colmare un ampio dislivello tecnico. Che poi i greci siano in grado di ribaltare il pronostico, grazie al loro ardore, è un altro discorso. Il **Panathinaikos** vanta già ventidue presenze europee. Per il **Milan** altro pericolo iberico dopo il Gijon: ospita (a Lecce) l'**Espanol**, seconda società di Barcellona, cinque volte in Coppa UEFA. Per il **Verona** ci sono i modesti olandesi dell'**Utrecht**; per l'**Inter** i finlandesi del **Turun**. (Gilberto Evangelisti)

Stefano Tacconi,
portiere della Juventus



7,15-9,35 ► **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Storie della prateria**. Telefilm. *Tra le braccia di Dio*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Glosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia O. Sandrini

11,30 **La valle dei piovani**. 23ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark**. Di Piero Angela. Realizzazione Renata Mezzera. Collaborazione Giovanna Montanari. *Animali da leggenda* di Lionel Jensen

15 **DSE Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali**. IV. *Il corno*. Programma di Italo Pellini

16 **Biskitts**. Cartoni di Hanna & Barbera

17,05 **L'amico Gipay**. *Le 5 fatiche di Ercole*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Loretta Goggi presenta ieri, Goggi, domani**. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Regia di Gianni Brezza

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 ► **Coppe Europee di Calcio**

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 ► **Africa Africa**. Un programma di Gaetano Nanetti condotto da Bruno Vespa. Regia di Walter Licastro

24 **TG 1 - Notte**. Oggi al Parlamento - **Che tempo fa**

10,15 **Televideo**

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (II). *La corona di ferro* di Alessandro Blasetti (Italia)

14 **DSE Sopravvivenza oggi**. I disastri causati dall'uomo. Regia E. Conte

14,30 **Fabio Fazio e Simonetta Zaull in Jeans 2**

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto

16 **Rai 3 e TG 3 presentano Fuoricampo**

17,30 **Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,45 ► **Folco Quilici presenta Geo**. Di G. Grillo

18,30 **La famiglia Brady**. Telefilm. *Carodiario*

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

10,15 **Televideo**. Pagine dimostrative

11,05 **DSE I giochi matematici e l'insegnamento della matematica**. Scritto da Ennio Peres e Virgilio Tosi

11,30 **Mostri in concerto**. Cartoni animati

11,55 **In diretta dalla Fiera 3 di Milano Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 ► **Quando si ama**. 210ª puntata. Serie tv

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Miss Marple**. Di Agatha Christie. *C'è un cadavere in biblioteca*. 3ª parte

15,25 ► **Lo schermo in casa. Centomila dollari** (1940). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Assia Noris, Amedeo Nazzari, Lauro Gazzolo, Maurizio D'Amico. Prod.: Astra Film

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Orient Express 1ª**. Telefilm. *Marie*. Con Stéphane Audran, Rossano Brazzi. Regia di Daniele D'Anza

18,10 **Spaziolibero**. Federazione Nazionale Macellai. *Per una alimentazione davvero migliore*

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco**. Telefilm. *Un'ultima volta*. Con Karl Malden

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ► **Il viaggio** («The Journey», 1959). Film drammatico. Regia di Anatole Litvak. Con Yul Brynner, Deborah Kerr, Jason Robards, Robert Morley, E. G. Marshall, Anne Jackson. Prod.: M.G.M.

22,35-2,20 **Notte TV**

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,50 **TG 2 - Sintesi Calcio Coppe Europee**

0,20 **TG 2 - Notte flash**

0,35 **Meteo 2**
Cinema di notte. **La voce del silenzio** (1952). Film commedia. Regia di George Wilhelm Pabst. Con Aldo Fabrizi, Jean Marais, Paolo Stoppa



19,35 **Special Jo Chiarello**. Di Rita Cetra

20,05 **DSE La medicina conquistata**. Regia di Alberto Chiantaretto. 8ª. *Le riflessioni*

20,30 ► **La forza dei sentimenti (III)**. **La valle delle bambole** (1967). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Barbara Parkins, Patty Duke, Sharon Tate, Lee Grant, Tony Scotti. Prod.: Fox

22,30 **TG 3 - Sera**

22,40 **Samarcanda**. *Il punto d'incontro*. Settimanale del TG 3. Regia Sergio Spina

23,25 **Visitors**. Incontri con scrittori stranieri allo spazio Krizia. *Phyllis Dorothy James e Dylan Michael Thomas*. 3ª

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

7¹⁵  **RAI UNO**

UNOMATTINA

La prima colazione, con le notizie «freschissime» dall'Italia e dal mondo, «servita» dai due conduttori del quotidiano televisivo: **Livia Azzariti e Piero Badaloni** (foto).



13⁴⁰  **RAI DUE**

Quando si ama

Tra Mike e Shana avviene una discussione: la giovane donna d'affari non riesce a comprendere perché Mike assume una posizione di totale appoggio ai lavoratori della Alden in sciopero. In realtà Mike riconosce nei lavoratori il suo vero ambiente e si assume l'incarico di...

15²⁵  **RAI DUE**

CENTOMILA DOLLARI

 Avventura rosa sullo schema dei film «sostituiti» americani, girato nel '40 in Italia, con la regia di **Mario Camerini** e interpretato da **Amedeo Nazzari** e **Assia Noris**. Un giovane e ricco americano cerca in tutti i modi di cenare con la bella telefonista dell'albergo. È disposto a spendere un assegno di centomila dollari...



17⁴⁵  **RAI TRE**

GEO

Il documentario parla di varie specie di serpenti africani, tra cui il cobra (foto), e analizza le tecniche adottate per catturare questi pericolosi rettili. Come di consueto, una breve antologia delle più belle immagini proposte da **Foleo Quilici**.

20³⁰  **RAI DUE**

IL VIAGGIO

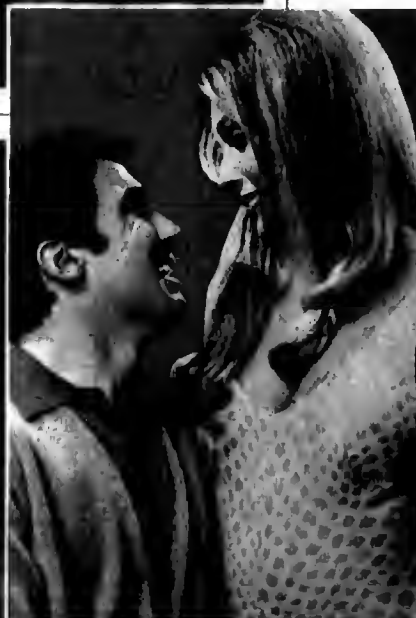
 Drammatica storia diretta da **Anatole Litvak**, ambientata durante la rivolta d'Ungheria del 1956. Protagonisti: **Yul Brynner** (foto), **Deborah Kerr** e **Kurt Kaszner**. Un ufficiale sovietico, che deve interrogare e perquisire tutti i passeggeri di un pullman diretto in Austria, si innamora perdutamente di una donna che fa parte del gruppo.



20³⁰  **RAI TRE**

LA VALLE DELLE BAMBOLE

 Tratto dal romanzo di **Jacqueline Susann**, diretto da **Mark Robson** e interpretato da **Barbara Parkins**, **Patty Duke**, **Paul Burke** (foto) e **Sharon Tate** (foto). Tre giovani donne partono dalla provincia e vanno a New York con la speranza di raggiungere al più presto successo e denaro. La felicità delle tre ha però breve durata...



Sharon Tate, protagonista del film, moglie di **Roman Polanski**, assassinata il 9 agosto '69 a 26 anni

22³⁰  **RAI UNO**

AFRICA AFRICA

Speciale, curato da **Gaetano Nanetti** e condotto in studio da **Bruno Vespa**, sul continente africano e i suoi grandi problemi: fame, sottosviluppo, sovrappopolazione. Ma esiste anche un'Africa tra noi, in Italia, con gli immigrati clandestini e la cultura musicale. In studio, tra gli altri, **Renzo Arbore**, **Harry Belafonte** e **Liv Ullmann**.



22⁵⁰



FILM

EFFETTO NOTTE

«Souvenir Truffaut»
al cinema con amore

Era l'uomo che parlava di donne e parlava alle donne: le amava tutte intensamente, con la stessa passione con cui amava il cinema. A François Truffaut, scomparso il 21 ottobre di tre anni fa, dopo solo ventitré film, è dedicato questo piccolo omaggio *Souvenir Truffaut*: tre titoli, uno al giorno per ricordare qualcuno degli aspetti più caratteristici di uno dei capostipiti della Nouvelle Vague. *La sposa in nero* (del 1967 in onda domani), interpretato da Jeanne Moreau, è dedicata a quello che Truffaut considerava il suo più grande maestro, Alfred Hitchcock, parla insieme d'amore e di morte. *Non drammatizziamo... è solo questione di cora* (del 1970, venerdì) è una delle innumerevoli «puntate» della biografia sentimentale dell'attore personaggio, Jean-Pierre Léaud, tenero e impacciato alter ego dello stesso Truffaut. Il primo «souvenir» è proprio una dichiarazione d'amore al cinema: *Effetto notte* (del 1972, con Jacqueline Bisset, Jean-Pierre Léaud e lo stesso Truffaut). «*La nuit américaine* ha per soggetto la lavorazione di un film, dal primo giro di manovella fino all'ultimo giorno delle riprese... È un film di sintesi, sintesi tra *La calda amante* e *Baci rubati* e altri ancora. Un incrocio. Come se i personaggi di tutte le mie vecchie storie si incontrassero... Ci sono parecchie cose cominciate in altri film che terminano qui, io do loro una conclusione». (Laura Terzani)



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelatte - Dungeons - Ialdoro
8,10	Nova
8,30	Parlami. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	► Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	Il principe studente (1954). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Ann Blyth, Edmund Purdom
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavini
17,30	Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10	Supervicky. Telefilm
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	► Un borghese piccolo piccolo (1977). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Shelley Winters, Romolo Valli, Vincenzo Crocitti
22,55	► Maurizio Costanzo show
0,15	Première. Rubrica di cinema
0,25	Gli intoccabili. Telefilm. Il mediatore



8,30	La grande vallata. Telefilm
9,15	Congo vivo (1961). Film drammatico. Regia di Giuseppe Bennati. Con Gabriele Ferzetti, Jean Seberg
11	Strega per amore. Telefilm
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Armi e bagagli
13	Ciao ciao. Sandy - Georgie - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Fabbre d'amore. Teleromanzo
18,15	► C'è la via. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Notte da apocalisse
20,30	► O.K. Il prezzo è giusto. Gioco a premi condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
22,50	► Effetto notte (1972). Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese
1,05	Shannon. Un caso di coscienza
1,55	Il Santo. Telefilm. Le 12 miniature

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari
9,30	Wonder woman. Telefilm
10,30	Tarzan. Telefilm. Maschera di Rona
11,30	Cannon. Telefilm. Il figlio della paura
12,30	Charlie's Angels. Telefilm
13,25	Smla. Conduce Gerry Scotti
13,35	Arnold. Telefilm. Riunione di circolo
14,20	Deejay Television
15,05	La famiglia Addams. Telefilm. Il par-rucchino di zio Fester
15,30	Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18	Star Trek. Telefilm. Con qualsiasi nome
19	Starsky e Hutch. Telefilm. La ragazza di Starsky. Con David Soul
20	Teneramente Licia. Telefilm. Tutti al lago. Con Cristina D'Avena
20,30	A-Team. Telefilm. Una reporter molto vivace. Con George Peppard
21,30	Riptide. Telefilm. Un killer in fondo al mare. Con Perry King, Joe Penny
22,30	Clek... si gira
23,25	► Images (1972). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Susannah York, René Auberjonois, Cathryn Harrison, Marcel Bozzuffi
1,25	La strana coppia. Il lavoratore notturno

ODEON

13,30	Jenny 20-21. Con Michel Pergolini
14-15	Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	Siurp! Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18,30	Voltron. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30	Nina (1976). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Liza Minnelli, Ingrid Bergman, Tina Aumont, Gabriele Ferzetti, Charles Boyer
22,30-23,30	Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Doppio gioco. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick. Regia di E. W. Swackhamer



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Natura amica. Documentario
14,30	Segni particolari: il genio. Telefilm
15	Al confini dell'Arizona. Telefilm
16	Amore a guerra. Film. Con L. Bridges
17	Ancora tu. Telefilm

18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Gat Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Il prezzo della passione (1986). Film drammatico. Con Richard Crenna
22,05	Notta News
22,20	TMC Reporter
23	Sette giorni a maggio (1964). Film drammatico. Con Kirk Douglas

13³⁰



SENTIERI

Fletcher e Claire giungono alla baita dove Jim e Hillary sono in vacanza. I due recano una notizia poco lieta: il Comitato per l'Etica Medica di Washington ha sospeso Jim per un anno dall'esercizio della pratica medica. Jim è sconvolto. Fletcher gli promette di scrivere una serie di articoli per sensibilizzare l'opinione pubblica...



18¹⁵



C'EST LA VIE

Al gioco condotto da **Umberto Smaila** (foto) partecipano una squadra maschile di tre studenti romani: Andrea De Cunzio, Rino Bellogio, Enrico Mocerini, e una femminile con Paola e Annunziata Antorra (Napoli) e Velia Contini (Milano).

20³⁰



UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO

FILM Amaro dramma sociale diretto da **Mario Monicelli** e interpretato da **Alberto Sordi** (foto), **Shelley Winters** e **Romolo Valli**. Un modesto statale si dà da fare in tutti i modi per far vincere al figlio ragioniere il concorso per un posto al Ministero. Ma un brutto giorno il ragazzo viene ucciso da un rapinatore. Il padre riesce a scovare l'assassino e, ottenebrato da una sorta di follia vendicativa, lo tiene prigioniero in una casa isolata e lo tortura crudelmente.



20³⁰



O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Il gioco si apre con «La via dell'oro» e seguono «Tris», «Trappola» e «Ruota». Quindi **Iva Zanicchi** (foto), accompagnata dal pianista **Mancini**, esegue una fantasia di canzoni napoletane.



22⁵⁵



MAURIZIO COSTANZO SHOW

Per **Costanzo** questa è la serata dedicata al «Processo». Un argomento d'attualità (forse è utile fare il referendum?). Due gli avvocati per le tesi contrapposte: **Nino Marazzita** (a sinistra) e **Roberto Ruggiero** (a destra).



23²⁵



IMAGES

FILM Dramma firmato da **Robert Altman** con **Susannah York** (foto) nelle vesti di una moglie in crisi. In preda a un forte esaurimento la donna crede a una inesistente voce telefonica che le svela i tradimenti del marito. Si trasferisce in campagna, ma è perseguitata dai fantasmi...

20³⁰

RAITRE

IL '77 - POTERE DROMEDARIO

C'era una volta l'indiano metropolitano

«Sono passati solo dieci anni. Eppure sembra un'epoca lontana». Il giudizio sul movimento del '77 è di Giuliano Zincone, autore dell'inchiesta. Quarantanove anni, romano, editorialista de *Il Corriere della Sera* e de *L'Europeo*, Zincone ha realizzato un programma basato su immagini d'archivio, intervallato da commenti dei protagonisti. «Abbiamo escluso dagli avvenimenti di quell'anno la parte più chiaramente politica, di cui si interesserà l'altra inchiesta di **Domenico Campana**, in onda la prossima settimana, sempre su Raitre. Mi sono occupato delle tendenze culturali, comportamentali e artistiche, cioè il lato creativo del Movimento del '77. Gli indiani metropolitani, le radio cosiddette libere (Città Futura, Onda Rossa, Popolare), il neo-femminismo, le richieste di nuovi spazi socio-culturali, il teatro politico». Fra i testimoni di quel periodo ci sono Mariella Gramaglia, Dario Fo, Domenico De Masi, Bifo di Radio Alice di Bologna e Roberto D'Agostino. «Dal punto di vista delle espressioni culturali», spiega Zincone, «i ragazzi di oggi usano frasi e hanno modi di fare che si rifanno alle tendenze del '77, anche se loro non lo sanno. L'umorismo aggressivo e demenziale di allora, per esempio, è passato anche in tv: basta vedere il successo di spettacoli come *Drive'in* o, ancor più, *Lupo solitario*». (Gianni Rossi)



7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Storie della prateria. Un vecchio amico
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di O. Sandrini
11,30	La valle dei pioi. 24ª puntata
11,55	Che tempo fe
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto... è la Rai?
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Viaggio nell'antico Egitto. Di John Romer. Le tombe dei re
15	Primissima. A cura di Gianni Raviele
15,30	Cronache Italiane - Cronache del motor. A cura di Franco Cetta
16	Biskitts. Cartoni di Hanna & Barbera
17,05	L'amico Gipsy. Il più bel compleanno
17,35	Spaziolibero. Centro Nazionale Sportivo Libertas. La Libertas fucina di campioni di ciclismo
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fe
20	Telegiornale
20,30	Serata fantasia. 1ª parte. Walt Disney presenta L'isola del tesoro (1950). Film d'avventura. Regia Byron Haskyn. Con Bobby Driscoll, Robert Newton, Basil Sydney, W. Fitzgerald
22,05	Serata fantasia. 2ª parte. Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a Immagina. Segni e sogni del nostro tempo. Con Edwige Fenech. Regia di Rannuccio Sodi
22,40	Telegiornale
22,50	Più grandi insieme. Anteprime Cinema di Raiuno. L'ultimo imperatore. Di Bernardo Bertolucci. Programma di Vincenzo Mollica. Regia di Antonio Menna
23,10	Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Fausto Melotti a Matera. Di Alfredo Di Laura
23,45	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
24	Rotterdam: Ginastica. Campionato del mondo

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,05	DSE Laboratorio Infanzia. Di M. Gobbi. Baci e lacrime. Costretti a giocare. Regia di Elisabetta Valgiusti
11,30	Mostri in concerto. Cartoni animati
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è...
13,40	Quando si ama. 211ª puntata. Con Perry Stephens e Susan Walters
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Miss Marple. Di Agatha Christie. Il terrore viene per posta. 1ª parte
15,25	Lo schermo in casa. Donne sole (1956). Film commedia drammatica. Regia di Vittorio Sala. Con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati, Paolo Stoppa
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	Orient-Express. 2ª. Telefilm. Jenny. Con Ludmila Mikael, Maurice Ronet. Regia di Daniele D'Anza
18,10	Appuntamento al cinema
18,15	TG2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. I cannibali. Con Karl Malden
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG2 - Lo sport
20,30	La clinica della Foresta Nera. Serie tv ideata da Herbert Lichtenfeld. Ritorno a casa. Con Klausjürgen Wussow, Gabby Dohm, Sascha Nehn e Karin Hardt. Regia di A. Vohrer. Coprod.: ZDF-ORF
22,05-1,10	Notte TV
22,05	TG 2 - Stasera
22,20	Eurogol
22,35	La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm. 10ª. L'enigma del dilugatore. Regia di Paolo Poeti
23,35	TG 2 - Notte flash
23,50	Meteo 2
23,50	Cinema di notte. Pazzo per la musica («Josette», 1936). Film commedia drammatica. Regia di Christian-Jaque. Con Fernandel, Josette Fernandel, Lucien Rozenberg, Andrex Amato Seller. Prod.: Calamy

10,15	Televideo
12	DSE Meridiana. Apuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti
14	DSE Sopravvivenza oggi. Gli ostacoli naturali. Regia Edoardo Conte
14,30	Fabio Fazio e Simonetta Zauli in Jeans 2
15,30	DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto
16	Rai 3 e TG 3 presentano Fuoricampo
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Folco Quilici presenta Geo. Di G. Grillo
18,30	La famiglia Brady. Telefilm. Il miglior padre dell'anno
—	Meteo 3
19	TG 3
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali



19,35	TV 3 - Regioni
20,05	DSE Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (I). Un programma di Francesca De Vita
20,30	Il '77 - Potere Dromedario. Di Giuliano Zincone. Regia di Amedeo Fago
21,30	Fiore di cactus («Cactus flower», 1969). Film commedia. Regia di Gene Saks. Con Ingrid Bergman, Walter Matthau, Goldie Hawn. 1º tempo
22,20	TG 3 - Sera
22,25	Fiore di cactus. Film. 2º tempo
23,15	Appuntamento al cinema
23,20	La macchina del tempo. 2ª puntata
0,05	TG 3 - Notte
0,20	Rai Regione - Telegiornali regionali

13⁴⁰

RAIDUE

**Quando
si ama**

Incontro al ristorante. Dane va al tavolo di Gwyneth e prova a farla

entrare nel complotto contro Cabot. Ma Gwyneth reagisce male e corre da Cabot con l'intenzione di raccontargli tutto. Cabot, però, ha appena ricevuto notizie su di lei.

18⁰⁵

RAIUNO

IERI, GOGGI, DOMANI

Appuntamento con **Loretta Goggi** (foto). Ospiti della puntata gli attori **Carlo Giuffrè, Gianfranco Agus, Adriana Russo, Natascia**

Howey, Enzo Cerusico, il musicista Giorgio Gaslini, il cantautore Edoardo Bennato, il campione di pentathlon Daniele Masala.

20³⁰ RAIUNO**SERATA
FANTASIA**

Il film di Walt Disney è *L'isola del tesoro*, dal romanzo di Robert Louis Stevenson, realizzato nel 1950 con **Bobby Dryscoll** (foto) dopo il successo della prima versione del 1934 interpretata da Jackie Cooper. Al termine **Edwige Fenech** (foto) presenta *Immagina* che comprende un ritratto del creatore di forme visive Jean-Paul Goude, «inventore» di Grace Jones, una partita di tennis del vecchio doppio azzurro Panatta-Bertolucci musicata dai Krisma e i modelli di bellezza cinesi.

20³⁰

RAIDUE

LA CLINICA DELLA FORESTA NERA

Ritorna, e proseguirà in seguito con una nuova serie di episodi inediti, il serial tedesco ambientato appunto in una clinica della Foresta Nera. Ne sono protagonisti il primario (**Klaus Jurgen Wussow**), suo figlio e una giovane infermiera, alle prese con casi clinici, umani o polizieschi.

21³⁰

RAITRE

FIORE DI CACTUS

FILM Commedia diretta da Gene Saks; tra gli interpreti **Ingrid Bergman e Walter Matthau** (foto). Julian Winston, un dentista scapolo, per evitare il matrimonio fa credere alla sua giovane amante di avere moglie e tre figli. Ma quando la ragazza tenta il suicidio, Winston...

20²⁰

FILM

L'ULTIMA FRONTIERA (1ª)

Linda Evans
pioniera in Australia

Dopo essere stata per decine di puntate Krystel Carrington, la bella miliardaria di *Dynasty*, Linda Evans ha deciso di emigrare in Australia. Ma solo per girare una miniserie di quattro ore (in onda in due puntate su TMC), *L'ultima frontiera*, accanto a Jack Thompson (miglior attore a Cannes nel 1980) e Jason Robards (due Oscar all'attivo). Già trasmesso negli Stati Uniti, *L'ultima frontiera* ha battuto altri cicli famosi, come *Dallas* sceso nei mesi scorsi al quindicesimo posto nelle classifiche americane. Quella che vede protagonista Linda Evans è una tipica storia in cui amore e mistero, esotismo e intrighi, scenari esotici e ambizioni ormai sopite si mescolano in una vicenda reale collocata tra i grandi spazi australiani, un continente tutto da scoprire. Linda Evans impersona Kate, una donna con due figli che, abbandonata dal marito, si trasferisce dalla California all'Australia dove l'aspetta l'amore di Tom, un vedovo con due figli conosciuto a Los Angeles. Ma, una volta giunta nel ranch australiano, resterà vedova una seconda volta per la morte del nuovo marito in un incidente aereo. Da sola, con quattro figli e l'ostilità dei proprietari della fattoria confinante, Kate dovrà rimboccarsi le maniche per vincere — lottando e lavorando come un vero pioniere — le difficoltà della natura e degli uomini.

(Carlo Scaringi)

Linda Evans con
la sua famiglia australiana



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelatte - Dungeons - Isidoro
8,10	News
8,30	Parlami bene. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il prezo è servito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	Foglie d'autunno (1956). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Joan Crawford, Cliff Robertson
17	Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
18,10	Supervicky. Telefilm
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	TeleMika. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gli Intoccabili. Telefilm



8,30	La grande vallata. Telefilm
9,15	I piaceri del sabato notte (1960). Film drammatico. Regia di Daniele D'Anza. Con Jeanne Valerie, Andreina Pagnani
11	Strega per amore. Telefilm
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola grande Nelli. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Cleo cleo. Sandy - Georgie - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La vella del pini. Teleromanzo
15,30	Coal gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Fabbre d'amore. Teleromanzo
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smalla
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Dopo il disastro
20,30	Sulle orme delle Pantera Rosa (1982). Film comico. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, David Niven, Herbert Lom, Capucine
22,20	La sposa in nero (1967). Film drammatico. Regia François Truffaut. Con Jeanne Moreau, Jean-Claude Brialy
0,20	Premiata Agenzie Whitney. Telefilm
1,10	Il Sento. Telefilm. Il re dei mendicanti

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari
9,30	Wonder women. Arrivano le astronavi
10,30	Tarzan. Telefilm. Il sole nascente
11,30	Cannon. Telefilm. L'uomo ombra
12,30	Charlie's Angels. Telefilm
13,25	Smile. Conduce Gerry Scotti
13,35	Arnold. Telefilm
14,20	Dasjey Television
15,05	La famiglia Addams. Telefilm
15,30	Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni
18	Star Trek. Telefilm. Ritorno al domani
19	Starky e Hutch. Telefilm. Huggy Bear e il turco. Con Paul Michael Glaser
20	Piccola blance Sibart. Cartoni animati
20,15	Maple Town. Cartoni animati
20,30	Visitors. Telefilm. 1ª puntata. 2ª serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke, Lane Smith, June Chadwick, Jeff Yagher
22,20	Hardcastle & McCormick. Telefilm
23,20	Fish Eye. Obiettivo pesca
23,50	La strana coppia. Telefilm
0,20	Signori e signore buonasera. Telefilm
0,50	Cari professori. Telefilm

ODEON

13,30	Jenny 20-21. Con Michel Pergolani
14-15	Il segrato di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	Sturpi Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18,30	Voltron. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	La ruota delle fortune. Gioco condotto da Casti
20,30	Blackout: Inferno nelle città (1978). Film drammatico. Regia di Eddy Matalon. Con Jim Mitchum, Robert Carradine, June Allison, Ray Milland, Belinda Montgomery
22,30	Réclame. Pubblicità è spettacolo
23-23,30	Storia Italiana. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello (Replica)



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il peccato della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Natura amica. Documentario
14,30	Segni particolari: il genio. Telefilm
15	Al confini dell'Arizona. Telefilm
16	La giostra di fuoco (1980). Film drammatico. Con Mike Connors, Perry Lang

18	Sale, pepe e fantasia. Telenovela
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. L'agenda. 1ª
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	L'ultima frontiera (1986). Film d'avv. Con Linda Evans, Jason Robards. 1ª
22,05	Noia News
22,20	Il teatro di Ray Bradbury: Il cortile dei giochi
23,10	Oltre il muro (1979). Film drammatico. Con Peter Strauss, Richard Lawson

13³⁰

SENTIERI Alexandra è venuta a sapere che suo figlio Lujack si è allontanato dalla combriccola dei Galahads e ne è felicissima. Ora c'è un altro problema da affrontare con fermezza, ma anche con tatto: suo figlio Lujack ama Beth, che è amata da Phillip. Bisogna convincere Phillip a lasciar perdere Beth. Non è facile, anche perché Phillip è convinto che Beth lo ami...

18⁴⁵

IL GIOCO DELLE COPPIE

Attraverso una serie di situazioni, il concorrente Fabio Ferrari affronta la squadra femminile formata da Elena di Como, Lucilla di Roma e Graziella Reviglio di Torino (nella foto con Marco Predolin).

20³⁰

TELEMIKE

Nuovo appuntamento con il gioco condotto da **Mike Bongiorno** in cui tre concorrenti si affrontano su prove di abilità e di cultura. La sigla finale, *Innocenza selvaggia*, è cantata da **Julio Iglesias** (foto).

20³⁰

VISITORS (1^a)

Seconda serie. Diana, la regina dei «visitatori», catturata da Donovan, viene liberata, ma scopre che la sua astronave è ora comandata da Lydia (**June Chadwick**, foto). Nonostante questo, Diana ordina l'attacco contro la Terra...

20³⁰

SULLE ORME DELLA PANTERA ROSA

FILM Si conclude il ciclo dedicato alle imprese dello strampalato ispettore Clouseau, portato al successo da **Peter Sellers** (foto) con la regia di **Blake Edwards**. Il film di stasera è un'antologia della Pantera Rosa confezionata con le sequenze eliminate dalle pellicole precedenti. Ne è autore lo stesso Edwards, per rendere omaggio a Peter Sellers.

22²⁰

LA SPOSA IN NERO

FILM Rimasta vedova il giorno delle nozze, una donna si vendica uccidendo i cinque responsabili della morte del quasi-marito. Protagonista **Jeanne Moreau**, misteriosa e fredda vendicatrice, in una storia di stile hitchcockiano. Con lei, **Jean-Claude Brialy** (foto), **Michel Bouquet**, **Charles Denner**.

20³⁰

RAIUNO

FILM

VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO

«Ufficiale e gentiluomo»: i giovani e la divisa

Dopo quattro puntate appare ben chiaro qual è il viaggio che Zavoli intraprende e guida ogni venerdì: è un itinerario impervio, sul filo di una consapevole e partecipe riflessione, tra i fatti e i sentimenti che nutrono e lacerano, condizionano e rasserenano la vita dell'uomo di oggi. Il tema di questa sera è: la vita militare e la formazione dei giovani. Lo spunto viene dal film *Ufficiale e gentiluomo*, diretto nel 1982 da Taylor Hackford e interpretato da Richard Gere, Louis Gossett jr. e David Keith. È il racconto delle esperienze drammatiche, ma coronate da successo, di un giovane emarginato che cerca il riscatto da un miserabile passato familiare iscrivendosi alla scuola militare per conseguire il brevetto di pilota. Come si vede, personaggi e situazioni già più volte utilizzati da Hollywood, ma qui riletti con un'ottica attuale e un realismo convincente. Il dibattito, impostato e alimentato da Zavoli, affronta due argomenti chiave: come vive un giovane in una scuola militare e quanto queste istituzioni siano formative. Sono numerosi gli episodi clamorosi accaduti in Italia. Con filmati e testimonianze, interviste e interventi in studio di ragazzi di leva e alti gradi delle varie armi, studiosi e osservatori vengono presi in esame tutti gli aspetti della materia, dall'utilità della naja ai disagi psichici ed economici che provoca, dalla reale preparazione militare alla formazione culturale, dai problemi del servizio civile alla responsabilità del comando. (Massimo Vecchi)

Sergio Zavoli



7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Storie della prateria. Telefilm. Elisabeth e Matthew
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di O. Sandrini
11,30	La valle del ploppl. 25° puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto... è la Rai?
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Serie <i>Viaggio nell'antico Egitto</i> . Di John Romer. I templi degli dei
15	DSE Loreto: Finestra aperta sul mondo. Regia Adrio Testaguzza
16	Biskitts. Cartoni di Hanna & Barbera
16,40	L'amico Gipsy. Telefilm. <i>Lo spettro della roccia del tuono</i>
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta Ieri, Goggi, domani. <i>Lo spettacolo dello spettacolo</i> . Regia di Gianni Brezza
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Viaggio intorno all'uomo. Di Sergio Zavoli (V). <i>Ufficiale e gentiluomo</i> (1982). Film drammatico. Regia di Taylor Hackford. Con Richard Gere, Debra Winger, David Keith, Louis Gossett jr., Robert Loggia, Lisa Blount, Lisa Eilbacher. Prod.: Paramount. 1° tempo
22	Telegiornale
22,10	Ufficiale e gentiluomo. Film. 2° tempo. Al termine, dagli studi di Roma, con Sergio Zavoli fatti, protagonisti e testimoni. Regia di Carlo De Biase
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	DSE Panorama Internazionale. Il futuro delle scienze naturali. <i>La Stella Polare nei mari del Nord</i> . 2° parte
0,35	Rotterdam: Ginnastica. Campionati del mondo

10,15	Televideo
12	DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (II)
14	DSE Sopravvivenza oggi. <i>Manufatti per uso domestico</i>
14,30	Fabio Fazio e Simonetta Zauli in <i>Jeans 2</i>
15,30	DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto
16	Rai 3 e TG 3 presentano <i>Fuoricampo</i>
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Folco Quilici presenta <i>Geo</i> di G. Grillo
18,30	La famiglia Brady. <i>La fuga di Bobby</i>
—	Meteo 3
19	TG 3
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali
19,35	Speciale Superquattro. Pokerconcerto

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,05	DSE Chimica in laboratorio. 6° puntata. <i>La distillazione nell'industria</i>
11,30	Mostri in concerto. Cartoni animati
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano <i>Mezzogiorno è...</i> Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è...
13,40	Quando si ama. 212° puntata. Serie tv
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Miss Marple. Di Agatha Christie. <i>Il terrore viene per posta</i> . 2° parte
15,25	Lo schermo in casa. <i>Harlem</i> (1943). Film drammatico. Regia di Carmine Gallone. Con Elisa Cegani, Massimo Girotti, Amedeo Nazzari
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	Orient-Express. 3°. Telefilm. <i>Antonella</i> . Con Laura Lenzi, Capucine, Philippe Leroy. Regia Daniele D'Anza
18,05	In due si ama meglio. 13° episodio
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. <i>Chi ha ucciso Helen French?</i>
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Enzo Tortora in... <i>Giallo</i> la tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Testi di Laura Grimaldi e Marco Tropea e Dardano Sacchetti. Consulenza di Oreste Del Buono e Andrea Santini. Partecipazione di Franco Biancacci e Sergio De Gregorio. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta
22,30-1,30	Notte TV
22,30	TG 2 - Stasera
22,45	La Rai presenta <i>Investigatori d'Italia</i> . Una serie di 13 telefilm. 11°. <i>Il mistero della risata che uccide</i> . Con Renzo Montagnani. Regia di Paolo Poeti
23,45	TG 2 - Notte flash
24	Meteo 2
24	Cinema di notte. <i>L'Inferno è per gli eroi</i> («Hell is for Heroes», 1962). Film di guerra. Regia di Don Siegel. Con Steve McQueen, Bobby Darin, Fess Parker, James Coburn. Prod.: Henry Blanke, Paramount

RAITRE

20,05 DSE Colloqui sulla prevenzione. *Come difendere il cuore* (II)

20,30	«Italiaccia, amore mio». <i>Ultimo tango a Zagarolo</i> (1973). Film commedia parodistica. Regia di Nando Cicero. Con Franco Franchi, Gina Rovere, Franca Valeri, Nicola Arigliano
22,10	TG 3 - Sera
22,20	Sentimental. Parole e musica liberamente tratti dal passato. Programma di varietà in tre tempi di Enzo Muzii e Sergio Bazzini. 2°. Regia di Enzo Muzii
23,20	Nei trentennale della morte. <i>Curzio Malaparte</i> . Le contraddizioni dell'arcitaliano. Sceneggiatura e regia di Pino Passalacqua
0,20	TG 3 - Notte
0,35	Rai Regione - Telegiornali regionali

11⁵⁵ RAIDUE

MEZZOGIORNO È...

L'argomento più votato tra quelli proposti nella settimana fornisce lo spunto per un dibattito a più voci tra **Gianfranco Funari**, il pubblico in studio e i telespettatori che possono telefonare al (02) 85008.



12⁰⁵ RAIUNO

PRONTO... È LA RAI?

Giochi, quiz, telefonate e ospiti per **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini** che hanno ben quattro milioni di telespettatori. Un buon successo anche per il «telefono rosa» della Marchini e per il quiz che regala milioni.

13⁴⁰ RAIDUE

Quando si ama

Dane, convinto che Gwyneth lo abbia denunciato a Cabot, tenta con il suo avvocato di salvarsi. Ma Gwyneth, sconvolta perché Cabot ha scoperto il tradimento verso il marito Clay, va a casa di Dane. Gli dichiara di essere disposta a far parte del complotto contro Cabot e chiede in cambio il controllo delle azioni Amourelle.



20³⁰ RAITRE

ULTIMO TANGO A ZAGAROLO

FILM È una pellicola comico-popolare che vuole essere la parodia di *Ultimo tango a Parigi* interpretato da **Franco Franchi** (foto) qui separato dall'abituale partner Ciccio Ingrassia. Un pover'uomo abbandona la moglie, stanco della dieta da fame che lei gli impone per nutrire l'amante. Lui si unisce a un'altra donna che lo costringe a sadici giochi erotici. Ma...

20³⁰ RAIDUE

GIALLO

Tra i tanti «misteri», che Enzo Tortora propone ogni venerdì, c'è quello collegato al concorso del nostro giornale. L'assegno misterioso ha già trovato i primi vincitori: anche questo venerdì, quando Tortora annuncerà il numero dell'assegno che vale trenta milioni in gettoni d'oro, si aprirà la caccia. Nel corso del programma, oltre a inchieste e collegamenti internazionali su temi d'attualità, «Giallo Argento» con i segreti del mago del brivido.



Enzo Tortora in versione Sherlock Holmes, il celebre detective ideato un secolo fa da Arthur Conan Doyle

20³⁰



FESTIVAL

Gigi e Andrea gli emiliani del Sud pendolari della risata

Gigi Sammarchi e Andrea Roncato, 38 anni il primo, 40 il secondo, entrambi bolognesi, fanno «coppia fissa» da quindici anni: «Ma non sentiamo il peso degli anni, anzi, più si va avanti e più stiamo bene insieme», dicono all'unisono. Ospiti fissi di *Festival* con le loro scenette e gags tra una pubblicità e l'altra, Gigi e Andrea in questo periodo sono diventati i pendolari della risata. «Abitiamo a Bologna, nel centro storico», dicono, «ma ogni settimana ci dividiamo tra Roma, per registrare *Festival*, e Milano, dove stiamo ultimando la messa in onda dei sei film tv *Don Tonino*».

Di che cosa si tratta?

«Il nostro autore dei testi, Fosco Gasperi, ha scritto e diretto sei storie giallo-rosa con protagonisti il commissario di polizia Sangiorgi che è Gigi, il quale per risolvere i casi di omicidio si fa aiutare da un prete, Don Tonino, interpretato da Andrea. A febbraio dell'88 verrà trasmesso su Canale 5 o su Italia 1». Ma non finiscono qui le novità della coppia. «A novembre», anticipano, «uscirà l'ultimo film di Alberto Bevilacqua, *Tango blu*, nel quale siamo protagonisti con Franco Franchi e Maurizio Merli. La storia ricalca un po' il clima di *Amici miei*, ma c'è sempre una vena di ironia seriosa». In poche battute, come definireste la vostra comicità?

«Noi siamo degli emiliani del Sud, molto vicini al sarcasmo romagnolo. Per questo la nostra è una comicità spicciola, familiare, alla portata di tutti».

(Gianni Rossi)

Pippo Baudo con Gigi e Andrea



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelatte - Dungeons - Isidoro
8,10	Nova
8,30	Parliamone. Con Roberto Gervoso, Ambrogio Fogar, Sylve Koscina
9,30	General Hospital. Teleromenzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	► Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	► La casa dei sette falchi (1959). Film giallo. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Nicole Maurey
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	Doppio alalom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10	Supervicky. Telefilm
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	► Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e la partecipazione straordinaria di Brigitte Nielsen
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gli Intoccabili. Telefilm



8,30	La grande vallata. Uno straniero
9,15	La Certosa di Parma - Ombra del patibolo (1947). Film drammatico. Regia di Christien-Jaque. Con Gérard Philippe, Renée Faure
11	Strega per amore. Dov'è il genio. 2°
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Sandy - Georgie - Mini Pony
14,30	La valle dei pini. Teleromenzo
15,30	Coal gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Febbre d'amore. Teleromanzo
18,15	C'è la via. Gioco con Umberto Smella
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. L'altra immagine
20,30	Colombo. Telefilm. Un killer venuto dal Vietnam. Con Peter Falk
22,20	Spenaer. Telefilm. Resurrezione
22,45	► Non drammatizziamo... è solo questione di cora (1970). Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Léaud, Claude Jade
0,40	La legge di McCain. Telefilm
1,30	Il Santo. Il simpatico scassinatore

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Obiettivo: Steve Austin
9,30	Wonder woman. Le regole del gioco
10,30	Tarzan. Telefilm. Caccia nella giungla
11,30	Cannon. Telefilm. L'orecchio del diavolo. Con William Conrad
12,30	Charlie's Angels. Telefilm
13,25	Smile. Conduce Gerry Scotti
13,35	Arnold. Non c'è tempo per Arnold
14,20	Deejay Television
15,05	La famiglia Addams. Telefilm
15,30	Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18	Star Trek. Telefilm. Le parole sacre
19	Starsky e Hutch. I buoni e i cattivi
20	Teneramente Licia. Telefilm
20,30	► Fury (1978). Film dell'orrore. Regia di Brian De Palma. Con Kirk Douglas, John Cassavetes, Amy Irving
22,50	A tutto campo. Con Gigi Garenzini
23,50	Grand Prix. Con Andrea De Adamich
0,50	La strana coppia. Telefilm. La promozione di Oscar. Con Jack Klugman
1,20	Signori e signore buonasera. Telefilm
1,50	Al confini della realtà. Telefilm

UDEON

13,30	Jenny 20-21. Con Michel Pergolani
14-15	Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronice Castro. Regia di Angel Velasco Iturraide
16,30-19	Slurp! Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbuster. Cartoni animati
18,30	Voltron. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30	Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Cerio Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
22-23,30	► Donna Flor e i suoi due mariti (1978). Film commedia. Regia di Bruno Barreto. Con Sonia Braga, José Wilker, Mario Mendonça



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Natura amica. Documentario
14,30	Segni particolari: Il genio. Telefilm
15	Al confini dell'Arizona. Telefilm
16	Giudice Horton (1976). Film drammatico. Con Arthur Hill, Vera Miles

18	Sale, pepe e fantasia. Telenovela
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. L'agenda. 2°
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	► L'ultima frontiera (1986). Film d'avv. Con Linda Evans, Jason Robards. 2°
22,05	Notte News
22,20	Rick Springfield: Beat of the live drum
23,20	Corsa contro la paura. Film thriller. Con Annie Whittle, Lee Grant

13³⁰



SENTIERI

Alexandra è spaventata: ha paura che i Galahads possano fare del male a suo figlio Lujack e a Phillip. Decide di incontrare il sindaco Potter, che ha di recente istituito un'unità operativa per combattere la delinquenza minorile. Maureen, intanto, si trova in una delicata posizione: è amministratrice dell'ospedale dal quale suo fratello, il dottor Jim, è stato sospeso per un anno. Jim, che ama Maureen, la rassicura.



15



LA CASA DEI SETTE FALCHI

FILM Robert Taylor, Linda Christian (nella foto) e Nicole Maurey in un giallo di Richard Thorpe. Johnny Nordley scopre, sul battello di cui è capitano, il cadavere di un misterioso uomo al quale di recente aveva affittato l'imbarcazione. Un giorno, proprio tra le carte del defunto...

20²⁰



L'ULTIMA FRONTIERA (2ª)

FILM Rimasta sola con i figli nel Ranch Larapinta, Kate (Linda Evans, foto) deve difendersi da chi vuol farle abbandonare la fattoria. Ma tra i vicini c'è Nick, che la difende e le diventa amico. Intanto Kate scopre i veri motivi della «guerra» e...



20³⁰



FURY

FILM Thriller con Kirk Douglas (foto) e John Cassavetes, realizzato da Brian De Palma con spettacolari effetti speciali. I servizi segreti americani decidono di impiegare individui con poteri paranormali. Uno di questi, il giovane Robin, viene rapito e il padre si mette alla sua ricerca.

22



DONNA FLOR E I SUOI DUE MARITI

FILM Dal romanzo di Jorge Amado, regia di Bruno Barreto, è girato a Bahia, in Brasile. Una bella vedova (Sonia Braga, foto), risposata ad un farmacista, rimpiange il primo marito e immagina di richiamarlo dall'aldilà. Un giorno...



22⁴⁵



NON DRAMMATIZZIAMO... È SOLO QUESTIONE DI CORNA

FILM A conclusione del trittico di François Truffaut, il seguito di *Quattrocento colpi*. Il protagonista Jean-Pierre Léaud (foto), allora bambino difficile, è cresciuto. Trascurato dalla moglie, tutta presa dal loro figlio, la tradisce...

20³⁰ RAIUNO

IN DIRETTA

FANTASTICO

Un megaballetto per Adriano Celentano che ospita Jill Jones

Canzoni, balletti, giochi, ospiti e sullo sfondo i due miliardi della Lotteria di Capodanno. Un sabato dopo l'altro, *Fantastico* avanza verso il traguardo finale. «Ci sono state critiche, ma i conti», dice Celentano «si tireranno dopo il 6 gennaio». Intanto i tempi della trasmissione si sono ristretti e il ritmo è diventato più veloce. Tutti ai loro posti e pronti per la lunga navigazione che attende ancora *Fantastico* e la sua truppa. Il gruppo più numeroso è rappresentato dal balletto che in questa quarta puntata scende in pista al gran completo, con Heather Parisi in testa e 66 elementi dietro, per una coreografia di grande respiro su una colonna sonora ispirata in larga parte alle musiche di Duke Ellington. C'è, ovviamente, Adriano Celentano, e con lui Massimo Boldi, Maurizio Micheli e Marisa Laurito, che non è affatto l'ultima ruota del carro», come ama definirsi. E ci sono ancora ospiti illustri, a cominciare da Jill Jones, giovane cantante lanciata con una canzone di Prince. È presente per tre puntate (la scorsa, quella di stasera, e la prossima).

(Carlo Scaringi)

Jill Jones



8,30	DSE Vivere la propria età. L'infanzia nella memoria degli anziani. Ortelli e Ronconi
9	DSE Il bambino degli anni '90. 5ª puntata. Sarà più sano? 2ª parte
9,30	Sorrisi e Iltigi. Telefilm
10	Ruote. 4ª. Sceneggiato in 10 puntate
11	Il mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Realizzazione di L. Carbone. 1ª parte
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Il mercato del sabato. 2ª parte
12,30	Il meraviglioso mondo di Walt Disney. Tre in fuga
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Prisma. A cura di Gianni Raviele
14,30	Sabato sport. Una partita di pallavolo di campionato. Pistola: Ciclismo. Cronometro. Firenze-Pistoia
16,30	Speciale Parlamento. Di G. Colletta
17	Il sabato dello Zecchino. Conducono Ave Ninchi e Michele Di Mauro con la partecipazione di Topo Gigio di Maria Perego. Regia di Tonino Nieldu
17,45	Estrazioni del Lotto
17,50	TG 1 - Flash
17,55	In diretta dall'Aula Paolo IV - Città del Vaticano. Concerto in onore del Sinodo dei Vescovi alla presenza di Sua Santità Giovanni Paolo II. Diretto da Rafael Fruehbeck de Burgos. Musiche di J. Haydn e G. Verdi. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Cori di Roma e Milano della Rai
19,10	Le ragioni della speranza. Di don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase
19,20	Vedrai. Settegiornitv
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Adriano Celentano in Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Di Umberto Contarello, Roberto Ferrante, Bruno Gambarotta, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regia Luigi Bonori. 4ª
22,50	Telegiornale
23	Sabato club. Il gioiello nella corona. Dai romanzi «The Raj Quartet» di Paul Scott. 6. Battesimo del fuoco. Con Tim Piggot-Smith, Judy Parfitt
23,55	TG 1 - Notte - Che tempo fa
0,05	Sabato club. Il gioiello nella corona. 7. Le figlie del Reggimento

10,15	Televideo
11,45	Vedrai. Settegiornitv
12	Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di M. De Marchis. Condotto da D. Cugia con A. Monetti. Regia di G. Tessarolo
14	Eurovisione. Olanda: Rotterdam. Ginnastica: Campionato del mondo
16	La fine di un tiranno (1954). Film western. Regia di George Sherman. Con Pedro Armendariz, Yvonne De Carlo
17,20	Appuntamento al cinema
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,35	Dora Nelson (1939). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Assia Noris, Carlo Ninchi, Mirella Mauri
—	Meteo 3
19	TG 3

8	Weekend. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maidotti e la partecipazione di Caterina Kolosimo
8,30	Donkey Kong - Barbapapà. Cartoni
9	DSE Aujourd'hui en France. 4ª
9,30	Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta
10	Estate azzurra. Telefilm. Sancho Panza
10,55	Gino Cervi: il segreto della semplicità. (V). Melodie eterne (1940). Film commedia. Regia di Carmine Gallone. Con Gino Cervi, Conchita Montenegro, Paolo Stoppa. Prod.: Enic/G. Amato
12,15	Sereno variabile. Per viaggiare informati. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Regia Michele Conforti. 1ª parte
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Estrazioni del Lotto
13,35	Sereno variabile - Magazine. 2ª parte
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Sereno variabile. Viaggia chi vince. Gioco a premi di Renato Marenga
15	Start. Di Paolo Meucci
15,20	African Rainbow. In barca attraverso l'Africa equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi. 1ª
15,45	Cara Hollywood. Profili di grandi attori. 1ª puntata. Grace Kelly. La principessa americana scritto da Gene Feldman e Suzette Winter
16,45	Vedrai. Settegiornitv
17	TG 2 - Flash
17,05	DSE Scuola aperta. Di A. Melicani. Il Crudo e il Cotto. La Carne
17,35	Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm
19,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	Controspionaggio (1954). Film avventuroso. Regia di Gottfried Reinhardt. Con Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature, Louis Calhern. Prod.: M.G.M.
22,20	TG 2 - Sportsette. 1ª parte
22,50	TG 2 - Stasera
22,55	Dallo Stadio del Pini di Viareggio Zuccheri in concerto. Regia Pino Leoni
23,40	TG 2 - Notte flash
—	Meteo 2
23,45	TG 2 - Sportsette. 2ª parte
—	Rotterdam: Ginnastica. Campionato del mondo
—	Milano: Sci. Gara di fondo



10,15	Televideo
11,45	Vedrai. Settegiornitv
12	Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di M. De Marchis. Condotto da D. Cugia con A. Monetti. Regia di G. Tessarolo
14	Eurovisione. Olanda: Rotterdam. Ginnastica: Campionato del mondo
16	La fine di un tiranno (1954). Film western. Regia di George Sherman. Con Pedro Armendariz, Yvonne De Carlo
17,20	Appuntamento al cinema
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,35	Dora Nelson (1939). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Assia Noris, Carlo Ninchi, Mirella Mauri
—	Meteo 3
19	TG 3

11 RAIUNO

IL MERCATO DEL SABATO

Al numero 081-634933 risponde **Luisa Rivelli** (foto), che da questa settimana riapre il suo mercato di consigli e notizie. Un appuntamento che lei stessa definisce «una rubrica di servizio nata per aiutare il cittadino a risolvere i problemi economico-sociali».



12¹⁵ RAIDUE

SERENO VARIABILE

Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi presentano la nuova edizione di *Sereno variabile*, suddivisa in tre parti con servizi e informazioni turistiche per il week-end.

15⁴⁵ RAIDUE

CARA HOLLYWOOD

È la prima puntata di un ciclo dedicato ai grandi di Hollywood. Protagonista è **Grace Kelly** (una delle attrici preferite di Alfred Hitchcock), interprete di tanti film di successo (*La finestra sul cortile*, *Caccia al ladro*) e di una romantica storia d'amore che, come nelle favole, la trasformò in principessa di Monaco.



17⁵⁵ RAIUNO

CONCERTO IN ONORE DEL PAPA

Alla presenza di Giovanni Paolo II **Rafael Fruehbeck De Burgos** dirige due Messe di **Haydn** (*In tempore belli* e *Paukermesse*) e il *Te Deum* di **Giuseppe Verdi**.



17³⁵ RAIDUE

PALLACANESTRO

Enichem Livorno contro San Benedetto Torino è l'anticipo della sesta giornata della A1, valido per il sessantaseiesimo Campionato italiano. Livorno è l'unica città ad avere due squadre iscritte alla Serie A1 (l'altro club è l'Allibert).

20³⁰ RAIDUE

CONTROSPIONAGGIO

FILM Una spy-story, con **Clark Gable**, **Victor Mature** (foto) e **Lana Turner**, ambientata nell'Olanda invasa dai tedeschi. Una bella spia, addestrata in Gran Bretagna, viene paracadutata nel territorio occupato e si unisce alla resistenza. Ma poco dopo il capo del gruppo partigiano tradisce e la colpa ricade sulla donna...



20³⁰ RAITRE

IL CIRCO

FILM È il 1928: **Charlie Chaplin** accantona il sonoro come ha fatto l'anno prima con *La febbre dell'oro*. E si racconta. Infatti il grande Charlot aveva cominciato come mimo in un circo e qui ripercorre tutto il suo iter artistico, rinnovando le gags tradizionali.

20³⁰

FILM

MIAMI SUPER COPS

Spencer e Hill a caccia di dollari rubati

La coppia «pugni e fagioli», Bud Spencer e Terence Hill, non rinuncia a ripetersi. Nel 1985 si impegnano ancora a battersi contro tutti e tutto in divisa da poliziotti, per le strade di Miami, in Florida, secondo gli schemi dei telefilm. I due trafficano con l'Fbi per recuperare venti milioni di dollari a una banda in viaggio verso Miami, il cui capo è in carcere grazie proprio ai due superpiedi piatti. A suon di ceffoni super, aiutati da due ragazze anche loro aiutanti, i due ce la faranno a sgominare la banda. È l'ultima volta che i due «compari» hanno lavorato insieme. Da qualche tempo sia Hill sia Spencer si sono «sperimentati» da soli. Terence Hill, che ha voluto cimentarsi nei panni di Don Camillo nell'84, ora si prepara ad un nuovo film che uscirà sugli schermi di tutto il mondo a Natale: una storia finora top secret in cui compaiono un cavallo parlante e suo figlio Ross. Bud Spencer invece addirittura si cimenterà con la televisione. Sarà protagonista di un serial firmato da Steno: lui è Jack Clementi, un superdetective che scopre tutto il marcio. Comunque per gli spettatori (e lo hanno dimostrato gli incassi di tutti i loro film) Hill e Spencer vanno amati insieme. «Certo che è così», ha confessato Spencer, «la fortuna della formula sta nel fatto che la forza di ciascuno si raddoppia... questo è tanto bello che il mio sogno sarebbe girare da regista un film con Terence. Ma credo che non avverrà mai».

(Stefania Barile)

Bud Spencer e Terence Hill



- 7-10,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatta - Dungeons - Isidoro**
8,10 **News**
8,30 **Parlamente.** Con Roberto Gervaso
10,10 **Viaggio in Italia.** Di M. Costanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riveccio
- 12 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **I Jefferson.** Telefilm
- 14 ▶ **Il mattatore** (1959). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Dorian Gray, Anna M. Ferrero
- 15,30 ▶ **Psycosissimo** (1961). Film comico. Regia di Steno. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Edy Wessel
- 18 **Arcibaldo.** Telefilm. Con C. O'Connor
- 18,30 **Planeta Terra.** Documentario
- 19,30 **Dovere di cronaca.** Di Guglielmo Zucconi e Giorgio Medali. Con Indro Montanelli, Jas Gawronsky, Gianni Brera, Giorgio Bocca
- 20,30 ▶ **Miami super cops** (i poliziotti dell'Ottava Strada) (1985). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Terence Hill, Bud Spencer, Jackie Castellano
- 22,20 **Speciale News**
- 23,15 **Glitter.** Telefilm. *Problemi in paradiso*
- 0,15 **Gli intoccabili. L'alloro della morte**
- 1 **Bonanza.** Telefilm. *Legame di sangue*



- 8,30 **La grande valigia.** Telefilm. *Il prezzo*
- 9,15 **La Certosa di Parma - Amanti senza speranza** (1947). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Gérard Philipe, Renée Faure, Maria Casares
- 10,35 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11 **Strega per amore. Dov'è il genio. 3°**
- 11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao. Sandy - George - Mini Pony.** Cartoni animati
- 14,30 **Detectiva per amore.** Telefilm
- 15,30 **Le memorie di un dongiovanni** (1951). Film commedia. Regia Joseph Newman. Con William Lundigan, June Haver
- 17,15 **Yellow Rose. Le mura della paura**
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Strane amicizie*
- 20,30 ▶ **L'ultima volta che vidi Parigi** (1954). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon
- 22,45 **Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa
- 23,40 **Una donna due amori** (1979). Film drammatico. Regia di Albert Mann. Con Lee Remick, Joseph Bologna

- 8,40 **Mi vedrai tornare** (1966). Film musicale. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Nino Taranto
- 11 **Nel sole** (1967). Film musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano, Linda Christian
- 13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14 **Sabato Uno Sport**
14,02 **Calcio.** Conduce Roberto Bettega
14,30 **I profili dei grandi campioni verso le Olimpiadi.** Conduce Giacomo Crosa
15 **News Sport.** Conduce Dan Peterson
- 15,30 **Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Milla e Shiro.** Cartoni
- 18 **Musica è.** Di Maurizio Seymandi
- 19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. *Country music.* Con David Soul, Paul Michael Glaser
- 20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati
- 20,15 **Maple Town.** Cartoni animati
- 20,30 ▶ **Crime story.** Telefilm. Con Dennis Farina, William Smitrovich, Paul Butler
- 22,20 **Wrestling.** Con Dan Peterson
- 23 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi
- 0,30 **Deejay beach.** A cura della Deejay's Gang

ODEON

- 13,30 **Janny 20-21.** Con Michel Pergolani
- 14-15 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotta da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 16,30-19 **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
- 16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
- 17 **Lamù.** Cartoni animati
- 17,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18,30 **Voltron.** Cartoni animati
- 19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
- 20,30 ▶ **Valdez il mezzosangue** (1973). Film d'avventura. Regia di Duilio Coletti e John Sturges. Con Charles Bronson, Marcel Bozzuffi, Jill Ireland
- 22,30-23,30 **Odeon sport.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. A cura di Carlo Tumbarello e Guido Bagatta



- 11 **Gallileo.** Replica
- 12 **Piazza Affari.** Replica
- 12,30 **TMC Reporter.** Replica
- 13 **Oggi News**
- 13,30 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
- 13,45 **Sport Show.** Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Aitafini e Giacomo Bulgarelli
- 16,45 **Kool and The Gang in Concerto**
- 17,45 **Corse pazze.** Documentario sul mondo delle corse e fuori strada. Regia di Eric Karson e Cal Naylor
- 19,30 **TMC News - TMC Sport**
- 20,20 ▶ **Blow Up** (1966). Film giallo. Regia di M. Antonioni. Con Vanessa Redgrave, Sarah Miles, David Hemmings
- 22,15 **Notta News**
- 22,30 **Alle soglie della vita** (1958). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Bibi Andersson, Max von Sydow, Eva Dahlbeck
- 0,15 **Longstreet.** Telefilm. *Spirito di squadra*

14



IL MATTATORE

FILM Le tante facce di **Vittorio Gassman** (nella foto in una scena del film con **Peppino De Filippo**) diretto da **Dino Risi**. Gerardo, attore di varietà fallito, ha imparato a travestirsi e diventa un abile truffatore capace di confondere continuamente realtà e fantasia...



15³⁰



PSYCOSISSIMO

FILM Ugo (Tognazzi) e Raimondo (Vianello), attori specializzati in ruoli polizieschi, vengono scambiati per veri killer e ingaggiati da un marito stufo della perfida moglie. Ma anche la donna ha un piano per far fuori il marito. I due malcapitati, inseguiti da poliziotti e da killer professionisti, finiranno in un salumificio dove rischieranno di diventare salami...



20³⁰

UDEVII

VALDEZ IL MEZZOSANGUE

FILM Dopo il successo del personaggio di Armonica, il mezzosangue di *C'era una volta il West* di Sergio Leone, **Charles Bronson** (foto) interpreta una storia di amori e di vendette in un film ancora una volta firmato da un italiano, **Duilio Coletti**, e **John Sturges**. Con lui, **Marcel Bozzuffi** e **Jill Ireland** (la signora Bronson).



20²⁰



BLOW UP

FILM Un giovane fotografo di moda (**David Hemmings**) cattura con la macchina qualcosa che i suoi occhi non hanno visto: ma negli ingrandimenti della foto scopre un assassinio. Gran Premio al Festival di Cannes nel '67. Fra gli interpreti **Vanessa Redgrave**, **Sarah Miles** e **Verushka**.

20³⁰



L'ULTIMA VOLTA CHE VIDI PARIGI

FILM Nella Parigi appena liberata un tenente americano incontra, si innamora e sposa una ricca fanciulla francese. Ma la loro storia, anche se nascerà una figlia, non sarà felice. Con **Elizabeth Taylor** e **Van Johnson**.

Elizabeth Taylor
in una
foto
del 1952



20³⁰



CRIME STORY

Con due settimane di ritardo sulla data annunciata, inizia questa nuova serie poliziesca in undici episodi. È la storia della lotta tra un tenente di polizia, Mike Torello (impersonato da **Dennis Farina**, ex poliziotto), e un giovane gangster, Ray Luca, avviato a divenire un boss.

ALTRI FILM

Per i nottambuli due proposte: un **Ingmar Bergman** d'annata con *Alle soglie della vita*, con **Ingrid Thulin** e **Bibi Andersson** (22,30, TMC); e un film-documentario, tratto dal best-seller di Gordon Thomas e Max Morgan Witts, *Il giorno del grande crollo*, (23,40, Retequattro).



Arena

Con le pepite Arena
porti in tavola una
grande
novità.

Ecco un vero secondo
fatto di carne come l'a-
vresti preparata tu:
tutta polpa intera in
una croccante e dora-
ta impanatura. Prepa-
rate così con tutta
l'esperienza di Arena,
le Pepite sono un piat-
to sano, appetitoso e
soprattutto nutriente.
Provale anche nel
gusto Pollo e Formag-
gio, le Pepite Arena so-
no un supersecondo
che piacerà a tutta la
famiglia.

Pepite

I SUPERSECONDI DI POLLO

RETE A - TELESPIAZIO

10	Amichevolmente con...
14	Sceneggiato, Una donna
15.05	Film, La ribelle del West (West.) di L. Sholem con M. O'Hara e A. Nicol
16.30	Novela, Il segreto
17.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
18	Cartoni, I fantastici Four
18.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
19	Cartoni, I fantastici Four
19.15	Cosa succede?, spettacolo comico
19.45	Sceneggiato, Una donna
20.25	Film, Sotto l'arcobaleno (Comm.) di S. Rash con C. Chase e C. Fischer
22	Sceneggiato, Una donna
23.30	Superproposte

ANTENNE 2

9	Emissions Religieuses
12.05	Feuilleton: Le Chevalier Tempete
13	Antenne 2 Midi
13.20	Les deux font la paire
14.10	La chasse aux tresors
15	Sport
17.30	Feuilleton: Projet Atlantide
18.30	Stade 2
19.30	Maguy
20	Le journal
20.30	Le chevalier à la Rose
24	Edition de la nuit

QUINTA RETE

8	Cartoni, Carletto principe dei mostri
8.30	Cartoni, Zaffiro
9	Cartoni, Super Robot
9.30	Telefilm, Quattro in amore
10	Film, Indianapolis pista infernale (Dramm.)
12	Sceneggiato, Glendora
13	Cartoni, Devilman
13.30	Cartoni, Carletto principe dei mostri
14	Film, La signora del blues (Dramm.)
16.30	Telefilm
17	Cartoni animati
18.30	Sceneggiato, Glendora
20	Telefilm, Sugar Time
20.30	Film, Gorilla in fuga (Dramm.) di H. Jones
22.30	Telefilm, Galactica
23.30	Film, Don Juan/La spada di Siviglia (Avv.)
2	Telefilm, Quattro in amore
3	Non stop

GRP

8	Film
9.30	Cartoni, Hanna e Barbera
10	Catalogo TV
13.30	Sceneggiato, Vita e morte di Penelope
14.45	Cartoni animati
15.15	Catalogo TV
18.30	Telefilm, Boys & Girls
19	Motor news
19.50	Cartoni, Columbia Fantasy
20.15	Oggi al cinema
20.30	Film, I baroni della medicina (Dramm.)
22.30	Telefilm, La costa dei barbari
23.30	Controsterzo, rubrica
24	Film, Pierino medico della SAUB (Comm.)
1.30	Non stop

CANALE 7

12.10	Domenica Genoa
12.30	Samp, rubrica sportiva
14.30	Primo mercato
	Film, Joe Valachi (Dramm.) di T. Young con C. Bronson e L. Ventura
17	Telefilm, Mr. Horne
18	Telefilm, I novellini
18.30	Sceneggiato, Glendora
19.30	Dopo partita, commenti
20.30	Film, Gorilla in fuga (Dramm.) di H. Jones con A. Bancroft e C. Mitchell
22.10	Telefilm
23.05	Andiamo al cinema
23.15	Telefilm, Sugar Time
23.50	Telefilm, I novellini
00.15	Excelsior made in Italy
1.20	Non stop

VIDEOGRUPPO

11.30	Telefilm
12.30	Le auto della settimana
13	Ruote in pista
13.30	La città domanda, risponde il Sindaco
15	Le auto della settimana
15.30	Cartoni, Star Blazer
17.30	Telefilm, Corpo speciale
18.30	Telefilm, Una modella per l'onorevole
19.30	Telefilm, Ispettore Maggie
20.25	Telefilm, Il diario di Sara
22.25	Telefilm, Amanda
23	Le auto della settimana
23.30	Telefilm, Corpo speciale
00.30	Telefilm, Ispettore Maggie

TELECITY P

13.40	Film, Ursus (Avv.) di C. Campogalliani con E. Fury
15.30	Film, Sono stato io
17.30	Telefilm, I predatori dell'idolo d'oro
18.30	Italia 7 per la vita. Presenta Stefano Roberti
19.30	News dall'America
20.30	Film, Il furto è l'anima del commercio? !... (Comm.) di B. Corbucci con A. Noschese e E. Montesano
22.30	Telefilm, Storie di donne
23.30	Telefilm, Ispettore Maggie
00.30	Telefilm, Baretta

TELENORD TN4

13.30	Film, Toccando il paradiso (Comm.)
15.30	Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
18.30	Cartoni, Il piccolo guerriero
17	Cartoni, Lamù
17.30	Cartoni, Transformers
18	Cartoni, Ghostbusters
18.30	Cartoni, Voltron
19.30	Reclame: pubblicità è spettacolo
20	Telefilm, Aeroporto Internazionale
20.30	Film, Delitto sotto il sole (Giallo)
22.30	Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
23.30	Film, Un fiocco nero per Deborah

TELECUPOLE

10	Film
12.20	Piemonte in piazza, festival della canzone in Piemonte
15	Novela, Amor gitano
16	Sceneggiato
18	Videoar
18.40	Obiettivo agricoltura
19.40	Sport Flash
20.20	Film, Assisi Underground (Dramm.)
22.20	Sceneggiato, La freccia nel fianco
23.40	Sport Flash
00.10	Videoar
00.25	Film, Agente federale X 3 (Giallo)

VIDEO UNO

14	Novela
15	Film, Buffalo Bill l'eroe del Far West
18.45	La storia delle invenzioni, documentario
18	Sport, Pallacanestro: Campionato jugoslavo
19	Cartoni, Grandi fiabe
19.30	Le auto della settimana
20	Squeeze Zoom
20.30	Sette giorni
21	Film, Le jena di Barlow (Dramm.) di B. Stoloff con B. Cabot e B. Grable
22.55	Superclassifica show
24	Speciale spettacolo

RETE CANAVESE

12.45	Redazionale
14.30	Le auto della settimana
15	Film, Il romanzo di un giovane povero (Dramm.)
17	Chi telefona vince
19.30	Le auto della settimana
19.45	Fuorigioco
20.30	Sette giorni
21	Film, Don Vesuvio (Comm.) di S. Marcellini con O. Fischer e N. Taranto
23.30	Redazionale
24	Fuorigioco
00.30	Settegiorni
00.45	Telefilm, Rumpole

PRIMO CANALE

11	Filo diretto con Nilla Pizzi
13	Anteprima diretta stadio
14	Diretta stadio
16.45	Cartoni, Carletto principe dei mostri
17.45	Cartoni, Huck Finn
18.15	Multi Market
20.15	Commento della settimana
20.30	Film, 1.000 dollari sul nero (West.) di A. Cardone con A. Steffen e J. Garko
22.30	Commento della settimana
22.40	Telefilm
23.30	I mille giorni del Carlo Felice

QUARTA RETE

10	Telefilm, Del Vecchio
11	Penalty
12.15	Primo mercato
14	Diretta sport
18.30	Sport, Catch
19.30	Cartoni, Ikkusan
20	Telefilm, Ellery Queen
21	Film, Licenza di esplodere (Comm.) di G. Lautner con L. Ventura e J. Lefebvre
22.45	TG 4 spettacolo
23.30	Automarket TV
00.30	Motori non stop
1	Film, Il passo di Fort Osage (West.)
3	Non stop

TELEVOX

10.30	Sport
12.30	Film
14.30	Sport
16.30	Redazionali
18	Cartoni animati
20	Sport
22.30	Film

RETE 7 PIEMONTE

11.30	Telefilm, California Fever
13	Cartoni, Animated in italiano
13.30	Cartoni, Isabelle
14	Cartoni, Tigerman
14.30	Cartoni, Muteking
15	Cartoni, Calendarman
15.30	Cartoni, Gobots
16	Cartoni, Tigerman
16.30	Cartoni, Muteking
17	Baby Show
18	Cartoni animati
21.30	Sport, 8asket: Ocean Brescia-Scavolini Pesaro
23.30	Film, Il... Belpaese

TELESUBALPINA

13	Presenza anziani
13.30	Vita della chiesa
14	Cartoni animati
15	Film, Due volti per vivere uno per morire
17.15	Film, Prima luce
19.30	Udienza di Giovanni Paolo II
20	Cartoni animati
20.30	Film, Agente segreto Jerry Cotton, operazione Ursgano (Giallo) di F. Umgelter con H. Weiss e S. Pascal
22.15	Film, Cinque dollari per Ringo (West.)

PAN TV

14	Film, Fari nella nebbia (Dramm.)
18	Film, Il maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù
17.30	Il selvaggio mondo degli animali, documentario
18	Redazionale
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Telefilm, Affari di cuore
21	Film, I verdi anni della nostra vita
22.45	Telefilm, Sky Ways

PRIMANTENNA

10	Le auto della settimana
10.45	Valenza propone
12.30	Bazar non stop
20	Le auto della settimana
20.30	Telerotocalco sportivo, tutti i risultati sportivi del Piemonte
21.30	Le auto della settimana
22	Madi case
22.30	Programma promozionale

RETE A - TELESPIAZIO

8	Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15.05	Film, Disonorata senza colpa (Dramm.) di G. Chilli con M. Berti e V. Carni
17	TGA
17.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
18	Cartoni, I fantastici Four
18.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
19	Cartoni, I fantastici Four
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
22.50	TGA Notte
23.30	Wanna Marchi

ANTENNE 2

8.30	Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Telefilm, Sergeant Anderson
14.35	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.30	Recre A2
18.45	Flash
18.50	Des chiffres et des lettres
20	Le journal
20.30	Theatre
22.55	Edition de la nuit

QUINTA RETE

11	Telefilm
12	Telefilm, Il meglio del West
13	Cartoni, Devilman
13.30	Cartoni, Carletto il principe dei mostri
14	Novela, Marcia nuziale
15	Novela, La schiava Isaura
16	Mille idee
17	Cartoni, Devilman
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Cartoni, Super Robot
18.30	Telefilm, Freabie e the Bean
19.30	Telefilm
20	Telefilm, Sugar Time
20.30	Film, Dimenticare Venezia (Dramm.)
22.30	Telefilm, Galactica '80
23.30	Film, 1.000 dollari sul nudo (West.)
2	Telefilm, Quattro in amore
3	Non stop

GRP

13	Cartoni, Hanna e Barbera
13.30	Film
15.30	Novela, Disperatamente tua
16	Telefilm, Chopper Squad
17	Telefilm, Il ranch dal picchio giallo
17.30	Telefilm, The Flying Kiwi
18	Telefilm, Charlie
19	GRP Monitor
19.45	Cartoni, Columbia Fantasy
20.25	Sapore di vacanze, spettacolo
23.30	Controsterzo, rubrica
24	GRP Monitor
00.30	Film
2	Non stop

CANALE 7

13	Novela, Anche i ricchi piangono
13.30	Telefilm, Sugar Time
14	Telefilm, Freabie & Bean
14.55	Sceneggiato, Glendora
16	Telefilm, Galactica '80
17	Telefilm, Freabie & Bean
17.55	Novela, Rosa... di lontano
18.30	Novela, Viviana
19.05	Novela, Andrea Celeste
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Film, Paese selvaggio
22.35	Telefilm
23.35	Andiamo al cinema
23.45	Film, Gorilla in fuga
1.40	Non stop

VIDEOGRUPPO

14.05	Telefilm
14.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte
15	Le auto della settimana
16	Novela, Rosa... di lontano
17	Cartoni, Star Blazer
18.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole
18.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte
19	Video notizie
19.30	Telefilm, Ispettore Maggie
20.30	Novela, Rosa... di lontano
21.30	Novela, Marta
22.25	Il termometro dell'economia
23	Le auto della settimana
23.30	Video notizie

TELECITY P

13.45	Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
14.15	Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30	Novela, Leonela
16.30	Telefilm, Fitz Patrick
17.30	Telefilm, I ragazzi del sabato sera
18	Cartoni animati
19.30	Telefilm, Baretta
20.30	Film, Philadelphia Security (Giallo) di L. Teague
22.30	Sceneggiato, Gioco di coppie
23	Sport, Football Americano
24	Telefilm, Ispettore Maggie
1	Telefilm, Baretta

TELENORD TN4

12.30	Sceneggiato
13.30	Jenny 20-21. Videomusicale
14	Novela, Il segreto di Jolanda
15.10	Novela, Rosa... di lontano
16.30	Cartoni, Il piccolo guerriero
17	Cartoni, Lamù
17.30	Cartoni, Transformers
18	Cartoni, Ghostbusters
18.30	Cartoni, Voltron
19.30	M'ama non m'ama
20	La ruota della fortuna, game show
20.30	Film, Trancers
22.30	Sport, Pallacanestro Serie A
00.10	Film, La banda Vallanzasca (Dramm.)

TELECUPOLE

13	Sceneggiato, All'ombra della grande quercia
14.30	DSE
15	Film, Assisi Underground (2ª parte)
17	Cartoni, Super Book
17.30	Novela, Villa Paradiso
18	Cartoni animati
19	Videocar
19.30	TG 4
20.20	Film, Madonna che silenzio c'è stasera (Comm.) di M. Ponzi con F. Nuti
22.15	Sceneggiato
24	Film, Folle d'estate

VIDEO UNO

13.30	Le auto della settimana
14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, I promessi sposi
16.25	Programma per i ragazzi
18	Medico e bambino
19	TG Notizie
19.30	Le auto della settimana
20	Telefilm, Mary Hartman
20.30	Sport, Pallavolo
21.30	Squeeze Zoom
22.25	Lunedì sport
22.55	Medico e paziente
23.30	Telefilm, L'incredibile dottor Hogg

RETE CANAVESE

13	Telefilm, Rumpole
14	Redazionale
15	Film, Hanno cambiato faccia (Dramm.) di C. Farina con A. Celi e G. Hooper
17	All Music
17.45	Telefilm, Dick Van Dyke
18.30	Redazionale
18.50	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19.30	Canavese Oggi
20.15	Film, I figli di nessuno
22.30	Canavese Oggi
22.45	Le carte parlano
23.45	Film

PRIMO CANALE

12.30	Telefilm, Wayne & Schustar
13	Cartoni, Carletto il principe dei mostri
13.30	Rosa è
14	Cartoni, Huck Finn
14.30	Portobello Road
17.30	Cartoni animati
19	Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
20	Novela, Marcia nuziale
20.30	Film, Moving Out
22.15	Liguria News
22.30	Auto TV
23.30	Progetto Genova
00.30	Film

QUARTA RETE

14	La ricetta
14.30	Donna oggi
15.15	Telefilm
16	TG 4 Borsa
16.15	Novela, Nido di serpenti
17	Novela, Geronimo
18	Novela, Andrea Celeste
19.10	TG 4
19.30	Cartoni, Judo Boy
20	Bar Sport
21.30	Sport, Catch
22.45	Gente parla
23.30	Automarket TV
00.30	TG 4
1	Film, De Sade 2000
3	Non stop

TELEVOX

10.30	Film
13.30	Servizi e opinioni
14.30	Pomeriggio d'affari
17.30	Curiamoci ma difendiamo, rubrica medica a cura di Franca Staglianò di Polella, medico chirurgo
19	Film
20.30	Sotto il segno del Toro
21.30	Parliamo di...
22.30	Notte d'affari

RETE 7 PIEMONTE

13.30	Cartoni, Isabelle
14	Cartoni, Tigerman
14.30	Cartoni, Muteking
15	Cartoni, Calendarman
15.30	Cartoni, Gobots
16	Cartoni, Tigerman
16.30	Cartoni, Muteking
17	Baby Show
18	Cartoni, Animated in italiano
18.30	Cartoni, Isabelle
20.30	Cartoni, Baby Show
21.30	Telefilm, Mississippi Informa 7
22.30	Film, Squadra speciale 44
23.15	Magnum-La morsa fa l'appello

TELESUBALPINA

12	Film, Beatrice Cenci (Dramm.)
14	Incredibile ma vero, documentario
16.15	Film, Secret Service (Giallo) di L. Shanteff con T. Adams
18.30	La chiesa in cammino
19	Terra nostra, notiziario agricolo
19.30	Il regionale, notiziario
20	Cartoni animati
20.30	Film, I rinnegati di Fort Grant (West.)
22.30	Incontro con lo scrittore
23	Il regionale
23.35	Telefilm, Colonel March

PAN TV

14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, La lunga cavalcata della vendetta (West.) di A. Anton con R. Harrison e A. Ekberg
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale
00.30	Film, Madre Giovanna degli Angeli

PRIMANTENNA

9.30	Telemarket
12.15	Film, Appuntamento per uccidere (Giallo) di A. Versini con C. Aznavour e J. Trintignant
14	Le auto della settimana
15	Pomeriggio con simpatia
17	Telefilm, Ragazzi in gamba
18	Cartoni animati
19	Le auto della settimana
19.30	Telefilm
20	Flash Cinema
20.30	Telefilm, Monitor
21.30	Le auto della settimana
22.30	Programma promozionale

RETE A - TELESPAZIO

8	Accendi un'amica
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15.05	Film, Sammy va al Sud (Avv.) di A. Mackendrick con E. Robinson e C. Cummings
17	TGA
17.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
18	Cartoni, I fantastici Four
18.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
19	Cartoni, I fantastici Four
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
22.50	TGA Notte
23.30	Incontro con l'arte

ANTENNE 2

8.30	Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sport
14.40	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Cartoni animati
20	Le journal
20.30	Film
22.15	Les enfants du Rock
23.45	Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30	Telefilm, Quattro in amore
10	Novela, Marcia nuziale
11	Telefilm, Galactica '80
12	Telefilm, Il meglio del West
13	Cartoni, Devilman
13.30	Cartoni, Carletto principe dei mostri
14	Novela, Marcia nuziale
15	Novela, La schiava Isaura
16	Mille idee
17	Cartoni animati
18.30	Telefilm, Freebie e the Bean
19.30	Telefilm
20	Telefilm, Sugar Time
20.30	Film, Caccia aperta (Dramm.) di J. Starret
22.30	Telefilm, Galactica '80
23.30	Sport, Basket
2	Telefilm, Quattro in amore
3	Non stop

GRP

12	Telefilm, Chopper Squad
13	Cartoni, Hanna e Barbera
13.30	Film
15.30	Novela, Disperatamente tua
16	Telefilm, Dall'Atlantico al Pacifico
17	Telefilm, Il ranch del picchio giallo
17.30	Ronfleur Terapia
18	Telefilm, Zaborgar
19	GRP Monitor
19.45	Cartoni, Columbia Fantasy
20.25	Sapore di vacanze, spettacolo
23.30	Controsterzo
24	GRP Monitor
00.30	Film, I carabinieri
2	Non stop

CANALE 7

14	Telefilm, Freebie & Bean
14.55	Sceneggiato, Glendora
16	Telefilm, Galactica '80
17	Telefilm, Freebie & Bean
17.55	Novela, Rosa... di lontano
18.30	Novela, Viviana
19.05	Novela, Andrea Celeste
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Film, Dimenticare Venezia (Dramm.) di F. Brusati con M. Melato e E. Giorgi
22.20	Excelsior made in Italy
23.15	Andiamo al cinema
23.25	Film, La cameriera
1.05	Non stop

VIOEGRUPPO

14.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte
15	Le auto della settimana
16	Novela, Rosa... di lontano
17	Cartoni, Star Blazer
18.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole
18.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte
19	Video notizie
19.30	Telefilm, Ispettore Maggie
20.30	Novela, Rosa... di lontano
21.30	Novela, Marta
22.25	Telefilm, Amanda
23	Le auto della settimana
23.30	Video notizie
24	Il termometro dell'economia

TELECITY P

12.45	Sceneggiato
13.45	Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
14.15	Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30	Novela, Leonela
16.30	Telefilm, Fitz Patrick
17.30	Telefilm, I ragazzi del sabato sera
18	Cartoni animati
19.30	Telefilm, Barretta
20.30	Film, Il prefetto di ferro (Dramm.)
22.30	Sceneggiato, Gioco di coppie
23	Telefilm, Storie di donne
24	Telefilm, Ispettore Maggie
1	Telefilm, Barretta

TELENORD TN4

13.30	Jenny 20-21. Videomusicale
14	Novela, Il segreto di Jolanda
15.10	Novela, Rosa... di lontano
16.30	Cartoni, Il piccolo guerriero
17	Cartoni, Lamù
17.30	Cartoni, Transformers
18	Cartoni, Ghostbusters
18.30	Cartoni, Voltron
19.30	M'ama non m'ama
20	La ruota della fortuna, game show
20.30	Film, Sistema l'America e torno (Com.)
22.30	Sceneggiato, Lulù
23.30	Il Leonardo, rubrica
00.10	Film, Il martello macchiato di sangue

TELECUPOLE

10	Film, Terrere sul treno
12	Novela, Villa Paradiso
12.30	Panorama Piemonte
13	Motori non stop
13.30	Dadaumpa
15	Novela, Amor gitano
16	Documentario
17	Cartoni, Super Book
17.30	Novela, Villa Paradiso
18.30	Cartoni animati
19	Video car
19.30	TG 4
20	Novela, Amor gitano
21	Piemonte Sport
22	TG 4
22.30	Proposte Alazzone
23.45	Dadaumpa

VIDEO UNO

12.40	Cartoni, Grandi fiabe
13.15	Speciale spettacolo
13.30	Le auto della settimana
14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, I promessi sposi
16	Programma per ragazzi
18	Novela, Vite rubate
19	TG Notizie
19.30	Le auto della settimana
20	Telefilm, Mary Hartman
20.30	Film, Pelle di spia
22.15	Sceneggiato, Ricatto internazionale
23.30	Jazz sullo schermo

RETE CANAVESE

10.30	Film, Hanno cambiato faccia (Dramm.)
12.45	Canavese Oggi
13	Telefilm, Rumpole
14	Redazionale
15	Film, Porca naia
17	All Music
17.45	Telefilm, Dick Van Dyke
18.30	Redazionale
18.50	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
20.15	Cenavese Oggi
20.30	Film, Kung fu, furia, violenza e terrore
22.45	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
23.45	Chi telefona vince

PRIMO CANALE

12.30	Telefilm, Wayne & Schuster
13	Progetto Genova
14	Cartoni, Carletto principe dei mostri
14.30	Auto TV
16	Multi Market
17.30	Cartoni animati
19	Pagina speciale, rubrica
19.45	Novela, Marcia nuziale
20.20	Liguria News
20.30	Contro salotto, attualità
22.30	Liguria News
22.40	Pagina speciale, rubrica
23.15	Film, Salvare la faccia

QUARTA RETE

14	La ricetta
14.30	Donna oggi
15.15	Telefilm
16.15	Novela, Nido di serpenti
17	Novela, Geronimo
18	Novela, Andrea Celeste
19.10	TG 4
19.30	Cartoni, Ikkusan
20	Telefilm, Ellery Queen
21	Sport, Catch
22.15	Off Side
23.30	Automarket TV
00.30	TG 4
1	Film, Bella di giorno, moglie di notte
3	Non stop

TELEVOX

11	Redazionali
13.30	Servizi e opinioni
15	Film
18	Dialogo con i telespettatori
19	Notizie da Torino
20.30	Rubrica sportive

RETE 7 PIEMONTE

13.30	Cartoni, Isabelle
14	Cartoni, Tigerman
14.30	Cartoni, Muteking
15	Cartoni, Calendarmen
15.30	Cartoni, Gobots
16	Cartoni, Tigerman
16.30	Cartoni, Muteking
17	Baby Show
18	Cartoni, Animated in italiano
18.30	Cartoni, Isabelle
20.30	Cartoni, Baby Show
21.30	Telefilm, Mississippi
22.30	Informa 7
23	Film, Lui è mio
1	Sceneggiato, La rosa d'Inghilterra

TELESUBALPINA

14.15	Cartoni animati
16.30	Film, La prima avventura (Avv.) di T. De Micheli con P. Calvo e E. Alejandro
18.30	Incredibile ma vero, documentario
19	Documentario
19.30	Il regionale
20	Cartoni animati
20.30	Film, Grisbi da un miliardo (Dramm.) di C. Gérard con M. Presle e P. Leroy
22.30	Speciale Telesu
23	Il regionale
23.35	Telefilm, Colonel March

PAN TV

13.30	Redazionale
14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, Anonima
22.45	sequestri (Dramm.) di G. Trueblood con T. Bolling e B. Piazza
23.15	Telefilm, Sky Ways
00.30	Redazionale
1	Film, Il pugnale misterioso (Giallo)

PRIMANTENNA

9.30	Telemarket
12.15	Film, Il siculo (Dramm.) di F. Arminio con T. Raccosta e B. Barni
14	Le auto della settimana
15	Pomeriggio con simpatia
17	Le stelle su di noi
18	Cartoni animati
19	Le auto della settimana
19.30	Cronache del Piemonte
20	Flash Cinema
20.30	Telefilm, Monitor
21.30	Le auto della settimana
22	Madi case
22.30	Cronache del Piemonte
23	Programma promozionale

RETE A - TELESPIAZIO

8	Accendi un'amica
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15	TGA
15.05	Film, All'Est di Giava
17	TGA
17.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
18	Cartoni, I fantastici Four
18.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
19	Cartoni, I fantastici Four
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
22.50	TGA Notte
23.30	Aiazzone

ANTENNE 2

8.30	Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des Neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Les fils de la liberté
14.40	Sceneggiato, Rue Carnot
15.05	Sport
17.45	Mambo Satin
18.05	Telefilm, Aline et Cathy
18.30	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de Fr3
20	Le journal
20.30	Film
22	Opera
23.30	Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30	Telefilm, Wayne & Schuster
10	Novela, Marcia nuziale
11	Telefilm, Galactica '80
12	Telefilm, Il meglio del West
13	Cartoni, Devilman
13.30	Cartoni, Carletto principe dei mostri
14	Novela, Marcia nuziale
15	Novela, La schiava Isaura
16	Mille idee
17	Cartoni animati
18.30	Telefilm, Freebie e the Bean
19.30	Telefilm
20	Telefilm, Sugar Time
20.30	Film, Per salire più in basso (Dramm.)
22.30	Telefilm, Galactica '80
23.30	Film, Triplo eco (Dramm.) di M. Apted
2	Telefilm, Quattro in amore
3	Non stop

GRP

13	Cartoni, Hanna e Barbera
13.30	Film
15.30	Novela, Disperatamente tua
16	Telefilm, Chopper Squad
17	Telefilm, Il ranch del picchio giallo
17.30	Telefilm, Fuga disperata
18	Telefilm, Detectives
19	GRP Monitor
19.50	Cartoni, Columbia Fantasy
20.15	Oggi al cinema
20.30	Sapore di vacanze
23.30	Controsterzo
24	GRP Monitor
00.30	Film, Colpo grosso ma non troppo
2	Non stop

CANALE 7

14	Telefilm, Freebie & Bean
14.55	Film, Paese selvaggio (Dramm.) di P. Dunne con E. Presley e H. Lange
17	Telefilm, Freebie & Bean
17.55	Novela, Rosa... di lontano
18.30	Novela, Viviana
19.05	Novela, Andrea Celeste
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Film, Cercasi Gesù
22.25	Telefilm, Il prigioniero
23.25	Andiamo al cinema
23.35	Film, Dimenticare Venezia (Dramm.)
1.35	Non stop

VIDEOGRUPPO

14.05	Telefilm
14.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte
15	Le auto della settimana
16	Novela, Rosa... di lontano
17	Cartoni, Super Robot
18.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole
18.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte
19	Videonotizie
19.30	Telefilm, Ispettore Maggie
20.30	Novela, Rosa... di lontano
21.30	Novela, Marta
22.25	Telefilm, La vita comincia a 40 anni
23	Le auto della settimana
23.30	Videonotizie

TELECITY P

13.45	Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
14.15	Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30	Novela, Leonela
16.30	Telefilm, Fitz Patrick
17.30	Telefilm, I ragazzi del sabato sera
18	Cartoni animati
19.30	Telefilm, Baretta
20.30	Film, Roma bene (Dramm.) di C. Lizzani con N. Manfredi e S. Berger
22.30	Sceneggiato, Gioco di coppie
23	Sport, Tennis
24	Telefilm, Ispettore Maggie
1	Telefilm, Baretta

TELENORD TN4

13.30	Jenny 20.21. Videomusicale
14	Novela, Il segreto di Jolanda
15.10	Novela, Rosa... di lontano
16.30	Cartoni, Il piccolo guerriero
17	Cartoni, Lamù
17.30	Cartoni, Transformers
18	Cartoni, Ghostbusters
18.30	Cartoni, Voltron
19.30	Mama non m'ama
20	La ruota della fortuna, game show
20.30	Film, Nina (Comm.) di V. Minelli
22.30	Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
23.30	Film, Il clan del terrore (Per adulti)

TELECUPOLE

13	Piemonte Sport
15	Novela, Amor gitano
16	Documentario
16.30	Cartoni, Submariner
17	Cartoni, Super Book
17.30	Novela, Villa Paradiso
18	Videocar
18.30	Cartoni animati
19	Bella Italia
19.30	TG 4
20	Novela, Amor gitano
21	Sceneggiato, Un giovane inesperto
22.45	Revival
00.05	Videocar
00.20	Telefilm, Il soffio del diavolo

VIDEO UNO

13.15	Speciale spettacolo
13.30	Le auto della settimana
14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, I promessi sposi
15	Programma per ragazzi
18	Novela, Vite rubete
19	TG Notizie
19.30	Le auto della settimana
20	Telefilm, Mary Hartman
20.25	TG Notizie
20.30	Sotto le stelle, varietà
22	Sport, Calcio: Coppe Europee
23.30	Documentario

RETE CANAVESE

14	Redazionale
15	Film, Cimitero senza croci (West.) di R. Hossein con M. Mercier e R. Hossein
17	Le auto della settimana
17.45	Telefilm, Dick Van Dyke
18.30	Redazionale
18.50	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19.30	Canavese Oggi
20.15	Film, Hanno cambiato faccia (Dramm.) di C. Farina con A. Celi e G. Hooper
22.30	Canavese Oggi
23.45	Film

PRIMO CANALE

12.30	Telefilm, Wayne & Schuster
13	Cartoni, Carletto principe dei mostri
13.30	Pagina speciale, rubrica
14.30	Multi Market
17.30	Cartoni animati
19	Uno per tutti, quiz
19.30	Novela, Marcia nuziale
20	Telefilm, Wayne & Schuster
20.20	Liguria News
20.30	Film, Don Juan/La spada di Siviglia
22.30	Liguria News
22.40	Uno per tutti, quiz
23.15	Film

QUARTA RETE

14	La ricetta
14.10	TG 4 Borsa
14.30	Donna oggi
15.15	Telefilm
16.10	Novela, Nido di serpenti
17	Novela, Geronimo
18	Novela, Andrea Celeste
19.10	TG 4
19.30	Cartoni, Judo Boy
20	TG 4 Speciale
20.20	Film, L'ultimo pellirossa (Avv.)
22.15	OK Motori
23.30	Automarket TV
00.30	TG 4
1.30	Non stop

TELEVOX

10.30	Film
13.30	Servizi e opinioni
18	Dialogo con i telespettatori
19	Film
20.30	Preziosi
21	Curiosoci ma difendiamoci, rubrica medica a cura di Franca Staglianò di Polilla, medico chirurgo
21.30	Opinioni a confronto
22.30	Notte d'affari

RETE 7 PIEMONTE

13	Cartoni, Animated in italiano
13.30	Cartoni, Isabelle
14	Cartoni, Tigerman
14.30	Cartoni, Muteking
15	Cartoni, Calendarman
15.30	Cartoni, Gobots
16	Cartoni, Tigerman
15.30	Cartoni, Muteking
17	Baby Show
18	Cartoni, Animated in italiano
18.30	Cartoni, Isabelle
20.30	Cartoni, Baby Show
21.30	Telefilm, Mississippi
22.30	Informa 7
23.15	Film, Vittorie perdute

TELESUBALPINA

12	Film, Il leone di S. Marco (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale
14	Telefilm, Colonel March
16.30	Film, Beatrice Cenci (Dramm.)
18.30	Incredibile ma vero, documentario
19	Speciale Telesu
19.30	Il regionale
20	Cartoni animati
20.30	Film, Secret Service (Giallo) di L. Shanteff con T. Adams
22.30	Filo diretto
23.30	Il regionale

PAN TV

14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
15	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, Brogliaccio d'amore (Dramm.) di D. Silla
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale
00.30	Film, L'età della malizia (Comm.) di F. Johnson con M. Ekman e K. Lindberg

PRIMANTENNA

12.15	Film, Piccole donne (Comm.) di M. Le Roy con M. O'Brien
14	Le auto della settimana
15	Pomeriggio con simpatia
17	Filo diretto
18	Cartoni animati
19	Le auto della settimana
19.30	Cronache del Piemonte
20	Flash Cinema
20.30	Telefilm, Monitor
21.30	Le auto della settimana
22	Speciale cinema
22.30	Cronache del Piemonte
23	Mercoledì sport
24	Film, Appuntamento per uccidere

RETE A - TELESPIAZIO

8	Accendi un'amica
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15.05	Film, Fratelli messicani (Avv.) di E. Ulmer con A. Kennedy e B. St. John
17	TGA
17.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
18	Cartoni, I fantastici Four
18.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
19	Cartoni, I fantastici Four
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
22.50	TGA Notte
23.30	Superproposte

ANTENNE 2

8.30	Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55	Meteo
12	Midi Ilassh
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Les fils de la liberté
14.40	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.05	Telefilm, Aline et Cathy
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de Fr3
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Le journal
20.30	Film
22.15	Camera 2
23.10	Le corps vivant
23.40	Editions de la nuit

QUINTA RETE

11	Telefilm, Galactica '80
12	Telefilm, Il meglio del West
13	Cartoni, Devilman
13.30	Cartoni, Carletto principe dei mostri
14	Novela, Marcia nuziale
15	Novela, La schiava Isaura
16	Mille idee
17	Cartoni, Devilman
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Cartoni, Super Robot
18.30	Telefilm, Freebie e the Bean
19.30	Telefilm
20	Telefilm, Sugar Time
20.30	Film, Cercasi Gesù (Comm.) di L. Comencini
22.30	Boomerang, attualità
23.30	Film, Nick Carter non perdona (Avv.)
2	Telefilm, Quattro in amore
3	Non stop

GRP

13	Cartoni, Columbia Fantasy
13.30	Film
15.30	Novela, Disperatamente tua
16	Telefilm, Chopper Squad
17	Telefilm, Il ranch del picchio giallo
17.30	Telefilm, Fuga disperata
18	Telefilm, Zaborgar
19	GRP Monitor
19.45	Cartoni, Columbia Fantasy
20.15	Oggi al cinema
20.25	Sapore di vacanze, spettacolo
23.30	Controstero
24	GRP Monitor
00.30	Film, La dottoressa
2	Non stop

CANALE 7

14	Telefilm, Freebie & Bean
14.55	Film, Cercasi Gesù
17	Telefilm, Freebie & Bean
17.55	Novela, Rosa... di lontano
18.30	Novela, Viviana
19.05	Novela, Andrea Celeste
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Film, Caccia aperta (Dramm.) di J. Starret con T. Bottoms
22.10	Corner, rubrica sportiva
22.40	Telefilm, Il prigioniero
00.05	Film, Atti impuri all'italiana
1.15	Andiamo al cinema
1.35	Non stop

VIDEOGRUPPO

13	Novela, Marta
14.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole
15	Actualités regionales de Fr3
16	Novela, Rosa... di lontano
17	Cartoni, Super Robot
18.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole
18.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte
19	Videonotizie
19.30	Telefilm, Ispettore Maggie
20.30	Novela, Rosa... di lontano
21.30	Novela, Marta
22.25	Area di rigore, rotocalco sportivo
23	Le auto della settimana
23.30	Videonotizie

TELECITY P

12.45	Sceneggiato, Una vita da vivere
13.45	Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
14.15	Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30	Novela, Leonela
16.30	Telefilm, Fitz Patrick
17.30	Telefilm, I ragazzi del sabato sera
18	Cartoni animati
19.30	Telefilm, Barretta
20.30	Film, Sette note in nero (Dramm.)
22.30	Sceneggiato, Gioco di coppie
23	Sport, Boxe
24	Telefilm, Ispettore Maggie
1	Telefilm, Barretta

TELENORD TN4

14	Novela, Il segreto di Jolanda
15.10	Novela, Rosa... di lontano
16.15	Oggi al cinema
16.30	Cartoni, Il piccolo guerriero
17	Cartoni, Lamù
17.30	Cartoni, Transformers
18	Cartoni, Ghostbusters
18.30	Cartoni, Voltron
19.30	M'ama non m'ama
20	La ruota della fortuna, game show
20.30	Film, Blackout: Inferno nella città
22.30	Reclame, pubblicità è spettacolo
23	Comico
23.45	Film, Il sorriso della jena (Giallo)

TELECUPOLE

13	Documentario
15	Novela, Amor gitano
16.30	Cartoni, Submariner
17	Cartoni, Superbook
17.30	Novela, Villa Paradiso
18	Videocar
18.20	Sceneggiato
19.30	TG 4
20	Novela, Amor gitano
21	Sceneggiato, Racconti italiani
22	TG 4
22.30	Trentatré
23	Sceneggiato, Racconti italiani
24	Videocar
00.30	Dadaumpa

VIDEO UNO

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.05	Programma per ragazzi
18	Novela, Vite rubate
19	TG Notizie
19.30	Le auto della settimana
20	Telefilm, Mary Hartman
20.25	TG Notizie
20.30	Film, Cronache del '22 (Dramm.) di G. Guidi - Orlandini
22.30	TG Tuttoggi
22.45	Eurogoal
23.15	Sceneggiato, Sentimento

RETE CANAVESE

10.30	Film, Cimitero senza croci (West.)
12.45	Canavese Oggi
13	Telefilm, Rumpole
14	Redazionale
15	Film, I figli di nessuno
17	Le auto della settimana
17.45	Cartoni, Grandi personaggi
18.30	Redazionale
18.50	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19.30	Canavese Oggi
20.15	Film, Porca naia
22.45	Le auto della settimana
23.45	Chi telefona vince

PRIMO CANALE

13	Cartoni, Carletto principe dei mostri
13.30	Uno per tutti, quiz
14	Cartoni, Huck Finn
14.30	Portobello Road
17.30	Cartoni animati
19	Video opinione
19.30	Novela, Marcia nuziale
20	Telefilm, Wayne & Schuster
20.20	Liguria News
20.30	Film, Triplo eco (Dramm.) di M. Apted con G. Jackson e O. Reed
22.40	Video opinione
23.15	Film

QUARTA RETE

14	La ricetta
14.30	Donna oggi
15.15	Telefilm
16.15	Novela, Nido di serpenti
17	Novela, Geronimo
18	Novela, Senorita Andrea
19.30	Cartoni, Ikkusan
20	TG 4 Speciale
20.30	Penalty
23.30	Automarket TV
00.30	TG 4
1	O.K. Motori
1.30	Film, Dan il terribile
3	Non stop

TELEVOX

10.30	Film
13.30	Servizi e opinioni
18	T come Torino
19	Derby, quiz sportivo
20.30	Tifo contro tifo
21.30	Cartomanzia
22	Notte d'affari

RETE 7 PIEMONTE

13.30	Cartoni, Isabelle
14	Cartoni, Tigerman
14.30	Cartoni, Muteking
15	Cartoni, Calendarman
15.30	Cartoni, Gobots
16	Cartoni, Tigerman
16.30	Cartoni, Muteking
17	Baby Show
18	Cartoni, Animated in italiano
18.30	Cartoni, Isabelle
19.30	Cartomanzia
20.30	Cartoni, Baby Show
21.30	Telefilm, Patrol Boat
22.30	Informa 7
23	Film, Un uomo chiamato uomo (Dramm.)

TELESUBALPINA

14	Telefilm, Colonel March
16.30	Film, Il leone di S. Marco (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale
18.30	Cartoni animati
19	Presenza anziani
19.30	Il regionale
20	Cartoni animati
20.30	Film, La prima avventura (Avv.) di T. De Micheli con P. Calvo e E. Alejandro
22.30	Documentario
23	Il regionale
23.35	Incredibile ma vero, documentario

PAN TV

11	Redazionale
12	Telefilm, Sky Ways
12.30	Redazionale
13	Notizie oggi
13.30	Redazionale
14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, La fuga
22.45	Rubrica
23.15	Redazionale
00.30	Film, Giungla umana

PRIMANTENNA

12.15	Film, Non siate tristi per me (Dramm.) di R. Maté
14	Le auto della settimana
15	Pomeriggio con simpatia
17	Momento magico
18	Cartoni animati
19	Le auto della settimana
19.30	Speciale Piemonte
20	Flash cinema
20.30	Telefilm, Monitor
21.30	Le auto della settimana
22.30	Speciale Piemonte
23	Piemonte in C
24	Film, Il siculo
1.30	Le auto della settimana
2	Buonanotte con...

RETE A - TELESPIAZIO

8	Accendi un'amica
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15.05	Film, Dottore nei guai (Comm.) di R. Thomas con D. Bogarde e J. Robertson Justice
17	TGA
17.30	Cartoni, Jenny la tennista
18	Cartoni, I fantastici Four
18.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
19	Cartoni, I fantastici Four
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Sceneggiato, Yesenia
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
22.50	TGA Notte
23.30	Aiazzone

ANTENNE 2

8.30	Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.30	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Les fils de la liberte
14.40	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.30	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de Fr3
20	Le journal
20.30	Telefilm, Deux Flies à Miami
21.20	Apostrophes
22.35	Edition de la nuit

QUINTA RETE

12	Telefilm, Il meglio del West
13	Cartoni, Devilman
13.30	Cartoni, Carletto principe dei mostri
14	Novela, Marcia nuziale
15	Novela, La schiava Isaura
16	Mille idee
17	Cartoni, Devilman
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Cartoni, Super Robot
18.30	Telefilm, Freebie e the Bean
19.30	Sport, Baseball
20	Telefilm, Sugar Time
20.30	Film, Paese selvaggio (Dramm.) di P. Dunne
22.30	Telefilm, Galactica '80
23.30	Film, Salvare la faccia (Dramm.) di E. Ross
2	Telefilm, Quattro in amore
3	Non stop

GRP		CANALE 7		VIDEOGRUPPO		TELECITY P		TELENORD TN4	
13.30	Film	14.05	Telefilm, Executive Suite	11.30	Telefilm, Ispettore Maggie	12.45	Sceneggiato, Una vita da vivera	12.30	Sceneggiato, Capitani e re
15.30	Novela, Oisperatamente tua	14.55	Film, Spara ragazzo spara (Dramm.)	13	Novela, Marta	13.45	Cartoni, Masters i dominatori dell'universo	13.30	Jenny 20-21. Videomusicale
16	Sceneggiato, Vita e morte di Penelope	17	Telefilm, Executive Suite	14.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole			14	Novela, Il segreto di Jolanda
17	Telefilm, Il ranch del picchio giallo	17.55	Novela, Rosa... di lontano	14.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte	14.15	Sceneggiato, Ai confini dalla notte	15.10	Novela, Rosa... di lontano
17.30	Telefilm, Fuga disperata	18.30	Novela, Viviana	15	Le auto della settimana	15.30	Novela, Leonela	16.30	Cartoni animati
18	Telefilm, Grandi compositori	19.05	Novela, Andrea Celeste	16	Novela, Rosa... di lontano	16.30	Telefilm, Fitz Patrick	19	Documentario
19	GRP Monitor	20	Novela, Anche i ricchi piangono	17	Cartoni, Super Robot	17.30	Telefilm, I ragazzi del sabato sera	19.30	M'ama non m'ema
19.45	Cartoni, Columbia Fantasy	20.30	Film, Il labirinto (Per adulti)	18.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole	18	Cartoni animati	20	La ruota della fortuna, game show
20.30	Articolo 21			19	Video notizie	19.30	Telefilm, Baretta	20.30	Forza Italia!, spettacolo di attualità ed informazione sportiva
22.30	Telefilm, La coste dei barbari	22.25	Telefilm, Sugar Time	19.30	La città domanda, risponde il Sindaco	22.30	Sceneggiato, Gioco di coppie	22	Film, Donna Fior e i suoi due mariti
23.30	Controsterzo	23	Mi da' un tredici?, personaggio alla settimana per un	20.30	Novela, Rosa... di lontano	23	Telefilm, Storie di donne	23.45	Film, Quattro matti cercano manicomio confortevole (Comm.)
24	GRP Monitor		tredici sicuro	21.30	Novela, Marta				
00.30	Film, Il ficcanaso	23.10	Primo mercato	22.25	Ruote in pista	24	Telefilm, Ispettore Maggie		
2	Non stop	1.25	Non stop	23	Le auto della settimana	1	Telefilm, Baretta		

TELECUPOLE

13.50	Sceneggiato, Benedetta & C.
15	Novela, Amor gitano
16	Documentario
16.30	Cartoni, Submariner
17	Cartoni, Superbook
17.30	Novela, Villa Paradiso
18	Videoar
18.30	Apocalisse degli animali, documentario
19.30	TG 4
20	Novela, Amor gitano
21	Settimo anno, spettacolo
22.15	Dossier: Mata Hari
23.15	Pianeta Brasile
24	Film, La legge del più furbo (Comm.)

VIDEO UNO

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.30	Programma per ragazzi
18	Novela, Vite rubate
19	Lavoro e dintorni
19.30	Le auto della settimana
20	Telefilm, Mary Hartman
20.30	Notte della musica nel solstizio d'estate (4ª parte)
22	TG Tuttoggi
22.30	Il diavolo nel villaggio, balletto
23.05	Documentario

RETE CANAVESE

13	Telefilm, Rumpole
14	Redazionale
15	Film, Kung fu, furia, violenza e terrore
17	Le auto della settimana
17.45	Cartoni, Grandi personaggi
18.30	Redazionale
18.50	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19.30	Canavese Oggi
20.15	Film, Cimitero senza croci (West.) di R. Hossein con M. Mercier e R. Hossein
22.45	Le auto della settimana
23.45	Film

PRIMO CANALE

13	Cartoni, Carletto principe dei mostri
13.30	Video opinione
14	Cartoni, Huck Finn
14.30	Portobello Road
17.30	Cartoni animati
19	Orizzonte industria, rubrica
19.30	Novela, Marcia nuziale
20	Telefilm, Wayne & Schuster
20.20	Liguria News
20.30	Film, Nick Carter non perdona (Avv.)
22.40	Orizzonte industria, rubrica
23.15	Film

QUARTA RETE

13	Sceneggiato, La spia dell'imperatore
14	La ricetta
14.30	Donna oggi
15.15	Telefilm
16.15	Novela, Nido di serpenti
17	Novela, Geronimo
18	Novela, Senorita Andrea
19.30	Cartoni, Judo Boy
20	Superclassifica show
21	Telefilm, Ellery Queen
22.15	Motori non stop
22.45	Rotociclo
23.30	Automarket TV
00.30	TG 4
1	Non stop

TELEVOX

10.30	Film
13.30	Servizi e opinioni
18	Dialogo con i telespettatori
19	Rubrica
20.30	Sport
21.30	Almanacco in Piemonte
23.30	Notte d'affari

RETE 7 PIEMONTE

13	Cartoni animati
13.30	Cartoni, Isabelle
14	Cartoni, Tigerman
14.30	Cartoni, Muteking
15	Cartoni, Calendarman
15.30	Cartoni, Gobots
16	Cartoni, Tigerman
16.30	Cartoni, Muteking
17	Baby Show
18	Cartoni, Animated in italiano
18.30	Cartoni, Isabelle
20.30	Cartoni, Baby Show
21.30	Telefilm, Patrol Boat
22.30	Informa 7
23.15	Film, A noi piace Flint (Giallo)

TELESUBALPINA

12	Film, Grisbi da un miliardo (Dramm.)
14	Cartoni animati
16.30	Film, Un adorabile idiota (Comm.) di E. Molinaro con B. Bardot e A. Perkins
18.30	Telefilm, Colonel March
19	Vita della Chiesa
19.30	Il regionale
20	Cartoni animati
20.30	Film, Beatrice Cenci (Dramm.)
22.30	La Chiesa in cammino
23	Il regionale
23.35	Incredibile ma vero, documentario

PAN TV

12	Telefilm, Sky Ways
12.30	Redazionale
13	Notizie oggi
13.30	Redazionale
14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, Morire d'amore
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale
00.30	Film, Perversi ad occhi chiusi

PRIMANTENNA

14	Le auto della settimana
15	Pomeriggio con simpatia
17	Telefilm, Ragazzi in gamba
18	Cartoni animati
19	Le auto della settimana
19.30	Cronache del Piemonte
20	Flash Cinema
20.30	Telefilm, Monitor
21.30	Le auto della settimana
22	Telefilm, New America
22.30	Cronache del Piemonte
23	Telefilm, Ceccia grossa
24	Film, Piccole donne
1.30	Le auto della settimana
2	Buonanotte con...

RETE A - TELESPIAZIO

8	Accendi un'amica
14	Sceneggiato, Una donna
15.05	Film, La fuggitiva (Dramm.) di P. Ballerini con A. Magnani e J. Voleri
16.30	Novela, Il segreto
17.30	Cartoni, Jenny la tennista
18	Cartoni, I fantastici Four
18.30	Cartoni, Jenny la tennista
19	Cartoni, I fantastici Four
19.15	Sabato pazzo, spettacolo comico
20.25	Film, Il grande Santini (Dramm.) di L. Carlini con R. Duvall e B. Danner
22	Sceneggiato, Una donna
23.30	Superproposte

ANTENNE 2

10.35	Journal des sourds et des malentendants
10.55	Recre A2
11.30	A nous deux
12.30	Recre A 2
13.35	Sceneggiato, V
14.25	Dessin animé
14.50	Les jeux du stade
17	Telefilm, Le Juge et le pilote
17.50	Modes en France
18.50	Des chiffres et des lettres
19.15	Actualités regionales de Fr3
19.40	Affaire suivante...
20	Le journal
20.30	Variété
21.50	Tele Club
23.40	Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30	Telefilm, Wayne & Schuster
10	Film, Nick Carter non perdona (Avv.) di H. Decoin con E. Constantine e D. Dayle
12	Sceneggiato, Glendora
13	Cartoni, Devilman
13.30	Cartoni, Carletto principe dei mostri
14	Film, Triplo eco (Dramm.) di M. Apted
16.30	Telefilm
17	Cartoni, Devilman
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Cartoni animati
18.30	Sceneggiato, Glendora
20	Telefilm, Sugar Time
20.30	Film, Labirinto (Giallo) di C. Pinoteau
22.30	Gol! La domenica è calcio
23.30	Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster
2	Telefilm, Quattro in amore
3	Non stop

GRP

9.30	Cartoni, Hanna e Barbera
10	Cartoni, Columbia Fantasy
10.30	Telefilm, Boys & Girls
11	Telefilm, Charlie
11.30	Telefilm, Chopper Squad
13	Film
15	Telefilm, Detectives
16	Cartoni, Hanna e Barbera
16.30	Catalogo TV
19.50	Week-end al cinema
20	GRP Monitor
20.30	Film
22	Motor News
22.30	Telefilm, La costa dei barbari
23.30	Controsterzo
24	GRP Monitor
00.30	Non stop

CANALE 7

13.30	Corner
13.55	Basket & Basket
14.30	Film, Il labirinto
17	Telefilm, Executive Suite
18	Telefilm, I novellini
18.25	Sceneggiato, Glendora
19.30	Domenica Genoa
20	Samp, rubrica sportiva
20.30	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Film, Per salire più in basso (Dramm.)
22.25	Telefilm, Sugar Time
22.55	Documentario
23.10	Primo mercato
1.25	Non stop

VIDEOGRUPPO

12.30	Le auto della settimana
13	Novela, Marta
14.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole
15	Le auto della settimana
16	Novela, Rosa... di lontano
17	Cartoni, Super Robot
18.05	Telefilm, Una modella per l'onorevole
18.30	Telefilm, Si è giovani solo due volte
19	Videonotizie
19.30	Telefilm, Ispettore Maggie
20.30	Telefilm
22.25	Telefilm, La vita comincia a 40 anni
23	Le auto della settimana
23.30	Videonotizie
24	Ruote in pista

TELECITY P

12	Telefilm
12.45	Sceneggiato, Una vita da vivere
13.45	Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
14.15	Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30	Novela, Leonela
16.30	Telefilm, Fitz Patrick
17.30	Telefilm, I ragazzi del sabato sera
18	Cartoni animati
19.30	Telefilm, Baretta
20.30	Film, Arcobaleno selvaggio
22.30	Telefilm, Storie di donne
23.30	Telefilm, Ispettore Maggie
00.30	Telefilm, Baretta

TELENORD TN4

12.30	Sceneggiato, Cepitani e re
13.30	Jenny 20-21.
14	Videomusicale
15.35	Forza Italia
16.10	La buona tavola, rubrica
16.30	Telefilm, I novellini
17	Cartoni, Il piccolo guerriero
17.30	Cartoni, Lamù
18	Cartoni, Transformers
18.30	Cartoni, Ghostbusters
19	Cartoni, Voltron
19.30	Agenda Liguria
20	M'ama non m'ama
20.30	La ruota della fortuna, game show
22.30	Film, Veldez il mezzosangue (Avv.)
23.25	Ddeon Sport
	Film, La donna giusta

TELECUPOLE

14	Videomix
15	Novela, Amor gitano
16	Documentario
16.30	Cartoni animati
17.30	Novela, Villa Paradiso
18	Videocer
19	Film, Il governante
19.30	TG 4
20	Novela, Amor gitano
21	Sceneggiato, All'ombra della grande quercia
22.15	Sceneggiato, All'ombra della grande quercia
22.35	Dossier: Mata Hari
23.50	Motori non stop

VIDEO UNO

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Film
17	Programma per ragazzi
18	Novela, Vite rubate
19	TG Notizie
19.30	Le auto della settimana
20	Telefilm, Mary Hartmen
20.25	TG Notizie
20.30	Sceneggiato, La vita continua
22.15	Telefilm, Ombre del passato: storie di fantasmi
22.55	Medico e paziente
23.35	Documentario

RETE CANAVESE

9	Telefilm, Rumpole
10	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
10.30	Film, Porca naia
12.45	Canavese Oggi
13	Telefilm, Rumpole
14	Redazionale
17.50	Cartoni, Grandi personaggi
18.30	Redazionale
18.50	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19.30	Canavese Oggi
20.15	Film, I figli di nessuno
22.45	Le auto della settimana
23.45	Chi telefona vince

PRIMO CANALE

13	Cartoni, Carletto principe dei mostri
13.30	Orizzonte industria
14	Motor News
14.30	Multi Market
17.30	Cartoni animati
19	Anteprima diretta stadio
19.30	Marcia nuziale
20	Telefilm, Wayne & Schuster
20.20	Commento della settimana
20.30	Film, Rischi sicuro
22.30	Commento della settimana
22.40	Anteprima diretta stadio
23.15	Motor News
23.45	Film

QUARTA RETE

11	Telefilm, Ellery Queen
12	La ricetta
12.10	Primo mercato
14.10	La ricetta
14.30	Off Side
15.15	Telefilm
16.10	D.K. Motori
18	Rotociclo
18.30	Video Più
19	TG 4 Spettacolo
19.30	Cartoni, Ikkusan
20	Editoriale
20.20	Film, A viso aperto (West) di G. Seaton con R. Hudson
22.15	Superclassifiche show
23.30	Automarket TV

TELEVOX

11	Film
15	Redazionali
18	Scuola di giornalismo
19	Cristianesimo oggi
20.30	Film
22.30	Alta notte

RETE 7 PIEMONTE

11	Sport, Basket: Scavolini
	Pesaro - Enichem Livorno
13	Cartoni animati
14	Sport, Basket
15	Cartoni, Calendarman
15.30	Cartoni, Gobots
18	Cartoni, Tigerman
16.30	Cartoni, Muteking
17	Baby Show
18	Cartoni, Animated in italiano
18.30	Cartoni, Isabelle
20.30	Cartoni, Baby Show
21.30	Telefilm, Petrol Boat
22.30	Cameras
23.15	Film, Che fine ha fatto Baby Jane?

TELESUBALPINA

13	Filo diretto
14	Incredibile ma vero, documentario
16.30	Film, I rinnegati di Fort Grant (West.)
18.30	Telefilm, Colonel March
19	Il giorno del Signore
19.30	Il regionale
20	Cartoni animati
20.30	Film, Il leone di S. Marco (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canele
22.30	Il regionale
23	Film, La prima avventura (Avv.)

PAN TV

14	Film, Dimentica il mio passato (Dramm.)
16	Film
17.30	Il salvaggio mondo degli animali, documentario
18	Redazionale
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mie
19.30	Redazionale
20	Telefilm, Affari di cuore
21	Film, Vento di primavera (Comm.)
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale

PRIMANTENNA

9.30	Telemarket
12.15	Valenza propone
14	Le auto della settimana
14.30	Aggiudicato e
19	Le auto della settimana
19.30	Speciale Piemonte
20	Flash cinema
20.30	Telefilm, Monitor
21.30	Le auto della settimana
22	Telefilm, New America
22.30	Speciale Piemonte
23	Telefilm, Caccia grossa
24	Film, Non siate tristi per me (Dramm.) di R. Maté



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 18

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 19

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Märchen der Welt. Gespielt von der kleinen Bühne. 18,25 Emilia. «Emilie und der Drache». 18,30-19 Unser Lied '87. Sendereihe zum Mitmachen. Vorgestellt von Rudi Gemper und Krista Romen. 5. «Viergesang Mals». 20 Tagesschau. 20,20-20,45 Galaabend zu Gunsten der Südtiroler Sporthilfe. Ein Sportfest mit der Wahl des Südtiroler Sportlers und der Südtiroler Sportlerin des Jahres. 20,45 Unser Lied '87. 5. (Whg.). 21,10 Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder. 22-22,30 Hans Weber Tyrol. Ein Porträt des Malers von Josef Unterer und Wolfgang Thomaseth

MARTEDÌ 20

11,30 DSE. La medicina conquistata. 6ª puntata. «Le città della meletta»
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 21

11,30 DSE. La medicina conquistata. 7ª puntata. «Il malato e il suo medico»
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Der grüne Daumen. Blumen und Zierpflanzen in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Die Geranie»

GIOVEDÌ 22

11,30 DSE. La medicina conquistata. 8ª puntata. «Le riflessioni»
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 23

11,30 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (I)
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Im Zeichen Davids (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20-23,40 Troilus und Cressida. Trauerspiel von William Shakespeare. Mit Anton Lesser, Suzanne Burden, Charles Gray. Regie: Jonathon Miller

SABATO 24

11,15 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (II)
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Lichtenstein. Von Fürsten, Macht und Kunst. Ein Film von Michael Havaas. 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher

DOMENICA 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000», pagine del magistero mariano di Giovanni Paolo II scelte da Mons. D. Tettamanzi e presentate da G. Armeni e M. Ricci. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Giovanni Marchesi (in collegamento Rai). 10,30 Liturgia Orientale in Rito Armeno. 11,55 L'Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La passione di Cristo continua», commento del P. Piergiorgio Nesti - Editoriale. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Journée missionnaire mondiale. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Passione di Cristo continua» - Editoriale - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di F. von Suppé - J. Offenbach - G. Rossini - J. Strauss e altri.

LUNEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e Cultura: Morte e trasfigurazione nella musica, a cura di Paolo Fenoglio (III trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Parliamo di handicap», di Paola Cornelli - «A domanda, risposta!». P. Giovanni Giorgianni a colloquio con gli ascoltatori. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Presence musulmane. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «Parliamo di handicap» - «A domanda, risposta!». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di J.-F. D'Andrieu - A. Raison - F. Chopin - F. Liszt - C. Saint-Saëns - R. Aldrich.

MARTEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica, a cura di A. M. Tulli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme!», un programma di Anna Maria Romagnoli. 20,20 Rv. Akademie: Freiheit und Befreiung (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise dans les missions. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme!», «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di A. Dvořák - W. A. Mozart - F. J. Haydn - Musica leggera: Paul Domino al pianoforte.

MERCOLEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I Concerti R. V.: Trio Chitarristico di Roma - F. D'Etterre, R. Felici, F. Lepri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri», novità editoriali proposte da Giuliano Montelatici - «Teologia oggi», di S. E. Mons. Fiorino Tagliaferri. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità.

tà. 21,30 Paroles du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 Audiencia General del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Teologia oggi» - «L'informalibri» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di S. Rachmaninov - G. Fauré - Musica leggera: Charles Byrd alla chitarra - Ferrante & Teicher.

GIOVEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Vienne - Widor. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Unser Missionsrapport. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les enfants dans le monde. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di J. P. Rameau - W. F. Bach - A. Vivaldi - W. A. Mozart - K. F. Stamitz - A. Salieri - Musica leggera: Ronnie Aldrich.

VENERDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «In ospedale alla ricerca del bambino: Andiamo a Bruxelles a studiare la Carta Europea dei Diritti del Bambino in ospedale», di Arnaldo Campana - Attualità. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Sport et valeurs chrétiennes. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «In ospedale alla ricerca del bambino» - Attualità - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di I. Albéniz - E. Lalo - Musica leggera: Norrie Paramor e la sua orchestra.

SABATO 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I lavori del Sinodo», presentati dal P. Giovanni Giorgianni - «I laici visti dai laici», ospite in studio: Guido Folloni, un programma del P. Vito Magno. 20,20 Die Frohbotschaft aus der Schweiz. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Toute la Loi. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario al Evangelio. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I lavori del Sinodo» - «I laici visti dai laici» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): «La musica da camera di Händel» - F. Liszt: «Les Préludes».

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udiencia Generale.

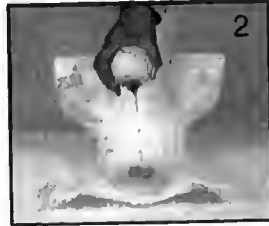
Lines ORO

***asciutto come
il palmo della
sua mano***

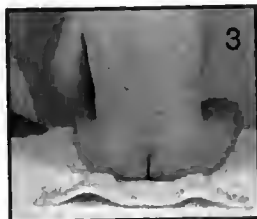
La prova scientifica con l'evaporimetro lo dimostra:



L'evaporimetro è uno strumento sensibilissimo per verificare l'umidità della pelle. Sul palmo asciutto della mano segna 30.



Ora versiamo del liquido su un pannolino-mutandina Lines Oro...



e, dopo un po' di tempo, appoggiamoci un bambino: con Lines Oro siede sull'asciutto.



Infatti, l'evaporimetro, posto subito dopo sul sederino del bimbo, segna 28: praticamente asciutto come il palmo della mano.

**LINES: APPROVATI DAI PEDIATRI
DELLA FEDERAZIONE ITALIANA
MEDICI PEDIATRI**

LASCIAPASSARE: FAAC.



Pirella Göttsche

Un cancello, un leone, e il re dell'aprire e del chiudere: FAAC.

Re, perché senza rivali per esclusività, immagine e rete di vendita; padrone assoluto della tecnologia racchiusa nell'originale sistema radiocomandato di apertura e chiusura, che obbedisce a codici personalizzati; sovrano incontrastato della sicurezza garanti-



ta da speciali sensori.

Gran signore della ricerca e dell'innovazione riconoscibile in tutti i componenti di raffinato design, come i radiocomandi e i lampeggianti, che identificano e conferiscono prestigio ad ogni installazione, su cancelli nuovi o già esistenti.

Nel regno dell'aprire e del chiudere, nel regno



dove il leader assoluto è FAAC, per cancelli, portoni e garage non ci può essere che un solo lasciapassare: FAAC.



FAAC®

Il leader per i leader.

Per avere l'indirizzo dei nostri concessionari consulta l'elenco telefonico alla voce FAAC o chiama 051/75.11.17. Per la zona di Milano chiama direttamente il numero indicato.

TV

RADIOCORRIERE



Raffaello Uboldi (foto) in *Fari accesi*, lunedì, martedì, giovedì e venerdì alle 19,50 circa su Radiodue, commenta articoli e notizie per gli automobilisti, traendo spunto dalle riviste specializzate.

Carta bianca stereo

Con Anna Maria Tulli (foto) e Daniele Piombi, tutte le domeniche alle 14,30 su Radiouno, musica e curiosità, aspettando le notizie dagli stadi.

I PROGRAMMI RADIO DAL 18 AL 24 OTTOBRE

● GIORGIO PRESSBURGER

«A volte sono impacciato, ma cerco sempre il dialogo con gli altri»

«Non mi considero introverso, anche se qualcuno mi ritiene tale. Questa definizione mi sorprende, ho solo qualche ritrosia a svelare angoli della mia personalità». Io non voglio smentire né sorprendere Giorgio Pressburger, nuovo conduttore del programma *I giorni su Radiodue* per tutto il mese di ottobre. Giorgio Pressburger ha 50 anni, è sposato e padre di due figli. È nato in Ungheria a Budapest ma è nel nostro Paese da quando aveva diciotto anni, attualmente vive a Trieste. Collabora alla Rai da circa 25 anni, è regista radiofonico, televisivo, teatrale e cinematografico; ha scritto sei commedie, ha ricevuto tre volte il Premio Italia ed è stato premiato con il Globo d'Oro per il film *Calderón*. Assieme al fratello gemello Nicola ha scritto per l'editore Marietti *Storie dell'ottavo distretto*, fra qualche mese per lo stesso editore uscirà il romanzo *L'elefante verde* e a primavera avrà inizio la lavorazione del film *Il canto delle crisalidi* di cui Giorgio è autore anche della sceneggiatura. Ha studiato scienze biologiche e pianoforte, ha insegnato per dieci anni all'Accademia di Arte Drammatica dove si era diplomato.

Ricordo che già venti anni fa eri considerato un regista estremamente moderno, come sono state accettate le tue opere dal pubblico e dalla critica?

«Ho avuto soddisfazioni da entrambi e anche critiche feroci. Se mi prefiggo di trasmettere qualcosa che deve essere ascoltato dal pubblico mi interessa poco il giudizio critico. Devo anche riconoscere che a volte la critica esprime ciò a cui il pubblico deve ancora arrivare».

Giorgio Pressburger, nato a Budapest nel 1937, commediografo, romanziere e regista, conduce in ottobre *I giorni*. In onda alle 6 su Radiodue dal lunedì al venerdì

Cerchi il dialogo con gli altri?

«Sì, a volte sono molto impacciato ma lo cerco. Penso che ognuno di noi dovrebbe fare qualcosa per gli altri, personalmente mi auguro di essere stato utile qualche volta anche se certamente avrò fatto del male».

Che cosa ti fa più paura?

«L'insensibilità».

Che rapporto hai con la vecchiaia?

«Ho una profonda venerazione per i vecchi, mi consolano sulla qualità dell'uomo perché trasmettono un grande amore e una profonda indulgenza per le sciocchezze che si commettono. Spero solo, quando inveccherò, di non perdere la ragione».

Su che cosa hai puntato per raggiungere i tuoi obiettivi?

«Ho vissuto annaspando e ho puntato sulla convinzione che la fantasia esibita è irresistibile».

Quando eri piccolo non vedevi l'ora di crescere o volevi prolungare all'infinito l'infanzia?

«Ero ambizioso, irrequieto, volevo crescere. In casa mi hanno sempre trattato con benevolenza anche se non posso dire che mi abbiano capito».

Come ricordi la tua città natale, Budapest?

«Avevo tanti amici, mi piaceva moltissimo andare al fiume: il Danubio era bellissimo. Riconoscevo le strade dagli odori. Se c'era un conciatore di pelli o una fabbrica di birra mi servivo di quegli odori per orientarmi. Una volta che mi allontanai un

foto Bruno Calvo (2)



po' troppo, ritrovai la strada di casa con questo sistema».

Come tutti hai avuto la tua parte di sofferenze, la perdita di tuo fratello, la persecuzione quando eri piccolo; nonostante questo in che rapporto sei con la vita?

«Ne sono goloso. Non me la prendo mai con la vita per quello che accade, vivere è una esperienza che vale la pena di fare comunque».

Ti consideri un intellettuale?

«La cosa a cui tengo di più è non essere definito intellettuale, che io considero la persona più lontana da qualsiasi palpazione della vita».

L'umiltà è una dote moderna?

«Sì, è utile e a tratti io lo sono».

Qual è la cosa più difficile da raggiungere?

«Ricordo che nei *Dialoghi* di Confucio, a un allievo che poneva la stessa domanda il Maestro rispose: la sincerità».

Quali persone non sopporti?

«Coloro che cercano di usare violenza ingannando».

Tendi al romanticismo?

«Qualche volta, se intendiamo il romanticismo come la priorità del sentimento».

Ti vuoi bene?

«Non potendo raggiungere la perfezione spesso mi arrabbio con me stesso, ma sono anche arrivato alla conclusione che non bisogna dare tanta importanza all'io. Spesso si rischia di avere risultati negativi come l'indifferenza o la crudeltà verso gli altri».

Che posto occupa la musica nella tua vita?

«Importantissimo, non potrei vivere senza musica e considero Mozart uno dei più grandi benefattori dell'umanità».

Sei un buon regista della tua vita?

«No, assolutamente. L'arte porta tali accensioni di fantasia e di irrequietezza che tendono a peggiorare la qualità della vita».

UGHETTA LANARI



RADIOUNO

- 6** Gaiò Fratini Vi invita all'ascolto da **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di spiacquevolezze domenicali a non. Regia di Paolo Leone
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40** **Quotidiano domenica: la notizia della settimana**
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Pavarini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Giovanni Marchesi
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Al Bano a Romina Power, Patrizia Caselli, Walter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli a Alessandra Panelli. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 11,52** **Ondaverde camionisti**
- 12** Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, alla presenza del sig. Andy Luotto, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Baldo Maestri, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Condotta da Orazio Gavioli e Lilli Stracca
- 14,30** **Raisteraouno**, Radiouno a GR 1 presenta **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tullì. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasila. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Saria A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Punto d'incontro** a cura di Paola Cataldi. Testi di Toni Colotta, Renato Salvicchi a Rossella Stefani
- 20** Stagiona Lirica di Radiouno. Festival di Salisburgo 1987. **Don Giovanni**. Drama giocoso in due atti KV 527 di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Don Giovanni: Samuel Ramey; li Commendatore: Paata Burchuladze; Donna Anna: Anna Tomowa-Sintow; Don Ottavio: Gösta

Winbergh; Donna Elvira: Julia Varady; Leporello: Ferruccio Furlanetto; Masato: Alexander Malta; Zerlina: Kathleen Battle; Clavembalista: Franklin Fanning. Direttore Herbert von Karajan. Wiener Philharmoniker. Presentazione di Lucio Lironi

Nell'intervallo (ore 21,48 circa): **Saper doveste**. Quiz a premi di Lucio Lironi

23,23 **GR 1 - ultima edizione**

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** **Mangiar cantando**. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori dalla cucina italiana. Regia Vito Conteduca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dai programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Latta o limone?** I piccoli grandi interrogativi della vita serviti sul vassoio della prima colazione. Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia di Massimo Scaglione
- 11** **La signora della domenica: Lucia Borgia**
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**. Notizie a anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta A. Lauritano
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
- 14,30** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 15,23** **GR 2 Notizia**
- 15,25** **In collegamento con Stereodue e GR 2 Radiodue presenta Stereosport** (I parte)
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (III parte)
- Nell'intervallo (ora 18,30): **GR 2 Notizia**

19,30 **GR 2 Radioserà**

20 **Il pescatore di perle**. Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **Vita d'artista**. 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini. Regia di Maria Grazia Cavagnino

21,30 **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunadi. Programma a cura di E. Anfossi

22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa**. Un regista e la sua tarra: Francesco Rosi (III). Da Napoli alla Colombia. Programma di Francesco Bolzoni (Direzionale Sarvizi Giornalistici a Programmi per l'Estero)

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Claudio Casini. F. Geminiani: Concerto grosso in mi min. op. 3 n. 2 (J. Schrodler e C. Mackintosh, v.l.; T. Jones, v.l.a.; A. Pleath, vc. - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ F. Couperin: Da «Laçons de Ténèbres», deuxième leçon per voce e cont. (A. Deller, contoten.; R. Perulli, v.l.a da gamba; M. Chapuis, org.)

Giornale Radio Tre

- 7,25** **Prima pagina**. I giornali dai mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikovski: Concerto in re magg. op. 35 par vl. a orch. (Sol. P. Zukermann - Israel Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ E. Chausson: Trio in sol min. per pf., a vc. (Trio Beaux Arts)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). F. Chopin: Sonata in sol min. op. 65 per vc. e pf. (J. Starker, vc.; S. Nariki, pf.) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler) ♦ G. Fauré: Pavane op. 50 per fl. e orch. (Fl. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tra**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (2° ciclo). 4° puntata. Il tempo dei Giudeli: Debora. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Rapipla)
- 12,30** **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn**. 4° trasmissione. Sonata in mi bem. magg. Hob. XVI n. 52 (Sol. T. Apraa) — Sonata in si min. Hob. XVI n. 32 (Sol. A. Brendel)
- 13** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Un autunno romantico. Racconti dell'800 proposti e realizzati da Alberto Gozzi. 3° puntata: L'artista del toupet di Nikolaj Leskov. Con Mario Brusa, Gin Coccimiglio, Riccardo Forte, Renzo Lori, Vittoria Lottero, Germana Pasquero, Santo Versace
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni a interviste a cura di M. Fulvi, G. Barbieri e M. Gulinucci
- 17,30** **In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma**. **Stagione Sinfonica 1987-88 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**. Direttrice Wolfgang Sawallisch. Soprano Gunnar Bohman; Contralto Hanna Schwarz; Tenore Alejandro Ramirez; Basso Kurt Moll. W. A. Mozart: Sinfonia in do magg. K. 551 «Jupiter» — Massa in do magg. K. 317 «dell'Incoronazione». Per soli, coro e orch. Orch. a Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Rainar Steubing-Negenborn
- Nell'intervallo (ore 18,10 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 19,10** **Antologia di Radiotre** (II parte)
- 19,30** **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 3° canto (Replica)
- 20,05** **Concerto barocco**. J. Blow: Ode al matrimonio (Controtan. A. Deller - Orch. da Camera Stour Music Festival e Complesso vocale Deller Consort dir. A. Deller) ♦ J. Bitter: Cinque Pezzi per liuto (Sol. M. Schaffar) ♦ G. F. Haendel: Concerto in fa magg. per orch. «Concerto a due cori» (New Philharmonic Orch. dir. P. Boulez)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Nota e corrispondenze sui fatti del giorno** Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1987**. Violinista Oleg Kagan; Violoncellista Natalia Gutman. J. S. Bach: Partita n. 2 in re min. per vl. solo BWV 1004 ♦ P. Hindemith: Sonata op. 25 n. 3 per vc. solo ♦ A. Honegger: Sonatina per vl. e vc. ♦ I. Yun: Königliches Thema per vl. solo ♦ M. Ravel: Sonata per vl. e vc. (Reg. eff. 11 29 maggio 1987)
- 22,40** **Un racconto di Michael Lermontov: Asclik Kerib**. Con Ruggero De Daninos, Antonio Zanoletti, Gianna Cajafa, Renato Paracchi, Giuliana Rivera, Milena Albieri. Regia di Domenico Polidoro (Replica)
- 23** **Il jazz**. Presenta Sebastiano Tramontana
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteraouno**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno - GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,45 23,20

Ondaverdedue Radiodue - GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre - GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raisteraouno
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,48 DSE Cinque minuti insieme di Anna Benassi
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
GR 1 Sport - Fuoricampo e cura di Massimo De Luca
8,30 GR 1 Speciale
Elene Doni conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Verischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia
11,30 Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 1ª puntata (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amii Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. n. (06) 34 41 42
- 13 GR 1**
13,45 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 Musica ieri e oggi con Donatella Rettore, e cura di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti
16 Il paginone di G. Neri. La storia delle case cinematografiche — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi
17,55 Ondaverde camionisti
18,05 DSE La collana della regina a cura di Mariella Serafini Giannotti. Condotto e realizzato da Roberto Franchina
18,30 Musica sera. Piccolo concerto: tenore Luciano Pavarotti. Programma F. Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 Audiolobox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «La bellezza dell'indifferenza ovvero l'indifferenza della bellezza» di Carlo Rappolini e Luciano Torrelli
- 20** Meeve in **Oggi si canta a soggetto: la gastronomia.** Programma di Marta Lami. Realizzazione di Roberto Bernardi
20,30 La Font-Cetra presenta. Programma di Pino Morabito
20,47 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 21** **GR 1 flash**
21,03 Poesia italiana oggi. Programma di Isabella Vincentini. In studio Nilo De Angelis
21,30 Una voce perduta. Originale radiofonico di Sandro Cappelletto. Regia Giorgio Bendini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 21,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-RaiStereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22** **Prasa diretta.** Dal Teatro Vittorio di Barga. Orchestra Jazz Barga '87 diretta da Bruno Tommaso
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 La telefonata di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger. Programma di Lede Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport** a cura di Paolo Cerbone
8,15 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa del Malogran.** «Le illusioni di Esmeralda». 16ª puntata. Con Rosa Di Lucie
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Lucio Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Febrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesara Pavese.** 2° - «Il compagno». Lettura integrale a più voci dirette da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizia**
18,32 **Il fascino discusso della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** a cura V. Ronisvalle
19,57 **Fari accessi.** Al microfono Raffaello Uboldi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Dizzy Gillespie story». Un programma di Marcello Piras
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago 10-00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J. J. Froberger: Ricercare e Capriccio, per org. (Sol. G. Leonhardt) ♦ F. Schubert: Rondò in la magg. op. 107 D. 951 per pf. e 4 men (Sol. I. Ch. Eschenbach e J. Frantz)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e

commentati da Lietta Tornebuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in mi bem. magg. K. 493 per pf. e archi (Pf. G. Solti e strum. del Quartetto Melos)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne e cura di V. Sevioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino (III parte).** M. Bruch: Romanza in la min. op. 42 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ G. Gershwin: Rhapsody in Blue, per pf. e orch. (Sol. e dir. L. Bernstein - Los Angeles Philharmonic Orch.) ♦ H. Duparc: Invitation au voyage, per canto e pf. (K. Te Kanawa, sopr.; R. Anner, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Discoclub con Sophie Le Castel — Ritratto di Giovanni Salvucci con Renato Badali
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
15,15 **Giornale Radio Tre - flesh**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazione e servizi sull'Europa comunitaria a cura di Domenico Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali a cura di Febrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librerie e cura di Mario Pinzuti
15,30 **Uncerto discorso** a cura di P. Santoli. Ravenna Jazz '87 presente: Sebastiano Giuffrida
17 **DSE Il ragazzo nella letteratura italiana.** Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturale presentate da Nicolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Caremore e P. Cea. Nel corso del programma. A. Kaciaturian: Masquerade, suite dal balletto (Orch. Sinf. di Londra dir. S. Black) ♦ C. Saint-Saëns: Sonata op. 166 per oboe e pf. (R. Roseman, ob.; G. Kalish, pf.) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in do magg. op. 50 n. 2 per archi (Quartetto Fine Arts)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina (II parte).** B. Smetana: Trio in sol min. op. 15 per pf., vl. e vc. (Trio Yuval) ♦ D. Milhaud: Concerto op. 230 per clar. e orch. (Sol. M. Gabal - Ensemble Instrumental des Musiciens de l'Opéra dir. A. Lombard)
20,15 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
20,30 Dal Centro Culturale Grzegorz Fitelberg e Katowice. In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Anniversario della Stagione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Antoni Wit. Violoniste Christian Altenburger. W. Lutoslawski: Sinfonia n. 3 ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch. ♦ D. Scio-stakovic: Sinfonia n. 6 in si min. op. 54. Orch. Sinf. Televisione Polacca di Katowice Nell'intervallo (ore 21,30 circa): Pagine de **Molto presto di mattina** di Thomas Dylan. Lettura di Carlo Begno. Regia di Lorenza Codignola. Un programma di Marina Mariani (Replica)
22,30 **Libri novità**
22,40 **Maurice Ravel:** Sonata per vl. e vc. (J. Laredo, vl.; L. Parnas, vc.)
23 **Il jazz.** Presente Sebastiano Tremontena
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicole Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e RaiStereonotte**

RAISTEREOUNO

- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
 15,22 Tutto il calcio minuto per minuto
 16,57 Ondaverdeuno
 18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)
 18,56 Ondaverdeuno
 19 GR 1 Sere
 19,20-23,59 Stereounosera con Marco Marusso
 21,30 GR 1 In breve
 23,20 Ondaverdeuno
 23,23 GR 1 - ultime edizioni
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30 **Domenica sport** (I parte)
 15,20-17,27-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
 15,23 GR 2 Notizie
 15,25 **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Clelia Bendandi e Gerardo Panno
 16,20 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
 16,30 **Domenica sport** (II parte)
 18,30 GR 2 Notizie
 18,32 Il meglio della Hit
 19,30 GR 2 Radiosera
 20-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
 20,05 **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
 21 GR 2 Appuntamento flash

- 22,27 Ondaverdedue
 22,30 GR 2 Radionotte
 23 D. J. Mix
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Teresa De Santis, Roberto Sesso, Massimo Cotto
 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
 23,31 Musica e altro: Eventi e riti musicali. La spettacolare estate musicale italiana raccontata da Patrizio Barbaro
 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
 La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendine e M. Beatrice Piscini
 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Massa. 12 - 14,30 - 15 Programmi regionali.
 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
 SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
 SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
 8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 8,03 Musik zum Sonntag. 8,50 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 3. Sendung: «Gruppen und Bewegungen zur Zeit Jesus». 9. Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite. 11,35 An Eisack, Etach und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volks-tümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Spezial für Siedl. 16,30 Wie der Schnebel gewachsen ist. Die schönsten alpenländischen Sprüche. 17 Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Vom Schwarzen zum Kaapischen Meer». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus der Ukraine». 18-19,05 Sportpourri. 19,30 Abendaktuell. 20 Themen der Zeit. «Vertorstellungen im Wandel der Zeit und ihr Einfluss auf die Politik» - Ein Vortrag von Erhard Busek (Stellvertretender ÖVP-Vorsitzender und Vizebürgermeister von Wien) vom 13. März 1987 im Waltherhaus in Bozen. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm vom morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 14 Kretka poročila.
 8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 9,55 Glasbeni almanah. 10,15 Mladinski oder: «Zgodba o srečnem darilu». 10,45 Praznična matinea. 11,45 Vera naša čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbeni požalja. 14,10 Nedeljski zvon. 14,40 Glasbene akcije. 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK: šport in glasba ter prenos naših prirediteljev. (15) 17. festival Sverig. 87. Igrajo ansambel «Tonija Vanderberja» iz Starega Trga. Kolpi. ansambel «Srce Slovenije» iz Savnice ter ansambel «Bratov Poljanšek» iz Kamnika. (15,30-18,45) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAISTEREOUNO

- 15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Merio Pezzolla
 15,30-16,30-17,30: GR 1 In breve
 15,32 **Stereobig parade**
 18,56 Ondaverdeuno
 19 GR 1 Sere
 21-23,59 Stereodrome
 21,30 GR 1 In breve
 22,57 Ondaverdeuno
 23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 **Studiode**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alte qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiane Niro
 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
 18,05 La vostra Hit
 19,26 Ondaverdedue
 19,30 GR 2 Radiosera
 19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
 20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
 — **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
 21 GR 2 Appuntamento flash
 21,03 I magnifici dieci

- 22,27 Ondaverdedue
 22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca
 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
 23,31 Confronti. Programma di Pompeo De Angelis
 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani greffiti. 2,06 Centeutori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vite in allegria. 4,06 Fonogelo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestre sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
 La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendine e M. Beatrice Piscini
 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

LUNEDÌ 19 OTTOBRE

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée.
 14 Programmi regionali.
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
 TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Oai crepes di Sella.
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
 SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
 SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnebel gewachsen ist (Whg.). 9,30 Aktuelle Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsgesänge. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 18,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Blasmusik. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. 19 Der Sandmann. Hier ist der 19,30 Abendaktuell. 20 «Prof. Van Ousen hilft Scotland Yard» von M. Koser. 21 Das Sängerportrait. Bernd Weikl. 21,57-22 Das Programm vom morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kretka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmea: Koledarček. (7,40) Pravica. 8,10 Iz četrtkovih srečenj: Zgodbe vandrovc, orjunaša in narodne revolucionerije Lipeta Kosce. 8,40 Glasbeni almanah. 9 V znamenju Rdečega križa (ponovitev). 9,20 Glasbeni almanah. 10,10 5 koncertne igre in opernega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (I. del). 13,20 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 13,40 Glasbene akcije. 14,10 Otroški kotiček: Prasedi. 14,30 Glasbene akcije. 15 Brelni romen: Fran Saleški Finžgar: «Pod zvezdno nočjo». (16). 15,10-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (18) Poezija slovenskega jezika. 17,10 Mi in glasbe: Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Tomaz Vasařy. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbene akcije. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programmi di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '87** presente **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** e cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Nasce una stella.** Storia di Deniala una ragazza come tante, scritte da Fenuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 2ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
12,03 Antonella Stenì ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amil Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasila. Tel. n. (06) 344142
- 13 GR 1**
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti
16 **Il Paglione.** Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Ostrichia a Montacitorio — La vita è una professione: incontro con un protagonista — La nascita della musica strumentale
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «Dizzy Gillespie in Francia» di A. Clergeat
17,58 **Ondaverde camionisti**
18,08 **Spazio libero - I programmi dell'Accesso.** Lega Nazionale Autonomie Locali: «La situazione finanziaria dei comuni italiani»
18,30 **Concerto di Musica a Poesia.** «Come le foglie». Un programma di Bruno Cagli. Regia di Flaminia Rinonapoli. Con P. Da Clara, A. Misarocchi, M. Montemurri, R. Baldini, C. De Angelis, D. Montemurri
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audibox.** Spazio multicode di P. Fava. «Time zones» e cura di Emiliano Li Castro
20 Ore venti, su il sipario. **Testimonianze di Dmitrij Soatkov.** Raccolte da Simon Volkov, sceneggiate da Siro Angeli. 22ª ed ultima puntata (Replica)
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereo-notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 21** **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori sui problemi dei giovani di Roberto Salvadori, a cura di Raffaele Brüstia. Tel. n. (02) 3452256
21,30 **Musica notte.** Musicisti di oggi. **Sandro Gori:** On a Delfic Reed, par strum. e oboe ♦ **Alfredo Cesella:** Sonata per arpa op. 68
22,05 **Presse diretta.** Da «Pompei '87»: Lino Patrucco All Stars
22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia Da Seta. «La nuova frontiera della scienza». Realizzazione di Veronica La Marce
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,16 **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa del Malogreni.** 17ª puntata
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano
10 **Speciale GR 2 Sport** e cura di Alberto Bicchielli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Organizzazione di Carla Giordani
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese**
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di Marco Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
19,50 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaello Ubaldi
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayanz e Marco Molendini
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Teggi
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

- 8** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (II parte). Musica presentata da Giuliana Gialdroni, G. P. da Palestina: «Vergine sol' al mondo» madrigale spirituale a 5 voci (Compl. Voc. Hillier

Ensemble dir. P. Hillier) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in re magg. op. 6 n. 7 (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ G. F. Haendel: Sonata e 5 in si bem. magg. per vl., archi e cont. (Sol. A. Harnoncourt - Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)

- 7,25** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do min., 1ª versione «di Linz» ♦ J. Strauss: «Il pipistrello», ouverture (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Romanze senza parole. op. 62 n. 6 e op. 19 n. 1 (Pl. M. Rosenthal)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). S. Prokofiev: Suite n. 1 per orch., dal balletto «Romeo e Giulietta» (Philadelph. Orch. dir. R. Muti) ♦ E. Grieg: Tre Danze norvegesi op. 35 per orch. (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jervi)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Discoclub — La musica e i dischi di Silvia Cerio con Paolo Torni — Ritretto di Giovanni Salvucci con Renato Badali
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzanti
15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli. Ravena Jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
- 17** **DSE Leggiamo insieme.** Un programma di Giacomo Gambetti con L. Lucignani
17,30 **Terza pagina.** Presenta Niccolò Zepponi. Nel corso dal programma: M. Glinka: Jota Aragonesa, ouverture spagnola (Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov) ♦ C. Debussy: Fantasia per pf. e orch. (Sol. A. Ciccolini - Orch. Naz. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon) ♦ L. Boccherini: Trio in do min. op. 14 n. 2 per archi (Trio Euterpa)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bem. magg. op. 18 per archi (Quartetto Bartók e György Konrad, 2ª v. la; Ede Benda, 2ª vc.) ♦ D. Kabalevski: Concerto in sol min. op. 49 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. di Fildelfia dir. E. Ormandy) ♦ G. Ph. Telemann: Ouverture in re magg. per oboe, tr., archi e cont. (A. Metar, oboe; M. André, tr.; G. Leonhardt, clav. - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggem)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
21 **Nota a corrispondenze** sui fatti del giorno da Torino: **Appuntamento con la scienza** di P. Bianucci a cura di O. Zonca. L'evoluzione del cervello. Partecipa Pier Giorgio Strata
21,30 **Dalla Radio Austria. Festival di Vienna 1987.** Mezzosoprano Marilyn Horne; Pianista Martin Ketz, A. Vivaldi: Dell'Orlando furioso; Nel profondo cieco mondo - Fonti di piano - Sogno l'irato nemo ♦ L. van Beethoven: Cinque Lieder: In questa tomba oscura - Die Ehre Gottes aus der Natur op. 48 n. 4 - Ich liebe dich - Wonne der Wahmut op. 83 n. 1 - Bus-sled op. 48 n. 6 ♦ G. Rossini: Se il vuol la molinara - L'ultimo ricordo - Canzonetta spagnola (Reg. aff. il 28-5-1987)
22,15 **La cronaca e le storie.** Il senso della costellazioni: Vocazione critica di Giacomo De Benedetti (Replica)
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
 Al teatro e al cinema con il GR 3 e cura di Paolo Alaotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo-notte**

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondeverso**. Programma di Lino Matti
6,40 **DSE** Cinque minuti insieme di Anne Benassi
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaltati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '87**. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce A. Varischl
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. el n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Nasce una stella**. Storia di Daniela una ragazza come tante
- 11,30** Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 3ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
12,03 Antonella Stenì ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tende**. Questa settimana: Amil Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45** **La diligenza** di Osvelto Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con I Superquattro
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Chiara Barbarosse
- 16** Il **Paginone** estate di G. Neri. La firma dell'orecchio — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '87** e cura di Adriano Mazzolotti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi
- 17,55** **Ondeverso camionisti**
18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica per voi**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box**. Spazio multicode di P. Fave. «Il breviario» di Sergio Messina (Replica)
- 20** Operazione radio. **Donna sonora** di Pietro Formentini. Con Marisa Fabbri, Anna Caravaggi, Giovanni Moretti, Giampiero Becherelli. Musiche originali di Arturo Annecchino eseguite dall'Autore. Regia di Pietro Formentini (Replica)
- 20,35** **Dopo teatro**
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi
- 21** **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano **Stanotte le tua voca**. Colloqui con gli ascoltatori sui problemi dei giovani di Roberta Salvadori, a cura di Raffaele Brüstia. Tel. n. (02) 3452256
- 21,35** **Indovina chi è?** Varietà radiofonica e regia di Silvio Gigli

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

OndaVerdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

OndaVerdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

OndaVerdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

OndaVerderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

OndaVerdenotte Notturno Ital-Raistereo-notte
0,20 5,43

OndaVerdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,05** **Presa diretta**. Dal Teatro Châtelet di Parigi: Stephane Greppelli
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Massimo Rendina
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOUE

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**
- 7,18** **Perla di vita**. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, coma, perché...**
8,05 **Radiodue** presenta di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Villa del Melograni**. «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tenia Di Martino. 18ª puntata. Regia di G. M. Compagnoni
- 9,10** **Taglio di Terza**. Giulio Giorrello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca**. Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani
- 10,30** **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corredo Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Organizzazione di Carla Giordani
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese**. 2ª - «Il compagno»
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio**. Quotidiano di attualità culturale e sociale. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Mercoledì Sport**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il mondo della lirica. In redazione Andreina Bonenni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Firenze Rossetto, Cristina Wyssosky. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Marco Mortillaro

- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Il convegno del cinque** a cura Luca Liguori
- 20,45** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Pedula: «On my way». Un programma di P. Pedula in collaboraz. con la Fonit-Cetra
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Tagli
- 22,19** **Panorama parlamentare**

- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio tre**. Sui giornali di oggi
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. Carissimi: «Suonerà l'ultima tromba del giudizio universale». Cantata spirituale (M. Hill, ten.; R. Spencer, liuto; T. Jones, v.l.a da gamba; Ch. Hogwood, cemb. e org.) ♦ A. Campa: Tancredi, suite di danze dalla tragédie lyrique

que (Ensemble Instrumental de Provence dir. C. Zaffini)

- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 101 per pf. (Sol. M. Polini) ♦ C. Franck: Sonata in la magg. per vl. a pf. (I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf.) ♦ B. Britten: Variazioni e Fuga su un tema di Purcell op. 34 «The Young Person's Guide to the Orchestra» (London Symphony Orch. dir. l'Autore)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino** (III parte). J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi min. op. 98 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
- 12** **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Beggioni. Le rubriche oggi: Il demonio nella Romantische Oper con Gian Piero Francia — Discoclub con Alfredo Nava — La musica e i dischi di Silvie Cerlo con Paolo Terni — Ritratto di Giovanni Salvucci con Renato Badali
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Ravenna Jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
- 17** **DSE** **Educazione e Società**. Il mestiere di crescere. Incontri attuali con i classici della pedagogia di Francesco De Bartolomeis e Laure Marchiaro. Regia di Franco Gervasio. «John Dewey: il modello democratico dell'educazione». 4ª
- 17,30** **Tarze pagina** (I parte). Musica e attualità culturali presentate da N. Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: F. Couperin: Troisième Concert Royal (Suite n. 3) (R. Claire e J. See, fl.; D. Moroney, clav.; J. Ter Linden, v.l.a da gamba) ♦ I. Strawinsky: Concerto in re magg. per vl. e orch. (Sol. I. Stern - Columbia Symphony Orch. dir. l'Autore) ♦ J. Sibelius: Finlandia op. 26, poema sinfonico (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina** (II parte). L. van Beethoven: Trio in sol magg. per fl., fag. e pf. (K. Zöller, fl.; K. Thunemann, fag.; A. Kontarsky, pf.) ♦ P. I. Ciaikovski: Serenata in do magg. op. 48 per archi (Israel Philharmonic Orch. dir. G. Sotti) ♦ R. Schumann: Carnaval op. 9 per pf. (Sol. A. Benedetti-Michelangeli)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sul fatti del giorno**
Gautier, le bellezze dell'opera. Un ciclo in 13 puntate di Giorgio Corapi. 12ª trasmissione (Replica)
- 22** **America coast to coast**
- 22,30** **Aterforum 1987**. Rassegna Internazionale di nuove proposte concertistiche. I. Xenakis: Ikhoor per trio d'archi (I. Arditti, vl.; L. Andrade, v.l.a; R. De Saram, vc.) — Akka per pf. e quartetto d'archi (Pf. C. Helffer e Quartetto Arditti) (Reg. eff. il 19-6-1987 al Teatro Comunale di Ferrara)
- 23** **Il jazz**. Presenta Sebastiano Tramontana
- 23,40** **Il racconto di mazzanotte** di P. Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereo-notte**

RAISTEREOUNO

- 15 Steraobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
 15,30-16,30-17,30: **GR 1 In breve**
 15,32 **Stereobig parade**
 18,56 **Ondaverdeuno**
 19 **GR 1 Sara**
21-23,59 Stereodrome
 21,30 **GR 1 In breve**
 22,57 **Ondaverdeuno**
 23 **GR 1 - ultima edizione**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Blondi e Cristiana Niro
 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flesh**
 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
 18,05 **Long Playing Hit 2**
 19,26 **Ondaverdedue**
 19,30 **GR 2 Radiosera**
 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliareri e Nicola Maria Fioritti
 — **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
 21 **GR 2 Appuntamento flash**
 21,03 **Long Playing Hit 2**

- 22,27 **Ondaverdedue**
 22,30 **GR 2 Radionotte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Santis
24 Il Giornale delle mezzanotte. **Ondaverdenotte**
5,45 Il Giornale dell'Italia. **Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Le nuove frontiere: Italiani di Francia. Programma di Alessio Rebecchini
24 Il Giornale delle mezzanotte. **Ondaverdenotte.** **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Val col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
 La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 Il Giornale dell'Italia. **Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Oai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.
Sender Bozen
 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächlich Nabensächliches. 9,30 Schullunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Am runden Tisch. 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 «Unser Lied '87». 6. Folge: Viergesang Mals. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugandwelle. 18 Kemmermusik. C. Frank: Quintett für Klavier, 2 Violinen, Viola und Cello in f-moll. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. «Cserdas-Klänge, Pustträume». 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57 - 22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.
Trst - v slovensčini
 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček - (7,40) Pravljica. 8,10 Nedeljski zvon (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertne in operne repertoire. 11,30-13 ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). 13,20 Glasba po željah. 14,10 Dvigljene zveze. 14,45 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (17.). 15,10-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). 17,10 Mi in glasba: Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Tereza Vasko. 18 Sofokles-Ganter: «Nič ni silino tako kot žlovaka» (ponovitev). 18,40 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAISTEREOUNO

- 15 Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
 15,30-16,30-17,30: **GR 1 In breve**
 15,32 **Stereobig parade**
 18,56 **Ondaverdeuno**
 19 **GR 1 Sara**
21-23,59 Stereodrome
 21,30 **GR 1 In breve**
 22,57 **Ondaverdeuno**
 23 **GR 1 - ultima edizione**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flesh**
 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
 18,05 **Long Playing Hit**
 19,26 **Ondaverdedue**
 19,30 **GR 2 Radiosera**
 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 Stereoexport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. In studio Clelia Bendandi e Gerardo Panno
 21 **GR 2 Appuntamento flash**

- 22,27 **Ondaverdedue**
 22,30 **GR 2 Radionotte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Massimo Cotto, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso
24 Il Giornale delle mezzanotte. **Ondaverdenotte**
5,45 Il Giornale dell'Italia. **Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di Isa Santori e Corrado Demofonti
24 Il Giornale delle mezzanotte. **Ondaverdenotte.** **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
 La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 Il Giornale dell'Italia. **Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Oai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.
Sender Bozen
 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu quater Stund' a Liadl. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). 10,05 Metinée. 10,30 Leng. lang ist's har... 11 Schlegel-Party. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schullunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugandwelle. Die John Lennon Story - 3. Folge. 18 Wir entdecken Komponisten: L. van Beethoven: Die neuen Symphonien oder - 1. Teil. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung «Magersucht». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
Trst - v slovensčini
 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček - (7,40) Pravljica. 8,10 «Ta rožajanski glas» (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertne in operne repertoire. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: zenska in neš dane (1. del). 13,20 Zborovska glasbe. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Od Miji do Devina. 14,40 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (18.). 15,10-17 SREDENSKI ZBORNIK: zenska in neš dane (2. del). 17,10 Mi in glasbe: pianist L. Baldini. F. Busoni: Menuet op. 10 št. 1. Ko: rečnica vaščanov in kmotov op. 32. E. Russi: Capriccio fantastique. Nokturno. Frisson du printemps iz niza «Silhouettes» op. 8. G. Zuccoli: Humoreska. Danzando. Mala tuda. 18 Literarna podoba: Tržeska pisma Vuka Karadžića. 18,20 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

● IL GIRAMONDO

Il bagno nel Mar Morto fa bene alla pelle

Fra le proposte sempre più fantasiose delle agenzie di viaggi, ecco una di una vacanza in Israele diversa da tutte le altre. L'idea è di accoppiare alle visite turistiche un soggiorno-relax sul Mar Morto con trattamenti fisico-estetici tali da garantire la perdita di qualche chilo di peso a tutti i partecipanti e una vera e propria cura di bellezza alle signore.

Si tratta di un viaggio firmato anche da un'importante società farmaceutica, la Also, la quale ha preso le mosse da una scoperta archeologica particolarissima: quella dell'«officina cosmetica» niente meno che di Cleopatra. La regina egiziana fu tra le prime ad avvalersi delle proprietà terapeutiche delle acque e dei fanghi dell'immenso lago salato che si estende in una delle maggiori depressioni della terra, a 394 metri sotto il livello del Mediterraneo.

Fare il bagno nel Mar Morto, con le acque dense che vi reggono a galla anche senza molti sforzi di nuoto, è un'esperienza decisamente inconsueta. Gli odierni trattamenti terapeutici avvengono presso il centro specialistico di Moriah, dove fra l'altro ci si sottopone alle applicazioni di un olio vegetale, l'onphacio, che ha la proprietà di ritardare l'invecchiamento della pelle. I partecipanti verranno sottoposti a un controllo medico da parte di un'équipe di specialisti, che assegneranno a ciascuno una terapia personalizzata.

Ferruccio Amendola, attualmente protagonista di Little Roma. In alto, una veduta del Mar Morto. Come indicato dal clippo, il grande lago salato si trova a ben 394 metri sotto il livello del mare



foto Marcello Mercatini



foto AFE (2)

L'aspetto turistico non verrà tuttavia trascurato. Il viaggio-terapia durerà complessivamente nove giorni, tre dei quali verranno dedicati alla scoperta di Gerusalemme e dintorni, con sistemazione all'Hotel Sheraton. Partenze dall'Italia il 25 ottobre oppure il 22 novembre, al costo di 2 milioni e 450 mila lire per la prima data, e di 2 milioni 250 mila per la seconda. Il



viaggio è organizzato dalla Gastaldi Tours, con sede principale a Genova (via Cairoli 1, tel. 010/28591).

TARQUINIO MAIORINO

● L'ANAGRAMMA

Ferruccio Amendola
Facendo rime al cuor

Dopo la poesia-rebus di Edoardo Sanguineti pubblicata nel n. 6/1987 del TV Radiocorriere ecco un altro esempio della versatilità di una poetica che non si perita di sperimentare le possibilità semantiche offerte dal gioco enigmistico. Dal volume *Teresino* della poetessa Vivian Lamarque traggio la seguente composizione, dal titolo Rebus facile (9,10), dedicata a un amore

controverso la cui soluzione è indicata a chiare lettere nell'ultimo verso: «Una testa con la corona / una elle apostrofata / una figura china a mettere tagliole: / RE L'AZIONE PERICOLOSA».

La mia produzione di anagrammi è imperniata sulla ricerca di quelle combinazioni (rare, in verità) che sono dette «definizionali» per la sussistenza di un nesso sinonimico, qualificativo o logico tra i due termini del gioco

enigmistico. *Adulterio* = *Il duo a tre*; *Bibliotecario* = *Beato coi libri*; *Damerino* = *Re in moda*; *Genitore* = *Ti generò* sono validi esempi di tale categoria di anagrammi, per quanto riguarda i nomi comuni. Per i nomi propri potrei citare gli altrettanto validi esempi, da me recentemente sfornati in questa rubrica, dove la relazione scherzosamente definizionale è di chiara evidenza: *Cesare Brandi* = *Brera di scena*; *Mario Castelnuovo* = *Uomo, canta il verso*; *Roberto D'Agostino* = *Robe d'ignoto sarto*; *Tullio De Piscopo* = *L'udite lo scoppio?*; *Ambrogio Fogar* = *Oggi farò Rambo*; *Luca Carboni* = *Urla in bocca*; *Vasco Pratolini* = *Vo inclita prosa*; *Claudio Garella* = *L'audace gorilla*.

Talvolta, però, alcuni cognomi (vedi i due promettenti portieri Gatta e Drago) non hanno bisogno di trasformazioni anagrammatiche, contenendo in sé i segni premonitori delle caratteristiche del personaggio: «nomen omen», come dicevano i nostri progenitori. E che dire di Alessand-RO MANZO-ni che ha «romanzo» al suo interno; che pensare del campione mondiale dei 3.000 siepi FR-ancesco Pan-ETTA che ha «fretta» alle sue...estremità?

Ed ora è il turno di Ferruccio Amendola, un attore giustamente in auge per le sue interpretazioni soffuse di umanità e schiettezza: la sua arte, come «amor», fa rima con cuor. **FERRUCCIO AMENDOLA = FACENDO RIME AL CUOR**

GIORGIO WEISS

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Trasm. in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **DSE** Cinque minuti insieme di Anna Benassi
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

- 7,15** **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87**. Programma in diretta di Gianni Bislach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo**
11 **GR 1 - Spezio aperto** a cura di P. Bellucci. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di A. Buscaglia
11,30 **Premi letterari. Quelle strenne felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 4ª puntata (Replce)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Ami Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. al n. (06) 344142

13 GR 1

- 13,45** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Cerneglia
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli
16 **Il Pegnone** di G. Neri. Storia — Dibattito — Logarithmo impazzito
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzeotti. «Dizzy Gillespie e il Be Bop» di Gerlando Getto. Regia di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde camionisti**
18,08 **Musica per voi**
18,30 **Microsolco che passione!** Novità librerie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri

19 GR 1 Sera

- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Feva. «Telos» di Carlo Monterosso (Replca)
20 **Spettacolo** proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi
21 **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Colloquio con gli esecutori sui problemi dei giovani di Roberto Salvadori, e cure di Raffaella Brüstie. Tel. n. (02) 3452256
21,35 **Arte e musica**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai-stereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,05** **Presa diretta.** Da Nizza: Muddy Waters Blues Band
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Massimo Rendina
23,28 **Chiusure.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
8,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vite.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE** **Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue** presenta di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa del Melograno.** «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania Di Martino. 19ª puntata. Con Rosa Di Lucie, Sebastiano Tringali, Franco Graziosi
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 **Della Sala F di Rome Corrado Guerzoni** conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Redoglorio**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 2ª - «Il compagno». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica da camera. In redazione: Andreina Bonenni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzeuti, Firenze Rossetto, Cristina Wyssosky. Realizzazione di Luciano Gristina

19,30 GR 2 Radiosera

- 19,50** **DSE** **Dentro la storia: Il Medioevo.** Testi di Mario Sanfilippo. Regie di Bruna Bertani
20,10 **Farli eccelsi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaello Uboldi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa** conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regie di Paolo Taggi
22,19 **Penorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

- 23,28** **Chiusure.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
7 **Penorama sindecimo** e cura di Sergio Gigli
Concerto del mattino (I parte). Musica presentata da Luciana Gialdroni. F. Schubert: Due Marche militari op. 51 n. 1 e n. 3 per pf. a 4 mani. (Sol.) A. Bellista e B. Canino

T. Albinoni: Sonata in re magg. per tromba e cont. (M. André, tr; M.-C. Alain org.)

7,25 Giornale Radio Tre

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re magg. op. 11 per archi (Quartetto Amadeus) ♦ I. Stravinsky: L'Uccello di fuoco, suite dal balletto (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa) ♦ F. Liszt: Après une lecture de Dante, fantasia quasi sonata per pf. (Sol. C. Arrau)

9,45 Giornale Radio Tre. Interviste sull'Europa

- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne e cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Suite Inglese n. 4 in fa magg. BWV. 809 (P. G. Gould) ♦ G. Rossini: La scelta di seta, sinfonia (Philharmonie Orch. dir. R. Muti) ♦ C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un feune (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il Teatro di Sciostakovic con Franco Pulcini — Discoclub — Le musica e i dischi di Silvia Cerio con Paolo Terzi — Ritratto di Giovanni Salvucci con Renato Badali

13,45 Giornale Radio Tre

- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Meriani
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli. Ravenna jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
17 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da V. Sermoniti. Supervisione di G. Contini. 10º canto
17,30 **Terza pagina** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Caremore e P. Cea. Nel corso del programma: B. Smetane: Daiprati e dai boschi di Boemia, poema sinfonico n. 4 da «Le mia petria» (Israel Philharmonic Orch. dir. W. Weller) ♦ W. A. Mozart: Trio in mi bem. magg. K. 498 per clar., v.le e pf. (Strumentisti dell'Orchestra di Vienna) ♦ G. Bizet: Ariettes, suite n. 1 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. R. Kempe)

18,45 Giornale Radio Tre

- 19** **Europa '87.** Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e le DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). S. Prokofiev: L'amore delle tre melarance, suite op. 33bis (Orch. di Radio Lussemburgo dir. L. de Froment) ♦ N. Paganini: Quartetto n. 2 in mi bem. magg. per archi (S. Accardo e S. Gezeau, v.l.; A. Ghedin, v.l.a; R. Filippini, vc.) ♦ R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 8 in re min. (Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult)

20,45 Giornale Radio Tre

- 21** **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
Stagione Lirica 1986-1987. Dal Teatro Comunale di Firenze. **Benvenuto Cellini.** Opera in quattro atti di Leon de Welly e Auguste Barbier. Musica di Hector Berlioz. Benvenuto Cellini: Ch. Merritt; Giacomo Balducci: J. Bastin; Fiermosca: V. Braun; Pepa Clemente Vill: A. Ferrin; Francesco: F. Memeo; Bernardino: R. Scallitri; Un taverniere: G. Giorgetti; Pompeo: A. Frati; Teresa: C. Gesdla; Ascanio: E. Zillo; Colombine: S. Luzzi; Pesquariello: B. Berile; Arlequin: F. Di Francescantonio; Cassandro: K. Damianov. Direttore Vladimir Fedoseev. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M. del Coro Roberto Gabbiani. (Registrazione effettuata il 28 aprile 1987)

23,53 Giornale Radio Tre

- 21** **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Rai-stereonotte**

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce A. Varischi
- 11** GR 1 - Spazio aperto e cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Nasce una stella
- 11,30** Premi letterari. Quella strana felicità di Menio Cencogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 5ª puntata (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Antonella Sten ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Ami Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. n. (06) 344142
- 13 GR 1**
13,20 Onoverdeweek-end a cura di Domenico Caravati
- 13,45** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Musica ieri e oggi con Dodi Moscati
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti. Transatlantico. Telefonare al n. (06) 344142/3/4
- 16** Il Pagnone di G. Neri. Librodiscoteca — Impressioni di una Italia musicale — Scrittura dal disagio
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzolotti. «Dizzy Gillespie e il Be Bop» di Gerten Gatto. Regia di Giuliana Velci
- 17,55** Ondaverde camionisti
- 18,05** Obiettivo Europa di Giuseppe Liuccio
- 18,30** Il fantasma del loggione. Originale radiofonico di Lucio Lironi
- 19** GR 1 Sere
- 19,15** GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa
- 19,30** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,35** In diretta da Napoli **Dopplogloco**. Conduce Antonio Bottiglieri
- 20,20** Tesori sommersi: «Il corsaro del Re». Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Regia di Massimo Scaglione
- 20,47** Mi racconti una fiaba?
- 21** GR 1 flash
- 21,03** In contemporanea con Raistereo. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. 3° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Serge Baudo. Soprano Jo Ann Pickens. Viola Gérard Causse. Hector Berlitz: Carnevale romano, ouverture op. 9 su temi tratti da «Benvenuto Cellini» — Herminie, scena lirica per soprano e orch. su testo di P. A. Vieillard — Aroldo in Italia, sinfonia op. 16 per violi e orchestre. Orch. Sinf. di Torino della Rai

Nei l'intervallo (ore 21,39 circa): **Intervista e commenti**

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Massimo Rendine

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, coma, perché...
- 8,05** Radiodue presenta di Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Villa del Malograni. «Le illusioni di Esmeralda». 20ª puntata. Con Ilaria Occhini
- 9,10** Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Sotto a chi tocca. Regia di Ida Bassignano
- 10** Speciale GR 2 a cura di Grazia Vaici
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fesulo e Anna Leonardi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 15** Quattro romanzi di Cesare Pavese. 2ª - «Il compagno». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Il pomeriggio. Quotidiano di attualità culturale e sociale. Programmi in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 18,30-17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: il giornale della musica. Regia M. Mortillaro
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura a cura V. Ronsisvalle
- 19,57** Fari accesi. Al microfono Raffaello Ubaldi
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciempa conduce **Radiodue 3131** notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- 6,55** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Cleudio Casini. W. Byrd: Preludio, Pavana e Gagliarde in sol min. (Clav. D. Moroney) ♦ G. G. Gestoldi: Due Balletti per due flauti dolci (R. Gelardi, fl. sopr.; G. Tanasini, fl. contr.) ♦ F. Mendelssohn-Bertholdy: Sonate in la magg. op. 6 n. 3 per organo (Sol. P. Hurford)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giorni del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). C. M. von Weber: Konzertstück in fa min. op. 79 per

pf. e orch. (Sol. A. Brendel - London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ L. Janacek: Quertetto n. 1 per archi (Quertetto Smatana) ♦ F. J. Haydn: Trio in re magg. Hob. XV n. 16 per pf., fl. e vc.; (H. Deutsch, pf.; W. Schultz, fl.; H. Litschauer, vc.) ♦ P. Dukas: L'apprenti sorcier, schizzo sinfonico (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mer-riner)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
- 11** Concerto del mattino (III parte). W. A. Mozart: Sinfonia in la magg. K.201 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Har-noncourt) ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 dal balletto (Boston Symphony Orch. dir. C. Abbado)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di G. Ferroni
- 12** Pomeriggio musicale. Opere, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziane Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il Teatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Discociub con Sergio Sabich — La musica e i dischi di Silvia Cerio con Paolo Terni — Ritratto di Giovanni Salvucci con Renato Badali
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** Succede in Europa e cura di D. Arduzone
- 15,23** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** Il libro di cui si parla a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli. Revue Jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
- 17** L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 11ª cento
- 17,30** Terza pagina Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Ceramoro e P. Cea. Nel corso del programma: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 (Orch. Filarm. di Londra dir. E. Jochum) ♦ F. Liszt: Concerto n. 2 in la magg. per pf. e orch. (Sol. M. Dichter - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. A. Previn) ♦ F. Danzi: Quintetto in sol magg. op. 67 n. 1 per fiati (Quintetto a fiati di Stoccarda)

18,45 Giornale Radio Tre

- 19** Tarza pagina (II parte). F. Schubert: Divertimento all'ungherese in sol min. op. 54 per pf. a 4 mani (Sol. Ch. Eschenbach e J. Frantz) ♦ R. Strauss: Don Chisciotte op. 35, poema sinfonico (Orch. Sinf. di New York dir. L. Bernstein)

20,45 Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** In collegamento diretto con il Teatro San Francesco di Faenza. Interpreti della Nuova Musica. Guido Arbonei, clarinetto. Augusto Vismara, viola. A. Gentile: Per violasole ♦ F. Incardone: Due volti per clar., clar. bs. e v.la (1ª esec. assoluta) ♦ G. Arrigo: Par un jour d'autonne per clar. bs. ♦ S. Bussotti: Tre frammenti del «Concerto a l'Aquila»: Cepinera per viola - Zigolo, Airone e Culbianco per clar. e v.la - Bertia, Beccafico per clar. ♦ O. Messiaen: dal «Quatuor pour la fin du temps»: Abime des oiseux per clar. ♦ C. Pedini: L'acclarino di Weber per clar. ♦ F. De Rossi Re: Krono, e gli altri demoni e Del per clar. e v.la (1ª esec. assoluta), in collaborazione con il Teatro Comunale Angelo Masini di Faenza (Presentazione di Matteo d'Amico)
- 22,20** Libri novità
- 22,30** Robert Schumann: Quartetto in mi bem. magg. op. 47 per pf. e archi (Quartetto Pro Arte)
- 23** Il jazz. Presenta Sebastiano Tramontane
- 23,40** Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lazzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Raistereo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con

POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereo

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

RAISTEREOUNO

- 15** **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1** in breve
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1** Sera
21-23,59 **Stereodrome**
21,30 **GR 1** in breve
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** **Studioloue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2** **Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2** **Radiosera**
19,50 **Stereodueciassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2** **Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**

- 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2** **Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizia per chi vive a lavoro di notte** con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dell'Italia.** **Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Chi dice Italia:** Dove si impara l'arte. Programma di Fernaldo Di Giammatteo. A cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondaverdenotte.** **Musica e notizie:** 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dell'Italia.** **Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: **elle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese:** **alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese:** **elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco:** **elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dei crapes di Sella.
FRILUNI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,26 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Saludos amigos! 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Der Notenschlüssel. Alexander von Schlippe: «Seltene Konzertinstrumente». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 16,40 Dichterstimmen aus Tirol. «Die wälschtirolerische Frage - Christian Schneller». 3. Folge. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Strassenblut». Schauspiel von Hans Riet. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravljača. 8,10 Od Milj do Davina (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 9 V znamenju Rdečega križa (ponovitev). 9,20 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del) - (12) Duško Jelenc: Odnajanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriskem valu. 14,50 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Frsn Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (19). 15,10-17 ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del) - (16) Poezija slovenskega zapada. 17,10 Mi in glasba: zbor «Polet» iz Beograda, ki ga vodi Dejan Savič. 18 Cetrikova srečanja: «Kravto polje, brezmejno gorja!». 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAISTEREOUNO

- 15** **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1** in breve
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1** Sera
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino in Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 **Stereounojazz** di Gianfranco Salvatore
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** **Studioloue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2** **Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2** **Radiosera**
19,50 **Stereodueciassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2** **Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade**

- 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2** **Radionotte**
23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Teresa De Santis, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dell'Italia.** **Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **L'itelle in trasformazione:** Il ruolo della piccola e media impresa nell'economia italiana. Programma di G. Liuccio
24 **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondaverdenotte.** **Musica e notizie:** 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani sul golfo. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Val col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dell'Italia.** **Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: **elle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese:** **alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese:** **alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco:** **elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dei crapes di Sella.
FRILUNI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,26 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sonnenseite! n. 10,05 Morgengründung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gästebuch. 11 Auf Spiel und gesungen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 7,05 5 nach 5: Jugendwelle. 16 Erzählungen. 18,20 Laast's es sauber klingen. 18,50 Saturacljanja in Siedlungsraum. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Sinfoniekonzert aus dem Hans Rosbaud-Studium Baden-Baden. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravljača. 8,10 Na goriskem valu (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del). 13,20 Cecilijanka 1986: moški zbor Fantaver pevska skupina Sovodnjska dekleta ter zbor Fantje izpod Grmade. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Otroški kolicček: Po svetu z raketo. 14,30 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Frsn Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (20). 15,10-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del). V filmskem svetu - (16) Razmišljanja ob slovenskih judskih pravljicah. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

La settimana dell'Ariete è in ascesa sia per il lavoro sia per gli affetti. Amicizie da riallacciare per il Leone

ARIETE



DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Niente vi fermerà perché la spinta dell'ottimismo vi porterà verso il successo. Fate uso della pazienza, a volte. Giorni favorevoli: 20, 23, 24.

TORO



DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

I problemi della vita quotidiana saranno causa di qualche apprensione. Siate comprensivi ad oltranza. Giorni buoni: 18, 19, 20.

GEMELLI



DAL 22 GIUGNO
AL 21 GIUGNO

Non vi inquietate se qualcuno si oppone alle vostre idee: è solo questione di tempo, ma poi tutto sarà risolto. Giorni ottimi: 21, 22, 23.

CANCRO



DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Non vi lasciate sedurre da proposte strabilianti che nascondono dei punti oscuri. Gli improvvisi impulsi dovranno essere controllati. Giorni fausti: 18, 19, 24.

LEONE



DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Periodo piuttosto fiacco per scarsa volontà e iniziativa. Gli incontri procureranno agitazione ma anche speranze. Giorni buoni: 20, 21, 23.

VERGINE



DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

La persona che vi interessa vi darà da fare per integrarla nella vostra vita. Siate cauti, non lasciatevi trascinare dalle confidenze. Giorni ottimi: 18, 23, 24.

BILANCIA



DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Le questioni troveranno in voi tanta energia per essere risolte in breve tempo. Tendenza ad andare facilmente in collera. Giorni buoni: 19, 21, 22.

SCORPIONE



DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

I problemi più importanti troveranno la soluzione più idonea per incrementare i vostri interessi. Giorni fausti: 20, 22, 24.

SAGITTARIO



DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

La generosità del prossimo si farà sentire contemporaneamente a un vostro atto di umiltà. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

CAPRICORNO



DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

L'intransigenza vi frutterà rispetto e stima per le vostre prestazioni. Stabilità nei risultati positivi. Giorni buoni: 21, 22, 23.

ACQUARIO



DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Non cercate le vie traverse e le scappatoie se non volete in seguito trovarvi la strada sbarrata. Giorni ottimi: 22, 23, 24.

PESCI



DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Allegrezza al cuore per una riappacificazione. Per il settore lavorativo dovrete insistere. Giorni buoni: 20, 21, 24.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Angela Brambati, Bilancia, è nata a Genova il 20-10-1949

★ Sono nata il 3 marzo 1958 alle 10,30. Vorrei cercare di capirmi un po' meglio e di capire anche il mio partner, nato il 3 giugno. Credo di volergli bene, ma a volte proprio non lo comprendo. (Matia)

Pesci ascendente Gemelli: hai un insieme di aspetti astrali che indicano una persona dalla mente vivace, mobile e curiosa, interessata un po' a tutto, estroversa e simpatica, che attira l'attenzione. Magari sei un pochino superficiale, ma si può dire che è quasi un qualcosa in più, e non un difetto. Ti piace la compagnia, ami divertirti ed hai una fervida fantasia. Il tuo partner ha una gran voglia di riuscire nella vita e potrebbe anche farcela. È solo molto timido, ha dei complessi che cerca di superare facendo finta d'averne un carattere più forte. Ed è anche geloso! Cerca di essergli vicina con il tuo affetto facendogli sentire che lo ami e che per te è la cosa più importante. Vedrai che un po' per volta acquisterà fiducia in se stesso e sarà più malleabile. Ha un cuore d'oro che sotto l'aspetto grintoso non aspetta che essere scoperto.

★ Sono nata il 21 marzo 1958 alle 20,30, a Padova. Vorrei sapere qualcosa riguardo il mio futuro sentimentale; non ho nessun rapporto importante e finora direi di non essere stata fortunata. Mi sposerò? Avrò fortuna anche nella vita sociale? Ho un lavoro, ma anche molti problemi. Mi hanno detto che ho l'ascendente in Capricorno, il Medium

Coele in Scorpione, la Luna in Ariete, il Sole in Pesci: è esatto? (Federica)

Sì, i dati astrologici che mi hai trasmesso sono esatti, il tuo Sole al momento della nascita era ancora in Pesci, la Luna in Ariete, l'ascendente in Capricorno ed il Medium Coele in Scorpione. Credo che entro quest'anno tu possa contare su un'opportunità affettiva interessante, che potrà condurti al matrimonio. Ci sono possibilità che tu possa sposare un ragazzo incontrato durante un viaggio, o un vecchio compagno di scuola, o un lontano parente. Con il tuo ex le possibilità di riconciliazione sono scarse, meglio guardare al futuro.

★ Sono nata nei Gemelli alle 4 circa. Le sarei grata se volesse consultare gli astri per me, soprattutto in merito agli studi e ad un ragazzo al quale sono attualmente interessata. (Iva '68)

Non tutta la tua vita sentimentale appare piana, ci sono stati degli intralci, delle rotture affettive, delle difficoltà a concretizzare i legami d'amore. L'anno in corso mi appare molto positivo, credo che riuscirai ad iniziare e portare avanti un rapporto, ma non posso dirti se sarà con il ragazzo che ti interessa: non me ne hai indicati i dati, elemento indispensabile per un corretto responso astrologico.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere** - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LE TAGLIATELLE FATTE IN CASA

La pasta fatta in casa è tanto buona quanto più è soda e consistente. Normalmente si calcola 1 uovo e 100 gr. di farina a persona, ma per fare le tagliatelle ancora più buone vi consiglio di eliminare un albume ogni 4 e aggiungere un cucchiaino di olio Maya per rendere la pasta più elastica.

TAGLIATELLE ARROSTO

Ingredienti per 4 persone:

Fate lessare a metà cottura in acqua bollente salata 500 gr. di tagliatelle fresche. Scolatele e disponetele in una teglia unta, a strati alternati con sugo di carne e fette di formaggio Milkana. Le Ricche. Terminare con fiocchetti di margarina Rama e ponete in forno caldo a gratinare per 15 minuti.

TAGLIATELLE CON PISELLI E PROSCIUTTO

Ingredienti per 4 persone:

Fate imbiondire 60 gr. di margarina Rama, poi unitevi 200 gr. di pisellini freschi sgusciati, o conservati o surgelati. Prima che i piselli siano cotti completamente, unitevi 100 gr. di prosciutto crudo grasso e magro tagliato a listarelle e 200 gr. di panna liquida, pepe bianco e terminate la cottura a fuoco molto lento. Il sugo dovrà essere ben amalgamato e cremoso. Versatelo su 500 gr. di tagliatelle lessate e sgocciolate e cospargete di parmigiano grattugiato.

TAGLIATELLE CON SUGO DI ZUCCHINE

Ingredienti per 4 persone:

In 50 gr. di margarina Rama fate cuocere lentamente, senza dorare, 400 gr. di zucchine piccole e sode tagliate a fettine. Nel frattempo lessate 500 gr. di tagliatelle fresche. Togliete le zucchine dal fuoco, mescolatevi subito 2 uova sbattute con 2 cucchiaini di latte, 4 cucchiaini di parmigiano grattugiato, sale e pepe e versatele sulle tagliatelle ben sgocciolate e bollenti. Rimestate e servite.

TAGLIATELLE AL SUGO CREMOSO

Ingredienti per 4 persone:

Fate cuocere 500 gr. di tagliatelle in acqua bollente salata. Negli ultimi minuti di cottura in un tegamino scaldate 80 gr. di margarina Rama e 1 bicchiere di panna liquida su fuoco basso, poi toglieteli dal fuoco e mescolatevi 80 gr. di parmigiano grattugiato e il sale. Sgocciolate perfettamente le tagliatelle, conditele con il sughetto preparato e cospargetele di prezzemolo e basilico tritati, prima di servire.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da *Televideo-Rai*.

Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi

SABATO 24 OTTOBRE

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7,15** **GR 1**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,15 **Week-end.** Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 **Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
11,10 **Mina presenta Incontrati musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 **GR 1 flash**
12,30 **I personaggi della storia. Cleopatra** con Anna Bonasso. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. 8ª puntata (Replica)
- 13** **GR 1**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
14 **Roallo.** Un salotto dissacrante degli anni '80 ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wartmüller e Bruno Maccallini
14,03 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo** proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità. Oggi: l'Italia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà bis.** Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Daniela Poggi
16,30 **Riccardo Caggiano** vi invita a **Teatro Insieme** con il Valentinfest
17 **GR 1 flash**
17,03 **Franco Meli in Parliamo anche noi di sport.** Oggi: Baseball. In studio Giampiero Faraone, Ruggero Baggiolemani e Riccardo Fraccari
17,30 **Autoradio** di Lino Matti con P. Balsamo
18 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolte, si la sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi**
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera**
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte.** Musica del nostro tempo. Paolo Renosto: Metonimia notturna, per sette strumenti ♦ Aurelio Samori: Mercury, per quartetto d'archi
22,27 **Teatrino. L'arena del sole.** Originale radiofonico di Paola Giovannelli. Regia di Andrea Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **Le telefonate** di Massimo Rendina
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 **6,56** **7,56** **9,57** **11,57** **12,56**
14,57 **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**
16,27 **17,27** **19,26** **22,27**

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 **9,43** **11,43**

Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14,24** **14,54**

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereo-notte
0,20 **5,43**

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6** **Mangiar centando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocete con noi.** 1X2 alla radio
8,05 **DSE infanzia, come, perché...**
8,10 **Radiodue** presente di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Milla e una canzone.** Presenta A. Lauritano
9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Fed. Naz. Ass. Agenti e Rappresentanti di Commercio: «Una professione esaltante»
9,30 **GR 2 Notizia**
9,32 **Settantamulti.** Itinerario settimanale tre problemi, fatti e personaggi della cultura e dell'attualità, tracciato da Antonio Porta
10 **Speciale GR 2 - Motori** a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
11 **Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Bolsciol, addio!** Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,50 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **GR 2 Agricoltura** a cura di A. Tomassini
17,02 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Poesia e musica (I parte)**
17,55 **In contemporanea con Raiuno e Raistereo.** In collegamento diretto con l'Aula Paolo VI in Vaticano **Concerto in onore del Sinodo del Vescovato** alla presenza di S. S. Giovanni Paolo II. Direttore Rafael Fruhbeck de Burgos. Soprano Ariène Auger. Mezzosoprano Anne Sophie von Otter. Tenore Horst Laubenthal. Basso Walter Groenroos. F. J. Haydn: Missa in Tempore Belli in do maggiore «Paukenmesse» ♦ G. Verdi: Te Deum. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Coro di Roma e Coro di Milano della Rai. M. i dei Cori Feran Szekeres, Vittorio Rosetta
19 **Poesia e musica (II parte)**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
19,50 **Occhiali rose (I parte).** Un programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con interventi di Felice Andreasi
21 **I grandi concerti per solisti e orchestre.** Sergei Rachmaninoff: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orch. op. 18 (Sol. François René Duchable - Orch. Filar. di Strasburgo dir. Theodor Guschlbauer) - Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orch. op. 30 (Sol. Lazar Berman - Orch. London Symphony dir. Claudio Abbado)
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Occhiali rosa (II parte)**
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Claudio Casini. F. Landini: Quasta fanciulle emor, ballata ♦ C. Ph. E. Bach: Concerto in re magg. per cemb. e orch.
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Tel. ai n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** L. van Beethoven: Quartetto in fa magg. op. 135 per archi ♦ F. Chopin: Fantasia in fa min. op. 49 per pf. ♦ E. Grieg: Suita n. 2 da Peer Gynt ♦ M. de Falla: Omaggio «Pour le tombeau de C. Debussy», per chit.

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 Il mondo dall'economia a cura di C. Toti. L'economia come scienza e come politica di Alessandro Roncaglia. 5^a trasmissione: Sraffa. In studio Massimo Pivetti (Replica)
10,30 **Concerto dal mattino** (III parte). J. Brahms: Sonata in fa magg. op. 99 per vc. e pf. ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in sol min. op. 25 per pf. a orch. ♦ F. Busoni: Berceuse elegiaca op. 42 per orch. ♦ E. Satie: Gymnopédie n. 3 (Orchestra) di C. Debussy

11,45 **Giornale Radio Tre**
12 **Press House** a cura di Domenico Ardizzone
Steglona Ilrica 1986-'87. Dal Teatro Comunale di Firenze. Elektra. Tragidia in un atto di Hugo von Hofmannsthal (da Sofocle). Musica di Richard Strauss. Kiytämnestra: M. Dunn; Elektra: U. Vintzing; Chrysothemis: J. Meier; Aegisth: H. Winkler; Orest: H. Sotin; Il mentore di Oraste: R. Scaltitri; Le confidente: M. d'Amico; L'ancella dello strascico: D. Uccello; Un giovane servitore: R. Keating; La sovrintendente: R. Sasson; Le cinque ancelle: A. Caminada, K. Lyttling, P. Romenò, A. Molina, C. Anhom; Un vecchio servitore: F. Tartari. Direttore Volde-mar Neilson. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Roberto Gebbiani (Reg. eff. il 14-12-1986)

13,45 **Giornale Radio Tre**
14 Dall'Auditorium Domenico Scerlatti di Napoli dalla Rai. Orchestra Alessandro Scerlatti di Napoli della Rai. Direttore Domenico Losavio. L. Molinetti: Concerto per oboe e orch. d'archi (Sol. G. Amodio) ♦ W. A. Mozart: Concerto in fa magg. K. 662 per clar. e orch. (Sol. A. I. Cino) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bem. magg.
15,15 **Giornale Radio Tre - flesh**
15,18 **Controsport**. Settimanale del Giornale Radio Tre, e cura di Giorgio Capuano
15,30 **Folkconcerto**. «Sonnaz vielles, resonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Martinotti realizzato da Giorgio Balducci
16,30 **L'erte in questione**
17 **L'Inferno di Dante**. 12^o canto
17,30 da Firenze - **Terzapagina**. Musica a attualità culturali presentate da Carlo Sisi. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma: T. Albinoni: Concerto a cinque in ra min. op. 9 n. 2 per oboe, archi e bs. cont. ♦ F. Chopin: Notturmo in sol magg. op. 37 n. 2 ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bem. magg.

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante Internazionale. Settimanale a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). B. Britten: Soirées musicales, suite n. 1 (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge) ♦ G. B. Pergolesi (attr.): Concerto n. 1 in sol magg. per fl. e orch. (Sol. J.-P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger) ♦ L. van Beethoven: Settimino in mi bem. magg. op. 20 (Strumentisti del Wiener Philharmonic Kammarensemble)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Nota e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Gautlar, le bellezze dell'opera** di Giorgio Corapi. 13^a ed ultima trasm. (Replica)
22,05 **Libri novità**
22,15 **Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienne 1987**. Mezzosoprano Marilyn Horne. Pianista Martin Katz. S. Barber: A nun takes the veil - The Daisies - Bessie Babbal - The Secrets of the Old - Sure on this shining night - I hear an army ♦ A. Copland: Simpla gifts - Ching-a ring chaw - Long time ago - I bought me a cat - At the river ♦ G. Rossini: Tancredi: Di tanti palpiti ♦ G. Donizetti: Lucrazia Borgia: Il brindisi ♦ G. Bizet: Carmen: Habanera ♦ F. Schubert: Im Abendrot (Reg. eff. il 28 maggio 1987)
23 **Il jazz**. Presenta Sebastiano Tramontana

23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Relistareonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con B. Condorelli e M. Pazzolli
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breva
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno** / **19 GR 1 Sara**
21-23,59 **Stareounosera** con Marco Menusso
21,30 **GR 1 in breva** / **22,57 Ondaverdauno**
23 **GR 1** - ultima edizione - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relistareonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiode**, in studio L. Biondi e C. Niro
16-17-19: GR 2 Appuntamento Ilash
16,05 **I magnifici dieci**
17,55 **Concerto Sinodo Vascovi** (Vedi Radiodue)
19,26 **Ondaverdedue** / **19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereoduaclastic**. In studio C. Russo
20,50-23,59 F.M. Musica
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento Ilash
21,03 **I magnifici dieci** / **22,27 Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / **23,30 D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relistareonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Teresa Da Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito
24 **Il Giornale dalle mezzanotte. Ondaverdanotte**
5,45 **Il Giornale dall'Itella. Ondaverdanotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
Costatazioni: La Mostra del cinema di Venezia (II). Programma di Francesco Bolzoni
Il Giornale dalla mezzanotte. Ondaverdanotte. Musica e notizia
Il Giornale dall'Itella. Ondaverdanotte
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée.
14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini della Dolomites. 19,05-19,15 Dei crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 12,15 - 18,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30-20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lesst's es sauber klingen (Wdh.). 9,30 Oldies but Goldies. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Spezial-Mix. 12,30 Mittagssmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Eisch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotte. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 4. Sendung: «Mönche zur Zeit Jesus». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 XVI. Alpenländische Begegnung von Sängern, Musikanten und Mundartsprechern. Eine Gemeinschaftsveranstaltung von Radio DRS-Bern, ORF-Innsbruck, Bayerischer Rundfunk und Rai-Sender Bozen. I. Teil. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kraika poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček - (7,40) Prevljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: človek in okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Bom naredil stazco» - oddaja iz Kanalske doline. 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. 17,10 Mi in glasba: Mlad izvajajo: pianist Pavel Furlani. L. van Beethoven: Sonata v d molu, op. 31 št. 2. 16 Janez Povše: «Družina Bogalajčič». 3. oddaja. Ponovitev. 18,45 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

PRETURA SAN GIOVANNI ROTONDO

Il Pretore di San Giovanni Rotondo, in data 10-10-1984, ha pronunciato la seguente sentenza penale contro PE-TRONCA Carlo, nato a Cagnano Varano il 14-10-1951 ivi residente in Via Pitagora n. 10, imputato di art. 1 L. 297/1981, n. 406 per aver posto in commercio e detenute per la vendita n. 755 musicassette tipo stereosette abusivamente.

In San Giovanni Rotondo, il 21-12-1981

OMISSIS

Condanna il suddetto a mesi 4 di reclusione e L. 1.200.000 di multa, pena sospesa. Ordina la pubblicazione per estratto e per una sola volta della sentenza nel quotidiano *La Gazzetta del Mezzogiorno* e sul periodico *TV Radiocorriere*. Distruzione del materiale sequestrato.

Il Tribunale di Foggia conferma la sentenza di primo grado.

La Suprema Corte di Cassazione dichiara inammissibile il ricorso.

La sentenza è divenuta irrevocabile il 27-5-1986.

È estratto esecutivo conforme.

San Giovanni Rotondo, li 7-7-1987.

IL SEGRETARIO
Michele Natale


EXTRAVERGINE SAGRA. SINCERAMENTE VOSTRO.



BUON OLIO



NON MENTE.



Giuro di dare tutta l'oliva. Soltanto l'oliva. Nient'altro che l'oliva. E non c'è bisogno di tenermi tanto sotto il torchio. Alla prima spremitura tiro fuori il meglio di me naturalmente. Mi presento a voi in questa lattina dove lontano da luci indiscrete conservo nel tempo, fedelmente, tutte le mie preziose qualità. Se anche per voi conta ancora la verità, a tavola come dovunque, se la vostra vita convulsa non vi ha tolto il gusto dei valori semplici come la sincerità e la genuinità, allora siete fatti per me. O meglio, sono fatto per voi. In fede: Olio Extravergine di Oliva Sagra.


Sagra



Paolo Del Vaglio («napoletano verace» si definisce), professore di lettere al mattino e disegnatore e umorista al pomeriggio, è l'inventore di una serie di strisce satiriche (o più semplicemente divertenti) ambientate nell'alto dei Cieli, dove volano gli angioletti. Ci sono, come sulla Terra, angioletti buoni e diavoletti cattivi, in perenne lotta fra loro, che si scontrano sui grandi problemi del nostro tempo. Rivive così, in una dimensione rarefatta e quasi surreale, l'immagine

di un mondo e di una società pieni di contraddizioni, di problemi, che Del Vaglio ci propone sempre senza cattiveria, anche quando si indigna sul razzismo, sulla povertà e su altri flagelli (la droga, per esempio) di oggi. Le sue vignette più recenti sono state raccolte in un volumetto (*Diavolo d'un Angelo*, delle Edizioni Paoline) che assicura una lettura divertente, con un pizzico di cattiveria e di indignazione, che fanno riflettere lasciando anche un po' d'amaro in bocca.

CON I PRODOTTI



IN REGALO

LA SPLENDIDA E UTILISSIMA CASSERUOLA

PYREX®

CON SOLE **8** CONFEZIONI



Ritaglia dalle confezioni di prodotto La Valle Degli Orti 8 tagliandi "controllo qualità" (non più di 3 tagliandi dello stesso prodotto) ed inviali in busta chiusa indicando i tuoi dati a: Progress Consultant S.r.l. Casella Postale 923 - 20101 Milano entro il 31/3/1988 (farà fede la data del timbro postale). In questo modo riceverai direttamente al tuo indirizzo la splendida ed utilissima casseruola Pyrex che La Valle Degli Orti ti offre ringraziandoti per la scelta dei suoi prodotti.

SURGELA



AMARO AVERNA

Il gusto pieno della vita.